

ایخی خردت کی مرکتاب کیا کھیں فرکائش کی بروفت عمیل ہمارا میازیے میب مینبرات دیوبرہ یوبی سم ۵۵۷۲

هو.	ن	2	لامفر	نهت	مو:	فهست مضاین
٩٢٠	ہیہ	بهن	رقوا نیر	معجزات ادر	~	عرض ناست ر
96	I			معجزات إر		تقريظ علامه انورشاه كشميري
9 ^	عابي	بل	تعازنان	میجانی سے	4	اسلام
99		رات	ورمعجز	رائنسا	11	ا حداكا وجود
1.4	l .			قدرت	1	توحيد -
	,	ص	کی خا'	مجزه خدا	47	انبوت
1-6	.5	یے .		عادبشت	44	ملائكيها ورست بباطين
11-		ہیں	۔ فن • مر	معجزه کونی	ar	انبی کی علامات
1117				معجزهين		حضرت محدر سول الشصلي التعليدم
	}			حمنجانشن	1	ا كى رسالت
110		5	ت ا م	معجزونبو	41	اسلام ا درعهم دفن
						خوارق عادات ورقانون قدر
	شال ک	ا کی ر	مےامو	دورحا حزيه	41	معجزہ قانونِ قدرت کے مطابق ہے
	باص ل	درار	ستاو	بمعجزه كرام	1	روتاریخی متالیس
11/	l			میں فرق	^-	المعجزه ایک علی قانون قدر ہے
	18	ستدر	. اورا	كراميت	۸۳	عالم ارواح
1/^	1		رق	کا ف	24	روخ کے متعلق چارتظریئے
					74	ارواح مجرده كا وحود
	÷	÷	÷	*	9.	خوارق کا تبوت متواتر ہے
	<b>*</b>	•	<b>:</b>	*	9 1	سننة التركي غيرمتبدل مؤتكا
						·

## عرض نارشر

کا اصل وطن دلوبندہے۔ ستصيخ الاسلام علآمتنبيراحمة غانى كالبرنيري جوعلمي وديني مقام بيعوه المطر مع پوشیرہ نہیں ہے۔علام عمانی تحریرو تقریریس لا نائی بڑے دہین مبصر، ومفکر ديدورعالم تق غيرنقسم بندوشاك مام علاراب كي عظيمت كالوامات تقف شيخ المند حضرت ولانا محود لحن كي خصوص لل مذه بس مقع دار العلوم ديويندس فارغ ہو سے اور سک ایک عرصہ کے تفریر صدیث کی درس و تدریس میں مشغول رہے تقييم لكك وقت ياكتان تشريف ليكر ١٦٠ ديم والم المرورية بنهما في كياد بج عجاد بوري أتقال فرمايا ورام رمركواس أقتاب علم كوبرد فاكرد يأكيار زبرنظربيكآب علآمركي ابهم اوربنيادي تضيف سے علما مادر عوام كے اما و محبين نظر اسكوشائع كياجارباب اميد ہے كاس على خدمت بيس بمارى وصلافزانى فرأيس كے وانسلم: انعام اللي فاضل دلونبد منحتبه ملت دلونبدريوي،

## تعريط مور العلام سيدمحد انورتناه صاحب فبالشمبري

الحل ملة وكفی وسلاعلی عباد الذین اصطفرایک من گرتی بسکداحقرف محضرت علامتر العصر مولانا مولای شبیر احدصا حب شانی کی ضرب عالی می عرض کا واحد مدار مخی کر تعنیبر فران اس زازی ضرورت کو لحاظ کرکے جو بفار وین محدی کا واحد مدار اور فیا کو اس کا انتظار ہے اس کا ایک مقد تم مبسوط علی حده مکھاجا با چاہیے بسی میں چندمسائل ورعقائد عقلا و نقلاً سلف مائح اورائل سنت والمجاعت کے حربیت برطے کئے جادیم مشکرات جس میں اکثر اور برطے کئے جادیم مشکرات جس میں اکثر اور برطے کئے جادیم مشکرات جس میں اکثر اور برطے کئے جادیم مشکرات کے مقلد ہو تا کہ مشکر ایک میں انتظام المشکر المستعان ابسا واقع موجون العبد نے فیا کرما ہو تا کہ و مشکر ایک کو میں کا موجون العبد نظام مرکب کا موجون کا مرا کہ مرا کہ موجون کا مرا کہ مرا کہ موجون کا میں کرما ہو گائے کی دی کو میں کے اور ایک برما کہ مرا کہ موجون کا میں کرما ہو کے اور ایک برما کے موجون کا حق تما کے موجون کا موجون کی طور تعنی کا موجون کی طوف سے جزا خبر سے والیہ علی الترفن ۔

احقر محدّانورعفا اللهعنه المعرودين الأوّل ٢٢٦٦ هـ

بِهُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ مُ عَمَّلُ لَا وَنَصَلِيْ عَلَى رَسُولِمِ ٱلكَوِيْمِ ، ولعِل ببرممارك عنوان حسركي بقدر مناسب ففييل مكصنه يرآج ميري خوش ا ورسعا دت في محدكواً ماوه كباب ص قدرايف مفظ كي حيثيت سع حيومًا -مخقراورمفرد وكعاتى دينا ساسى فدراينى معندى وسعبت كاعتبارس تفصیل طلب اور دِ قت خیرے، اسلام کی تاریخ اس کی صداقت اس کے فوائداس کے مرکات اوراس کی نرقی و تنزل کی واسان ہے مد مر بتائج اور دلحیسب مونے کی وجرسے اگرجراس قلیل وفت میں بوری نہیں مرسکتی جواس مخرر کے تکھنے میں میں اپنے پاکس سے صرف کرسکتا موں دیکی مص یہ نیت کر کے کہ ایسے متعدس احلاس کے اس طرح که امم اور صروری عنوان سے خالی رہنا بھی شاید بہنز علام ندمور میں نے برکوششن کی ہے کہ اپنی ہے بضاعتی اور کم مافکی کا افرار کردیے کے بعد بر کمال اختصارا سلامی اصول کوس طرح برکہ مسمحھا ہُوا مُول اپنی قوم اورا صاب کے رومرو بیش کردوں ماکر سمارا برجمع اسلام کے با رکت ذکرہ کے ڈواب سے محروم درہے اور مولینا عبیدا کندصا حسیے

Ł

محکم کی د جنہوں نے مبرے ول میں اس صفون کی تحریک پیدا کی نجمیل نرکرنے کا بھی مجھ کو گنہ گار نہ مونیا بڑے

اس برگری نیس کر مجھ سے پہلے سنبکر و مصنفین نے اسی ضمون برسنفل کتا بر مکھی ہیں اور ہزاروں فضلاء اسی عنوان برخامہ فرسانی کہ کوئی ہیں انہیں مسائل کا اعادہ موجیکا ہے اور بے شمار آ دمی اس وضوع برابنی جا دوبیانی کا نبوت دے جیے ہیں اور اسی حالت میں ہماری اس ناجز نظریر کی کوئی وفغت فائم ہونا نہا بت مشکل حالت میں ہماری اس ناجز نظریر کی کوئی وفغت فائم کونے کی طش میں میر مرکز وامن گیر نہیں سے اور مد ہمارے دل میں یہ نمناہے کہ ہمار سے مربز مراجا کی مربز مراجا کی صدا وی سے آسمان مربر اُنھایا جا و سے با بات بات برسبحان اللہ اور الحد بنتہ کی جا در مرجا کی مدا وی سے آسمان مربر اُنھایا جا و سے با بات بات برسبحان اللہ اور الحد بنتہ کی جا در کی مدا وی سے آسمان مربر اُنھایا جا و سے با بات بات برسبحان اللہ اور الحد بنتہ کی جا در کی مدا وی در برج حا ما و دے

جاری صوف ایک می ار رو ہے ، اور اسی میں کا میاب ہولے کو مما ابنی محنت کا اصلی صلہ مجھتے ہیں وہ بہسے کہ جود لی خبالات ہم نہایت صفائی کے ساتھ عام ببلک میں بیش کریں گے اگر سچائی اور راستی بر مبنی ہیں اور درخفیفت ان خبالات کا مانے والا حیات ا بدی کا ستی مرسکتا ہے نوالی عفل ان کی نصدین فراکر ہم کو راحت اور نستی بخضیں مرسکتا ہے نوالی عفل ان کی نصدین فراکر ہم کو راحت اور نستی بخضیں اوراگر نی الوا قع ان نمالات کو ہم نے اپنی علمی سے دل میں جمالیا ہے یا ان کے نسلیم کرنے میں اورام کی الینے کوئی ہوئی ہے یا کسی کو را مذال کے نسلیم کرنے میں اورام کی الینے کوئی ہوئی ہے یا کسی کو را مذال کے نسلیم کرنے میں اورام کی الینے کوئی ہوئی ہے یا کسی کو را مذال

تقلید اور بے ماحسن طن کی وم سے انہوں نے بمارے دل میں ما مالی ہے۔ نورا و نواز سنس ہماری علطیوں پر ہم کو منتبہ ذراکر ایک گم گئتہ راہ کی مدا ہے اور منتبہ دوفتر حسات میں مرابت کا اجر جو ندا کے بہاں سے بل سکتا ہے اچنے دفتر حسات میں بر سربر رہ دور

درج کرانے کی کوششش کریں ۔

سامعين كويدئس إطمينان دلاما بئول كهمبرى تقرمير كا عام اخذاگرم اكارسلف كى تصنيفات سے باسرنہ ميرگا، نىكىن اس كابېرايۇ بالنادرتىپ دلائل ميراكا زطرز برموك اورشا بداصول اسلام كصنن مربعض ابسے مضامين می نظریر سے حن کی است رتفصل دوسری کنا بول میں نہ فاسکے گی کیوں کہ اسلیم کی قبض رسانی سرخاص وعام اور سرعالم وجا ہل ہے و اسطے ہے اوراس کے اسرار اورفیوض عامر کسی شخص برحتم مونے والمنے ہں وُہ اسلم سس کے عشمہ سے قطرہ قطرہ اب حات بن کر نکا ہے جس كے خذائے سے سے سلم و معرفت محافعل وجاس تقسیم موتے رہے برس كى عالمكر روشى سے وتياكا ذرة ورة حكمكا أنصاب ورة اين اخرزاند کے بیروؤں کو اپنی فیاضی سے محروم رکھے اور اپنے ایک سیتے مناقب و كالات بيان كرني وال كالمجيرا مادنه كرسے بير مامكل فياس سے باہرہے۔ كين بقين كذا مول كه مبري نقرير كا روش عنوان السمضمون ي خودمنری رہری کرے گا اور اگراور محفر نہیں تواس سے بھی کیا کم کرایک ۔۔ یہ در پھرہیں واس سے جی کیا کم کہ ایکہ ایسے اولوالعزم ذمب کے نام لینے ہی سے میری نفریری کانی حدما عزت کی جاسکے گی و

یہ بانکل یقینی بات ہے کہ اسلام کے یا اورکسی خرمب کے غیرائی فردع کا اعاطہ کرنا اور ہراکی جزئی جو دلائل یا فیا سات سے نابت کر دکھانا صوف و شوار ہی نہیں بلکہ فضول اور ہے کاربھی ہے کیوں کہ حبب ایک خرمب کے تمام اصول بروٹے عقل وا نصاف تسلیم کر افتاکشہ توفروعات اور جزئیات کے مانے میں انکار کی کوئی گنجائش ای نہیں روسکتی ،اس لئے مرفرمیب وطبّت کی جانج اس کے اصول اور کھیات می کی صدافت سے کی جائے گی اور اس کی حقا نبیت کی بڑ مال کا ہی

اس قید کو کمخوط رکھ کرم و کھینا جا ہتے ہیں کہ اسلام کے اصول کلم رفت کا کھانظ کرے) اصل الاصول کہا تیک عقل صبح اور فیطرت سلیمہ کے نریر حمایت ہیں وہ انسان کی فلاح وہبود گی کس حد کہ کفالت کر سکتے ہیں۔ و بنبا کے دوسرے شانلار فدا میب سے ان کو کیا فوقیت اور انبیاز حاصل ہے اُنہوں نے بندوں کے دلوں میں فداکی کمیسی قدام منزلت فائم کرائی ہے اور پیغمراں کاکس تسم کا احترام منوائے گی کوشش کی ہے۔ اگر ہم اپنی اس تحقیق میں جس کا مدار محض نیک میتی پر مجرگا خاطر خواہ کا ایک بڑا کھا و فرا و کو ایس محصو کہ ہم نے اپنی زندگی کا ایک بڑا کھا یک فرض اداکر لیا اور بہت سے دوستوں کو جربھ ہی جیسے ہوں سخت میں ایک طوبل جانکا ہی سے بیا دیا۔ مندگان فیدا کو تفتیش فدام ہی ہیں ایک طوبل جانکا ہی سے بیا دیا۔ بندگان فیدا کو تفتیش فدام ہی میں ایک طوبل جانکا ہی سے بیا دیا۔ بندگان فیدا کو تفتیش فدام ہی ہیں ایک طوبل جانکا ہی سے بیا دیا۔

ہاں بربات باربار باد ولانے کے فایل ہے کہ انسس مختصر تخریر میں جر کھیے مذکور موگا وہ طویل وعربین بیانات نہ موں گے ، نہ کتیرالتعاد علمارى رابول كالمستقصا اورموازنه كباحا وسه كااوريذ ب أننها كنابول كے حوالے درج موں مكے كيوں كه ان مباحث كے لينے م نے خردایک البی مسوط اورسنفل نصنیفت کا ارادہ کررکھا ہے حس کو مارى اكس تخرير سبع وسى نسبت موكى جوكه حصرت مولانا هعمد فاسم صاحب رحمته الندعلبهي نفرمه دلبذبر كوان كي حجتر الاسلام سطس تحریب عرکی خیال ہے وہ صرف أنابی ہے کہ احدول اسلام کی تشریح مب بعض كارآ مد اورمفيدعا مرصامن نهامين البجاز كے ساتھ لكھ ديئے جائتی جن سے ایک طرف تو ہارے مذہبی خالات کا اندازہ موجا مگا ا ورووسری طرف اس مفصل کتاب کی دحس کا قصد کمیں نے انھی طاہر کیا ، نوعیت مضابین سے وافق مونے اور طرز تحریم کے برکھنے کا تھی مشتا فول کے واسطے مدمخر سرامک نٹرننہ بن جائے گی ا بلا شنبه اس فدر وسيع عنوان (الشلام) كوان جندا ورافيم کھیا دیا درما کو کورہ میں بدکرنے سے سرگر کم نہیں ہے منگر اسلام کے نعب الكبراعازول من سے برتھی ایک ہے جس سر واكم الساق لبان وغیرہ محققین بورب نے بھی حبرت طا سرکی ہے کہ حسب قدر طویل ہے اسی فدر مختصر بھی ہے اور جتنا دشوار ہے اننا ہی اسان تھی ہے اور سیسا کاس سے ابک حکیما در ارسطوے و قت فائدہ اکھا سکنا ہے ابسے ہی ایک

افریقه کا ایک وحتی بھی اینا کام نکال بنیا ہے ،ا سدم کے رگ بار اگرچر بہنت دور نک بھیلے موئے ہم منگران سب کی طروسرت ایک كلم للالله كالله محسك مستول الله معدوم ان بي دوم كول ات كاخلاصه اورلب بهاب نكل أماسي اورسي ملام کا حوسرا بمان کی *روح ، را سی کا نشان ،* بدا به کی تضویر اور علوم حقائق کا سرحیثمرسے، اسی کلرسے دائی راحت حاصل مرتی ہے اسی سے روحی مسترت اور حقیقی آرام ملیا ہے ، اسی کی بدولت مسلمان خيرالام كالقنب سع سرفراز كي كيم أم اوراسي تجهورت سے آج ان کو فغر مذلت من گا دما گیا بیکن جبکہ مرکلہ کل ال اسلام کے نز میک ایسی تعمت عظلی اور رحمت کیری تصور کر لیا گیا، تو تهابت ضروري سيء كمراسلام برمضمون تكھنے دالا اول اسي كي حفيقت کے واضح کرنے میں اپنا وقت صرف کرے ا در جیت تک اس کی کالی فقن سع فارغ مرم استاس كومطح نظر بنائ ركھے خانج مماداده تھی اس دقت بہی ہے کہ جان بک غور کیا گیا اس کلے کے دویز نظر آئے ان میں سے پیلا خروسیں کے معنی برہیں کہ النڈ کے سواکوئی چیز مروينك كاصلاحيت واستحقان نهبس ركمتي في الواقع نين مضمونون بشنتل سے فدا کا وجرد ہوما اس کا قابل عبادات موما اوراس کی خدائی میں کسی کا شنر مک نه مرما ۔

## فرا کا وجود

یمی و مضمون ہے حس کی ناشد تمام ا دمان و نامب نے یک زبان موكدى ہے اور جبير بلانكبر ابل مل كالجماع منعقد موجيكا ہے ملاحد جن كا دوسرا نام منكرين فرمب كي سيء، زورسور كيسا ته اسيمضمون کی تروید برتے موائے بی اور ماق بین دمیر بیٹ) کے گروہ سے مماری سب سے بڑی معرکہ آ رائی اسی میدان میں موسکتی ہے -اورب میں ما دہ برسنوں کی جرماعت نیار مردی سے اس نے آج کل ندہبی ونیا میں ایک عام ملحل ڈال رکھی سے اور نہا بہت بنیا کی کے ساتھ اس کا انہار کیا ہے کہ خدا کا وجدد سرکن کوئی واقعی وجودہیں سے بکہ وہ بھی ان وہم اسٹیاد میں سے ایک شعبے سے جن کو انسانی تخل نے قرانین طبعہ سے مرعوب موکر اختراع کراماتھا رفتہ رفتہ اکسن فرضی فرانے رگوں کے د ماغوں برابیا تجھے قبضہ اور افتدار حصل كياكم أنهول ف ابي تمام اعمال وافعال اورتمام الروول عكرتما مكانت ی عنان حکومت اسی کے باتھ میں وے دی اور محض اپنی خوش عثمادی سے میں جو لیا کہ ونیا می حرکھ کرانے فالے فالی کرنا ہے اور می فادر حواد نظین اتے میں باوا فعات کا ظامور مونا ہے بیانتک کد اگر ایک بنتہ بھی لمبا ہے۔ ا ورایک تنکه می این حکر سے سرک جاتا ہے تو بغیراس محام اورا راوہ کے

نہیں موسکنا ۔

مادہ پرست کیتے ہیں ، کہ اہل مذاہب سے کوئی پر بھے کہ ہم البسى الفوق الفطرت منتى كے ملنے يركس جرمنے مجبُود كما ہے الم موتے رہتے میں یا زمانہ حربلیٹاں کھاتا ہے یاوجود کی اس و شدج اکثر بیزول مین مشابده کی مارسی سے تنبارے اسفرضی ىسىب سے ربط نہیں کھا سکتے یا ما دہ جرمع آپنی بری وایدی ہے ان ضرور تول کو سائجام نہیں و ہے سکتا تخوامي ثم كوابك موموم خارج ازعقل مبنى كے سامنے جہراتی منرورى معلوم موتى اكرمم مص كبر كهير توييسب خبالات ارباب نداسب كي أقفيت اوركوما وفهمي برمعني مي كيونكه زماية حال ي تحفيقات -یرنا بت کر و ماسے فوتت دحرکت) اور ازل سے دونوں ملازم کے ساتھ موجو کہ ہیں۔ مامکن سے کہ مادہ اوراس کی حرکت میں مداتی اورا تقصال موسکے اور ایک بغیرد ومرسے کے بایا جادے، ما وہ سے دہی اجزا و منقرطیسی مرا و ہس ج اس خلا میں بھرے ہوئے ہیں اور حراکہ میر ذمنی فنست تبول کرسکتے ہی مین خارجی تقسیم کاان میں امکان نہیں انہیں ڈران کو اثیر دایتھر) سے تعدرت بس اوراغيسى دوامى وكت كى ومسعام ام ساوى دنى . اور کائمات ارمنی مینی جماوات و نیا تا ست اور حبواتات حر

يہے سے موجُود نہ تھے دجُود میں آئے میں اور ان جیزوں کا مادہ اورس کی حرکت سے بنا ہی وبیہا ہی ہے جبیباکہ کوئی معلول اپنی علت سے بداختبارین جاتا ہے جانجہ ان استیاری پیدائش میں مادہ اوراس کی حرکت کو نکسی سم کا دراک برنا سے اور نہ ال می فصدوارادہ بایا عاتا ہے اور حب مرکزات عالم اور تمام مخلوقات کے وجود کو ماقدہ اور اس کی حرکت سے منسوب کرسکتے ہیں تونہ ہم کوکسی فرضی خداکی حکومیت ما بنی براتی ہے اور نہ اپنے کو مذہبی طوق اوسلاسل میں بھانستے کی منورت رہتی ہے غرمن مہارے نزدیک مادہ بھی قدیم ہے اور اس کی حرکت بھی قدم ہے اور جوسلسلہ صور توں کا ادد کے آندر قائم رسبا ہے وہ می مرم سے اگر جرصورت تنخصیم اللیدہ علیدہ علیدہ علیدہ علیدہ علیات طالت میں ممکو خدا کے دمجو کی اصلا صرورت نہیں بلکہ ما دہ اوراس کے توانين فطريه سي عالم ي مستى اوربقا كي ضانت بيس-م كيتے بيں كراہے ننبك ما ذيبين نے بزعم خود كا ثنات كے وجود كالك خاص سبب يداكيا مكين المي مك حس منتظم اور مزنب كامنات كے بب کی ہم کو الاسٹس منی اس میں کامیا بی نہیں میوٹی انہول نے ہم کو ایک نهایت علیم در مرصفت موصوف فداسے ملیده کرکے ایک ایے مدایر تناعت کرنے ک رائے وی جربامکل اندھا ، ہرہ ، کوٹکا ، اوربيحس وبي تتعديد عي كاكوني كام نه قصد واختيار سے مرسكما ہے، ندمصنوفات میں کسی قسم ک زنیب اور نناسب پداکرے پر

قادر ہے نہ اس میں سمجھ کا ما وہ ہے نہ وہ کسی فاعدہ وقانون سے افف ہے نداس کوا مورانتظامیہ کی الحلاع ہے، حالانکہ حس عالم کے فاعل کا تم كو كھوج لكانا تھا وہ عالم كائنات كا ابك ابسامجموع بے سر كھے سربر حرو مِن مبن قبمت حکمتیں ود تعبت رکھی موٹی ہیں حب کے عبیب دعزیب امرار كامشامده كرنے كرتے عفل انسانی نفک جاتی ہے اور جس کے بہرے تقور سيرحة كاتتبغ كرني مساحكماء كوخصوصاً ان ما ده ميس کو باعترات کرنا بڑا ہے کہ مظاہر فطات کی میں قدر بار کمیاں ہم علوم کرسکے ہیں وُہ اس سے بہت ہی کم ہں جواب نک علوم نہیں موسکیں . علم فیٹے رہے علم الا فلاک علم الحيوانات اعلم نباتات اوعلم طبقات الارض سك ما ہرين ما فت كروع داز يا ئے قدرت مُحرف موجُددات عالم ميں آج مك دریافت کئے ہیں قہ کس فدرہے،اور اُن کی حفاظت کے واسطے کننے دفتر اور کننے کتب خانہ تم کو ودکار ہوئے ہی -بھرعالم کے احوال میں جزنفاوت اور ماجت مندی کے آنا رطیئے حات میں ماکنس پرکھی لیک نظر ڈالواور ہرسر شے کی لیتی و دکتت کورس سے خدا تعالی کی ٹر حکمت وجروت کاسبق عاصل مزنا ہے) برخار عمق

سے خدا معانی کی بُرِطمت و جبروت کاسبی عاصل مونا ہے) برنظر تعمق ملا خطر کرو تاکہ تم کومعلوم ہوکہ یہ کارخانہ بُرِس ہی بے مبرا اور بجت وانفاق سے ببدا ہونے کے قابل نہیں ہے۔

ا سان ، جانم ، سورج اورستاروں کو دیکھتے کہ ایک مال برقار المبی عروج ہے مبی نزول ، مبی طلوع ہے کمبی غروب ، مبی نور ، مبی

كَبْن ، الكركو وكيف كرب قارب نقام نبي همين براكايرمال ب لد مجی حرکت مجی سکون اور حرکت می ہے تو کھبی شال مجی جزب محبی ایدب اورمنی تحقیم کد ماری ماری میرتی ہے، ادھریانی کاکتہ مؤاکے دھکوں سے کہیں کا کہیں نظاما سے ،اور زمن کو تھی ستی مے سوا لاجاری اس محم ك بے كداس بيكوئى دور تا ہے ، كوئى جا كتا ہے ،كوئى كھودنا ہے ،كوئى بجرنا ہے، اسی طرح نمانات کمجی جبوٹے ہوتے ہس کھی سات کمجی تر مرجات مرسمي فشك مرجات من اوراس برايك زمين ايك باني اور ابك أفاب بونے كے باور واس قدر مختلف كيول اور كھل لاتے بي كدايك دورر سي محيد كمي مناسبت نهيس ركحتے على ندا القيامس حيوانات خصوصاً بني نوع انسال ما وج د مكرسب كيسب اربع عناصر ،ى مع مركب من يشكل ونهائل فر، اورخاصيت ومزاع مي التفيختلف معلوم ہوتے میں کہ صدا دراک سے با ہرمے، اس کےعلا وہ محوک یاس صحت ، مرض مرمی ،سروی اورحرص و موا وغیرو کے بہت سے موکل ان كے بیجیے ایسے نگادیئے ہیں كەحس سے نشرن حان بھی خاك می مل كما اور حدت انسان كي يم تواتنا كركا فشكر خوامشات اور طامات کامتعین مواکرس نے اس کی فہم ودانش کو فاعا رکر کے مًا م شاونت وعزت كو لمياميث كردبا ، وورس صوانات نوصرن کھانے پینے ہی کے مماع میں ، لمانسس، مكانات اسوارى اعزنت بمنصب اماگرا ميش

2

کھتے ہمکین کی کچھ برواہ نہیں رکھتے ہیں انسان کو بغیران چیزوں کے کھی زندگی بسرکرنامحال یا دشوار ہے بلکہ غدر کرنے سے بیملوم ہمآہ کہ جس میں کوئی خوبی اور کمال رہا وہ نزیفا اسی کو اور وں کی نسبت زیادہ قیدوات میں بندکر کے رکھا ہے اور یرابسامی ہے جیسا کہ با دنناہ اگر غریبوں کو دید میں کو فلاسے ہی کفالت غریبوں کو دید میں کا جانا ہے تو گو اسے کرنا ہے ،اوراگر کوئی با دنناہ یا امیران کی قید میں کا جانا ہے تو گو اسے نفظیم سے رکھیں ہیں اس بر بہت بہرے اور بڑے بہا درحفاظت کے لئے مقرر کیا کرتے ہیں ۔

بہرمال جبہ آیسے آیسے اشرت اجزائے عالم اس ذکت ونواری میں گرفتار بین حب کا ذکر اوپر متوا، ایسے عبور بین کہ دم جرکو بھی ال قیون کے شکبنوں سے وہ ملیدہ نہیں مدسکتے تو بلامث برآن کے مربیکی کی ایسی میں میں منتقلم حاکم ہے جران سے ہرو تنت قبدیوں کی مانند یہ سب برگاری گیری ہے اور جین سے نہیں رہنے دیتا تاکہ بیمغرور نہ موجا میں اوراوروں کو ان برب نیازی کا گان نہ بیدا ہو۔

بلکہ ان کو ابسا ذہب وخوار دہکھ کہ یہ خودھی اور و دہرے لوگ بھی خوا کو بہجا نبر اور مجھ لیس کے انتظام کی خوبی ہے کہ ان سے طرح طرح سے کام لیہا ہے اور ان بر نسخ سم کے احوال جیجہا ہے اور ان بر نسخ سم کے احوال جیجہا ہے اور ان بر نسخ سم کے احوال جیجہا ہے اور ان بر نسخ اور مدبر ما کم اینے مانختول کو فارغ ابسا قیمتہ ہے جب ایک بریار مغز اور مدبر ما کم اینے مانختول کو فارغ نہیں رہنے دیا واور اس بر مجی کہیں جب بہت بیدیل کر فاریما ہے۔

E.

يورب كا ايك محفق رامنين بهي انهس مناظ فدّرت كو د كم حكوكها ہے کہ" اُسے اسانوں ؛ تجھ کو خبر دو، اُسے دریا و مجھ کو بناؤ، کے زمین مجھ کو حواب دے أہے ہے انتہا سننارو تم بولو کہ کون سا الم تفصص في تنهين افي من تفام ركها سے -أك سنب جاروه كس ف تيرى ناربي كوغوب صورت بنا ديا مه ، توكس قدرشان والی ہے ما ورکس فدرعظمت اکب ہے، توخود بتا رہی ہے کہ نیرا کوئی صانع ہے جس نے تجھ کو بغریسی زخمت کے مناما ہے،اس نے تیری جھت کو فیہ مائے نورسے مرصے کیا ہے حبس طرح کہ امسس سنے زمین بیفاک کا فرنش تجیایا ہے ،اور گرد کو ابھارا م ما و! مُرْده رسال سحر! اونبر شكرف! اوممنشدروكشن سمن والعصناد، او آفناب درخشان! سی بنا توکس ی اداست طاعت کے لئے محیط کے ہردے سے باسرا تاہے، اور نہارت مانی کے ساتھ اپنی روشن شعاعیں عالم پر ڈالناہے۔ اُ ہے میر رعب سمندر، اُے وہ کہ غضب ناک 'ہوکہ زمن کو بھل ما ناجا بنا ہے کس نے تجھ کو محبوس کررہا ہے ،جس طرح شیر کھرہ میں فید کر دیا جا ماہے تواس فیدخانہ سے بے فائرہ کمجل جانے کی کومٹسٹ کرناہے سے تبری موجل کا زور ایک مدمنین سے آگے سرگر نہیں برطانا۔ طین ڈورڈ کہنا ہے کہ در انسان اس وقت سخت جیرت زوہ موجا فاسے حبب یہ ویکھناہے کہ ان کرز اور ناطق مشامرات کے

موتے موٹے ایسے بھی موجرد میں کرج برکتے میں کہ برتمام عجاتبات صرف مخت وانفاق تا مج کے میں یا دوسری عبارت میں توں کہنا مِا مِنْ كَه ما دّه كى عامر عامر فاصيت ك نتائج كي بي يه فرضى حمّا لات ا وعقلی گمرا میاں حن کولوگوں نے علم المحسوسات کا "لفنب دیا ہے علم خفیقی نے ان کو باکل باطل کر دیا ہے، فربیل سائنسدان کیمی اس براعتقادنهي لاسكنا مهررط المينسير كنام كده برامارج روز بروز زبادہ دقبق موتے جاتے من حبب ان بر زمادہ تجث کرتے میں نویہ فرورماننا پڑتا ہے کہ انسان تھے اُویرایک ازلی وابدی قوت مع من سع منام است یاء وجُد میں آتی ہیں " برو فیسرلینا کہنا ہے وه خد انے اکبر حوازلی ہے ، جرتمام چیزوں کا جاننے والا ہے ، جرمر چے رہے قا درہے اپنی عجیدے عزیب کاری گریوں سے میرے سامنے اس طرح مبلوه كريمة ماسے كم كي ميمون اور مرمونس مرحانا مول -اب ان سب کے حواب میں ما دہ پرسن کہتے ہی کہ بیرتمام عمده انتظام اورمضبوط فاعدے جو دنیا میں حاری ہیں یہ سب تھی " ما دّه أورحركت كي" بي كارسانيال بي اور ما دّه اگرچه خو ونهيرجانيا مكر خود كخود اكس سے بے سوچ ایسے الیے حیرت انگیز فوانین اور اصُول بن جاتے ہیں جن کی اس عالم کو ضرورت رمتی ہے اور جس پر نظام عالم كاوار وبدار المائين ال حصرات سے اگر كوئى يركيے كم مندوك ال كي كا ول مي بجبر بيدام ا درجير بيدام وتي م

£.

हर

اس نے نہایت نعیسے وبلیغ تقرم پر منروع کی اور فکہ علوم ومعارف اس کے زبان سے ظامر ہوئے میں جن کی جبرنہ ارسطوکو مونی کتی، نہ ا فلاطون كو. مذيبكن كا ذمن ويان بك بينجا تحيا ا وريذ ميوتن كا -نہ رازی کو وہ مصامین خواب میں نظر شنے تھے نباہم غزائی کو تو یہ لوگ برگز اس کے بال کی تصدیق ندکرسٹیں گے ، بھر ہو مخص م عجوب تصنف كى تصديق كرے كا اس كو بھى ال توكول كے بمال سے محبول، دیوانہ، اور خبیلی دیا گل کا خطاب مے گا، توكيا أسے عفلمند! مادہ كى وہ سح كارماں اس وا قبركى مررت سے مجھے کم حیرت افزایں کو بچہ جوایک نامکم آنسان ہے ان اموری ك قدرت من سكه جن كوجند تعليم يا فتدمرد المخام دس سكتي بس اور ایک سیما و لا بیقل مع حس کو ذره برابر کھی ادراک وشعور نہیں ، تمام مخلوقات کی حفاظت اور زینت کے ایسے محکم دستورالعمل تیارکیے جن کو دیکھ کر دنیا کے عقالاء جران ہیں اور جن کے اسرار حکمت کی گہرانی کوسب مل کھی آج نگ معلوم نہیں کرسکے، اگراس برکھی آپ یہی کے عادیں کہ نہیں کھیے می موال مام ترانین کی واضع وہی مادہ کی ہے اختیاری حرکت ہے تو بقول علام حسین آفندی ماری اور آپ كى مثّال تشيك ان دومتخفول كى مى موكى حركسى نهاببت رفع الشان وا مضدط کوکھی میں داخل موشے حس میں متعدد کرے اور تشست کابی انی طاتی موں وُرہ شانلار دروازوں اورمضیوط حبنگلوں سے اُراستزمرہ

اس کے برا مدے اور ڈیور میال بہت استحکام کے سانھ بالی کئ موں ، اور کمروں میں اعلیٰ درجہ کے فرنس بچے بوئے مول ، برے برئے بند تخت کے مول ، نہایت بیش قیمت برنن اس کے میان طرف قریفے سے رکھے مول ،

مختلف گریوں، متعدد سمنیاس الحرارة اور مقیاس الهوار کے ذریعہ اسس کی دیواروں کی زیبالیش کی گئی ہو۔

عُرْضَ اس مِن کو و وہ اس کے جاروں طوت نہایت خوب موں اس کے جاروں طوت نہایت خوب صورت سیرگا ہیں نظر آتی ہوں ۔ گروا گرو الیسی جمن بندی گئی ہوجن میں درخوں کا صعف ہاندھ کر کھڑا ہونا گھہوں کو بھلا معلوم ہوآ ہوئیم میں درخوں کا صعف ہاندھ کر کھڑا ہونا گھہوں کو بھلا معلوم ہوآ ہوئیم قسم کے بھولوں کی کیاریاں موقع موقع سے بنائی گئی ہوں اس کی نہروں اور مُد ولوں میں بانی بھرا ہوا ہم، اس کے تعکم نے موقے حوض لہالب اور مُد ولوں میں بانی بھرا ہوا ہم، اس کے تعکم نے موقے حوض لہالب

کھرے مول ،
فلامہ یہ کہ عیش وارام کے سب سامان مہیا ہوں ، اور جر بھی
انہیں دیمیے یہی کے کہ فلال شئے فلال مکمت پر مبنی ہے ، اس کی یا نے والا کمیسا ذی اختیار اور خُوش تدبیر
مزورت ہے ، اس کا بنانے والا کمیسا ذی اختیار اور خُوش تدبیر
مزورت ہے ، اس کا بنانے والا کمیسا ذی اختیار اور خُوش تدبیر
مزورت ہے ، اس کا بنانے والا کمیسا ذی اختیار اور خِس شے کے لئے
مزام ہے مزیل وی مناسب تھا۔
اب ایسے مقام پر بینی کر ان وونوں شخصوں میں سے ایک تو یہ
اب ایسے مقام پر بینی کر ان وونوں شخصوں میں سے ایک تو یہ

A Charles of the Control of the con-

کینے لگاکہ صاحب اس میں ذرا شک نہیں کہ اس کا بنا نے والا ان ساری جی ب عزیب صناعیوں پر نوب ہی قادرتھا، اوران کی نابیت و نرتیب کے طرفیوں سے بھی بڑی وا فغیت رکھا تھا جب ہی تواس نے انتہا درجر کی صکمت کے اس کواس خدر مضبوط اور استوار بنایا، اور خوبی برکہ اس کے مام لوازات کا مل طور پر مہیا کہ دیئے تاکہ بہاں رہنا اور کا خفہ عیش ہ آرام سے سبرکرہا مکن مہداور کوئی امرا سائیش وہ احت میں مخل نر بونے بائے، اس کے نیانے والے کو اگر چر ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا نہیں گریہ بائکلیمینی امرے کہ اس میں علم و تگررت، ندبیر و مکمت وغیرہ اوصاف جن کی کہ اس کے امرے کہ اس میں علم و تگررت، ندبیر و مکمت وغیرہ اوصاف جن کی کہ اس کے

باقی اس کوشی کے ساز وساٹان میں اگر جریعین چیزی اسی تھی بائی جاتی بس جن کی حکمت میری مجد میں نہیں آئی ، لمین ان میں کوئی نہ کوئی حکمت صرور مزگی ۔ اگر میر میں اس کو دریافت نہیں کرسکا کیونکہ جن اشیا ، کی حکمت میری مبحد میں آگئی میں نے اس سے اطبینان کرلیا ہے کہ اس کا نبانے والا بڑا حکمت والا ہے نواس نے آن کو بھی خارج از حکمت و مصلحت نہ نبایا

ہوں۔
اب ورسراسخف اپنے ساتھ سے کہنے لگاکہ اس کوفی کے وجود کا سبب بہاؤی کے وجود کا سبب بہاؤی کی طرف (جو کا سبب بہاؤی کی طرف (جو اسبب بہاؤی کی طرف (جو اسبب بہاؤی کے باس استادہ تھی اور حس کی جڑیں ابب بانی کا جبنمہ جاری کی استادہ کھی اور حس کی جڑی سے اس قطعہ زمین کی جوالی سے اس قطعہ زمین کی جوالی سے اس قطعہ زمین کی

جانب حسب میں میر کوئٹی وانع ہے مہیشہ زمانہ قدم سے مُواچلا کرنی ہے یبی بُوا لاکھوں برس کے مٹی اور تیھوں کو پہاوی سفتعل کرتی رہی اور وه سب چیزی اس کی دم سے خنلف شکلول میر اس فطعم زمین برجمع موتی ربی اور بارش کا یانی سمیشداسس می تحید تصریف کرا را کیمی س كى شكل تحيد موكى تعبى تحيُّداسى طرح تعبى وم چيز سيختم مركتيس الورتهي مراكند ا وران کی اوضاع شکلول میں موا ادر بارٹ کی وجرسے مجیم شکیم تند بی واقع موتی رسی بهامتک که کر ورول برسس کا زمانه گزرنے کے تعداب اس کوتھی کی باقاعدہ صورت بن گئی حس میں کمرے ، نٹ سنگا میں روانے جنگا، برا مدے، راستے، حضیں در بہرس سمی محید باتی جاتی ہیں۔ را مہروں کا جاری مونا اس کی بیمورت موتی کہ اس حیثمہ سے حوکہ اس يها طرى كى تلى ميں واقع بسے ہميشہ يانى بربركداس فصر كے صحن مى مختلفت طرنقبوں سے جاری مُوا ، اسس کشے بانی سے اس کی مٹی گلتی رہی مُوا اوربارش كا الراس كيراسته مي موما ريا ، شده مشده لاكول برسن كا زمانه گذرنے کے بعد باقاعدہ نہری اور حضیں عاری مومنیں اوراس می بإنى اس موجُرده انتظام كے ساتھ بہنے لگا۔ اب أس كے برتن ، گھر لوب ، فرنش اور مختلف قبیم كے مقباسوں كو ليحقه، ان كى يه صورت مبرئى كهمسا فروں كا قا فله حركهمي اس بيا ثريمه اس زبن می اُترا قد قا فلدوالول کی پیچیزی اَنْفاق سے جھوٹ گئیں ، ا در سردان كو منتفت طرح برا دهراده منتقل كرتى رسى حتى كرسالها سال

The state of the s

ہوگئے اور موجُ دو مالت پر نظر آنے لگے۔ رشخہ جد کریا نام مرم کو عقل

بدر میں موں کا انہ کے تعمل عقلاء سے خن فلطی مولی کوانہوں انہ ہادے زمانے کے تعمل عقلاء سے خن فلطی مولی کوانہوں نے ایسے اعلی درم کے قوانین قدرت کوجن سے فدا تعالی کی مکتول

61

اور صناعیوں کی برقلمرنی ظاہر ہوتی ہے، فکدائے برتر کی اما دکا مخلی نہیں ہے۔ فکدائے برتر کی اما دکا مخلی نہیں ہے جو کت ما قد سے پیدا ہوئی ہیں ہے تو افق تناسب ربط والخاد ببدا کرنے کے لئے فکدا کے وجرد کھنروں ماقی رکھی حالا ککہ اس تا سب واتحاد کا بانی رکھنا بھی اسی مادہ اور کت کو کھیے زیادہ شکل نہیں تفاجس نے ایسے ایسے غامض اور عیر متغیر فانبن عالم میں جاری کر دیئے ہیں۔

مّا شاکی بات بہ ہے کہ مبیا کہ سلمانوں میں بعض ملما دنے مادہ برستوں کی دھمی سے مرعب موکر مادہ و فیرہ کو قدیم مان لبا اسی طرح بعنی و درس افرام کے میڈروں نے بھی و رب کے معدول سے ڈرکر قدا مت کے مشد کو جرد مذہب بنا لیا ہے اور اسی پرسٹلم تناسخ کی بھی نیرجانا منزوع کردی حالا نکم و نیا کی وہ فیرانی کتب جہرید لوگ نہایت زور شوار کے ساتھ ایمان رکھتے ہیں اور جس کو اہلِ مبندی عزت افرائی نے الہا کہ کتاب بھی بناویا ہے خرب بہار کر کم مربی ہے کہ فورائی ذات وصفات کے سواکوئی قدیم نہیں ہے چنا نجہ رکورید منتز الشلوک مرا وہیائے وک کے سواکوئی قدیم نہیں ہے چنانچہ رکورید منتز الشلوک مرا وہیائے وک میں کا کا جرتر بھرخود سوامی دیا ندجی مہلاتی نے جاشی بھوم کا صفوری میں اندی مہلاتی نے جاشی بھوم کا صفوری میں اندی مہلاتی نے جاشی بھوم کا صفوری میں کی اس کی حرف بھون نقل ہے ہے۔

بن مین مون می می اس می فرکر بنی بولی دنیا بدا نبسی بولی متی اس دنت مینی بیدانش کامنات سے پیلاست ( غیر مرسی مالت) متی مینی مشونید اکاش می نبی مقارمی کاروبانیو

E

نها اس وقت (ست برکرتی) بعنی کامنان کی غبر مسوس مکت حس کو سن کتے ہیں وہ می ندلھی اور ندبر فانو ( ذرسے) تھے وارث (کا نات) میں جرا کا تعشق دوسرے ورجربرا فاسے وہ کھی نتھا بلکہ اس فت موت بربريم كى سامرتهه ( قدرت جونها بت تطبعت اوراكس تمام كأننات سے برتر برم ( بے علت) اركان ب موجود كفي الخ كباركوبدك اسس صريح عارت مي كوني ما ميل جل سكتي سے جيابا كسى ما ويل كرنے والے كے تفظى أكث بھير محد كام وسے سكتے ہيں ،كيا اس کےبعد میمی ان حصرات کے دواہم احمول قدامت عالم اورشامع ی بنغ و بنیا د فائم رہ سکتی ہے ہم کوافسوسس ہے کہ اس قوم کے لیوروں ی کوشش مرانمول نے ویدی حدت طرازی میں کی تھی بالکل راسکال مى اور انبول نے فدا كو لوبار، برصى ، كهار كے ساتھ تشبيد دينے مِي فضول إبنا وقت صالع كما ان كاخل به كرجس طرح عرصى ، وبار، فرون ساز، وغیرہ ابنے سرچیز کے بنانے میں ما دہ کی احتماج ر کھتے بن اسی طرح معاوند کارسازتے گئے بھی پیمکن مد موکا کہ وہ ونا کے کارفاندل کو بغیر کسی مادہ کے بنا دے۔ مبکن ان صاحبول کو برخیال نہیں رہا کہ بڑھتی ، لوہار وغیرہ کو بغیر م ته يا دُن، اعضار حبماني وغيره سامان أور اوزارول كم يحيكسي حِنر كا نانا ممال سند، حالا كله فعلاكی نسسبت خرد بحبوم كاصفحه ۹ مینسلیم كراباگیا

ے کہ اس کو ال آلات کی صرورت نہیں -

بڑسی ، لو ہار دغیر کو جیسا کرکسی چرکے بنانے میں ما دہ کی صرورت ہے ابسے می دیکھنے میں آنکھ کی اور سننے میں کان کی اور پولنے میں زبان کی ضرفہ مصحالاتكه مسننيا رغه مركاكتش كي نصزيح كيم موافق خُدلتُ عزوم لافيرا بمعن کے دیکھنا ہے بغرکانوں کے سننا ہے اور بغرزبان کے کلام کرنا ہے۔ توالسبى حالت بسي مدمعكوم ان حضرات كو دبيركتعليم كم مرخلات ماده كوفديم كيف اوراس برناسخ كاخيال باند مصفى كما مرورت ميش ألى كيون صاف طوربيوسى زكه ديا ومسلمان وغيرو كت تفي كه فكدا نعساليكي ذات وصفات كے سواسب استيام فاني اور حاوث بس اور سب جيزول کا وجُدد فدائے تعالیٰ کے اعتبار سے ایسا ہیءمنی وستعارہے مبیاکہ من ا سمان اور در دوبوار کانورا فناب کے نورسے باگرم یانی کی گرمی آگ کی حرارت سے ، اس خدائے دا صد نے اپنی فدرت کا ملہ اور ارا دہ نا فذه سے سرچز کونبست سے مست کیا اور وہی اینے اختیار سے حب ماہے گا نمیست کردے گا نداس کو ما دہ کا احتیاج سے نداس پر مرح کی مکرمت سے ناس کے اختیارات محدود بیں اور ناس کا كى نعل مكمن سے خالى ہے وہ نمام كمالات كے ساتھ موصوت، اور جدنفصانات اورعبوب سے اک ہے ، کیونکہ تمام کمالات وجد کے تا بع بس اور دمجروبی آن کا سر بشمه ہے اور تمام نقصانات عدمی بیں اور مدم بی ان کا باعت مواسے ترجب فدا کا وجرد عبر محدود اورخانزاد ہے میں دور مری حکہ سے آیا ہوا نہیں اور نہیں مدم کا قطعاً اس کے

2

ساند اختلاط مواہد توجملہ کمالات بھی اس کے بے مدوب یابال ور اور غیر مستعار مول گے اور مخلوقات بیں سے سی مخلوق کے اندر جو کو کا بھی خوبی اور حسن ہوگا وہ سب اس کے محاسن اور صفات کا برتو ہوگا بھی خوبی ایسی ذات ستو دہ صفات نے اپنے اختبار و فڈرن سے وبنا کو بنا دیا ہے تو یقیناً اس کی ایجا داور ابنا دیں ہے انتہا حکمتیں صرف مرتی موں گی اور ہے منتبہ بنانے سے پہلے می خدائے تعالیٰ کے علم میں اس کا مزنب نقشہ اور ابتدا سے انتہا تک مرمر جیز کا اندازہ اور بیجا نہ موجود موگا جس کو فالم الم اسلام لفظ تقدیر سے تعبیر کرتے ہیں اور یہ نعبیاس موگا جس کو فالم الم موشوع ہے کہ لفت میں اس لفظ کے معنے اندازہ ہی کرنے کے ہیں۔

10

بہرمال اب بک جرنجہ نے مکھا اس میں اگرچہ اثبات صافع عالم کے متنق وہ زبردست استدلالات نہیں تکھے گئے جن کی تفصیل ہائے متنظمین نے اپنی منبئوط تصانبون میں کی ہے یا جن کو ہم انشا والمنداسی مسل کتاب میں درج کریں گئے جس کا دعدہ بہلے موجکا ہے بہال تو ایک سیتے دلنشین اورعام فہم طرفقہ سے جس قدر اس مختصر تحریر میں گنجائش تی مالم کے واسطے ایک مامع امکما لات ف علی کا مونا ضروری قوار باگیا اور یہی کو معا تھا جس کو بم نا بت کرنا جا ہتے تھے ۔اب جرکجہ گفتگر باتی ہی وہ معا تھا جس کو بم نا بت کرنا جا ہتے تھے ۔اب جرکجہ گفتگر باتی ہی وہ موراس میں ہے کہ اتنی بڑی کا سات کے لیے کیا تنہا ایک ہی فیا کا وہوا میں ہوری ہوگئی بی وہوری نوری مورکتی بی وہوری نوری مورکتی بی وہوری نوری مورکتی بی

یائم کو مختلف ضرور داست کے واسطے در در کھیکنا بڑے گا اور بہت سے خود مختار با دشا ہول کے در اسطے در در کھیکانا موگی ۔

## توحيب

یہی وہ مجن ہے جس کے خمن ہیں اسلام کے جہتے ہوئے اقبارا اللہ مربوتے ہیں ہی وہ مقام ہے جس ہیں کہ تمام ندامہ کے قدم افزانس کھا گئے ہمی اور ہی وہ موقعہ ہے جال بہنج کر دین بری کے کا رنا مول کی آزمانش مہوتی ہے گرفبل اس کے کہم اس بادے میں مذہب اسلام کی خفوصیات کو نہایت جی حوف کے اندن ظاہر کریں یہ لازم خبال کرتے ہیں کہ حملہ فدام ہس سے علیادہ موکر مفعظ عقلی حیثیت سے اس مسلم کو تحمیل اور فدائے کا بل کے دریا فت کر نیوالی عقلول سے اس مسلم کو تحمیل اور فدائے کا بل کے دریا فت کر نیوالی عقلول سے دریا فت کریں کہ آبا فی الوافع ایک ہی فدا ساری و نیا کا بلامشفت سے دریا فت کریں کہ آبا فی الوافع ایک ہی فدا ساری و نیا کا بلامشفت رکھنے کی تھی جہ ورت ہے۔ اس کو اپنی عکومت سے برقرار رکھنے ہیں بار مددگا کہ کہ کے کہ تھی حروت ہے۔

جہاں کہ فکرکی گئی اسس سوالی کا جواب کیم الا منہ حضرت مولا نا عقید خیا سم صاحب سے زبادہ برمغزاور جامع کسی نے نہیں دیا اور صنفین بیں سے فالباً اسس شم کی فلسفیانہ بحث کو اسس تدر سلیس زبان میں کوئی نہیں سمجھا سکا جنائج مولینا کے ان مصن بین کا

ماحصل مو تقریر دلیزیرس سے درج ذبل ہے۔ شعرے مطرب از گفتهٔ ما فظ غزل نغر مخال نا لجيم كەز عبدطسىرىم يادا مە حناب من ونیا کے ببدا کرنے والے اگر دو یا دوسے زائد خداس وبراز كونى چيزيمى وجود بس سراسك كى اوربدسارا فدر فى كارخانه باكل در مردرم موجات كاكيوكمه بربات نوينني لمدر رتسلم كي جاحكي سيك حس جيز كوفراكها جائے اس ميركسي طرح كى كمي اورنقسان نه موناجائيے أكرابيها مونوعام بندول بي اوراس من فرق نهيس ره سكنا اس كنے كه بندے فدا بن الے سے اس لئے مودم بیں كہ ان میں مقدم سے تقسانات باشے جاتے ہیں اور دورک باگ ان کے قبعتہ می نہاں ہے كر جرخ لى اورج كمال جا بي اين واسط موجر وكرلس اب اكرفدا بحى ابساسى مجبور فانفس مونواس كوكيا استخفاق بص كدوه مهارا ضدارين منصحب بربات فارياكئ نواب يه تدكهي نهين موسكناكه أوهي فلوق ایک خداکی اوراً دهی ایک کی ورنه مرخدا مین نصف نصف خداتی کی کمی و كسر ہوگى ، اكس نباير بہى كہنا بڑے گاكہ سرايك فكا بُيْرى بُورى تُعراقى کامال ہے: مگرامس مورن بس مبیبا وه کامل موگا و دسرے براس کی مانیر بھی کال ہی واقع ہوگی کیونکہ ممکنات اور خالق کی اسی مثال ہے، جیسے أنناب بإجاندا در زمين وأسمال وغيوك، أفياب سي أفناب كي قرت

X.

کا ۱۰ ورجیاندسے جاند کی طرح کا نور پھیلنا ہے ۱۰ ور زمین و آسان در و دیوار کوہ وانتجار وغیرہ میں سے ہرایک شے کوحسب فابلیت منوّر کر دبیا ہےاور چنرمي **تونق**ط نظراً نے نگتی میں تعکین اُنبینے کا اتنے ہی نور سے کچھ اور صال ہو جاتلہے، و منحود بھی منور موما ہے اور دوسری چیزوں کو بھی روشن کر دیما ہے، الغرض جتنا جانداور سورج میں فرق ہے اتنا ہی ان کی شعاعوں میں ور ا ورجیزول کے منور مونے میں فرق سے نوجب فداکا وجود سرا می کا الحمار ا ور مخلوقات کے موجود کرنے میں اس کی نا نیر بھی کال ہوئی۔ اب اگرا بسے ایسے دو ماکئی خُدامول کے اور مخلوقات مشترک ہوگی توہر طرت سے کامل می کائل وجود مرفعنوق کے بیا نا وروصلہ کے مواق آسے گا، گزیمی گزدھر اور بالشت ميں بالشن بھرادرم ديكيفنے ميں كه ابك سانچرميں دوچرتي اورابك سير بحرك برنن مي دوسيراناج اورايك جرتي مي ويسه وليسه دوقدم ، ا درایک احکی می اس محموانق دوبد ن اور ایک نیام می اسی مقدار کی دو تلواری ، آورایک مکان بی اسی گرنمانش کے موانق دو جندا سباب نبس معاسكنا اور دصينكا دهنگي سے ايك ميں دو كو دلانے لگتے مِن نووه سانج اور بنن دغير توث بجوث كر بابر موجات بي اسيطره اگه دونون فتراوی کاطرت سے بورا بورا وجود ایک مخلوق میں مانے لگے تزبيتك ومعلون معروم اورنبست ونابُرد موجائك كا-بال اگر فیدا سے دجُ دکا کا مل مونا ثابت نه موتا بلکه اس می نقصال اور كمى كا احمال مرما توريل مي مرسكة كرجيب دوج اغول كا فر مكركال نورمو

ماتا ہے دو فداکے وج د کار تو س کر کمال کو بینی ملتا ہوگا ، مرکزاس کوکیا كيجة كر فرانى ك واسط كال الرج د اور مام الصفات مرا لازم ب ا ورتمام ابل خامب كواسكا عنوات كرما يراج-اس کے ملاوہ مم کتے ہی کہ وہ دو وجرد جو فداؤں کی جانب سے تغلوق کوعطا موشے ، اگر ایک ہی فداکے خزار میں ہوتے اور جزدور وت اورشوکت وحمت دوسے کو مال بے دوسی بھی اس ایک فدا مے یاس موتے تو باامشیر برسب س کر اس ایک تنها معاکی انفرادی قرة مِي بهنت مجمد اضافه مرجاماً اس سعنابت مُواكه سرايك ضراك وج دمی فی الجملہ کوتا ہی اور نقصان ہے جس کی مکانات دوسرے کے وجود سے کی جاسکتی سے باوج دیمہاس کا اقرار کیا جا جکا ہے کہ فکرائے اككى ذات برم ك تعرر وترسي مبري وم ب تقصال سيسب چیزی اس کے بھرد مدیر فائم ہیں فہ کسی کے مہارے کا محتاج نہیں وہ مب می صل سے اورسب اسس کی فرع میں۔ ا در کیوں نہ موجی سلسلہ کو د مجھے ایک ہی اصل پر فرار کرٹر فاسے فرافاب اكرج بزارول مكانول اور بنرار بإروشندا نول مي جداعلوه كر مع تکی ان سب منفرق انوار کو اسی ایک ا قاب کے ساتھ رابطرے اعداد كاسلسد كواك سے الى غيرالتهائة كيسلامواسے كہيں دوكهير ننن کمیں چار کہیں یانج کہیں بیش کمیں سوکمیں سزار اوراس پر کہیں مذركس مخددركس عاسل منرب كسي مفروب فيدكس ما التمست

کہیں قسرم کبیر مقسوم علیونی کی ان سب کی اصل دہ ایک کا عددہ اگرائیک نہ ہوتو بیرسارا سلسلہ اعداد کا نیست ونا بود مرجائے موجول اور حابی نہ ہوتو بیرسارا سلسلہ اعداد کا نیست ونا بود مرجائے موجول اور حابول کے کا رخانوں کو دیکھتے توسیب کی اصل دہی ایک جو ہے اور حابول کو دیکھتے توسیب اصل میں جے انسانیت و عبرہ کہتے ہیں شرک میں میں جے انسانیت و عبرہ کہتے ہیں شرک میں ہیں ہے۔

اسی طرح جہاں نظر رہے تی ہے کوئی ایساسلسلہ نظر نہیں آ تاجس کا كوني مرمنتنا "مرمواور كيران مرمنتا ولى كو ديكي توان كاكوني اورسرمنتنا م وها تم من مندومسلمان اور ببود ونفاري وعيره مين أومينت مسرمنتا بها- اسى طرح گھور ول مي كوني اور منتا ہے اور گدھوں کی اور اصل اور متوں کی اور اصل سے ،ان سب اصولوں می اصل جاندار مونا ہے ادھر نیانات کی اصل علیدہ ہے اوران کا صرابی سلسلم اور صدا می سرخشا ہے۔ بھران کی اصل اور اور جاندار و کی اصل جسمیت کی زیر حکومت سے اسی طرح اور کے ملے چلو آخرم عاكرماريدها لم كااثنزاك وجروس كلناب كين ج كمر نفي مشترك مين موجودات نهبى رجبياك ابنے موقع مي ولاك سے ابت موجيكا ہے) بكر مايں كاظ كراكس فئے كمجى موج د برسكتي مي معدم به كها جا شكاكه دفرد عالم ايك فابي اورعارض چرب اصل اورذال نبین جبیا که بانی این ذات سے کرم نبیں ہے اور اگ کی طارت سے جركه اس ك اصلى اور ذان بعد، اسسى ما رمني كرمي پيدا كرسكتے بي ا کھیک اس طسسرے حالم کے وجد حاربی کے مفتی عزورت ہے

ہے کروہ کسی ایسے موجود املی سے مستعار موس کا وجود عرضی ومستعار نه مربه عصی آ فاب سے گوہزار اعظم دھوپ میلے برسب کی سب ایک ہی آ فقاب کافیض ہے گول بقین کرنا جا ہے کہ تمام عالم کا وحود تھی ایک موجود حتیقی داصلی کا برتو ہے اسی کوئم خدا سمجھے ہں اور اسی کی نسبت بادا رخیال سے کواس می نعد د کی گنجانش نہیں -اب بہاں پہنچ کر آپ شاہد بول اٹھیں کہم نے مانا کرموج دات مے وجود میں باہم اس طرح کا فرق نہیں جیسے دھوب اورجاندنی میں حس کا وجرد ایسا ہی کیسا نظرا آ ہے جسے اس میدان کی دھوب اورأس مبدان كي ص طرح برطكه كي دهوب كوخواه وه ميدان ويع اور حظ من مرباصی مکان می دھوی ہی کہاجانا ہے ،اسی طرح مرجیز کے دم و كا نام بحي حواد وه زين داسان كابو ما جياندسورج كاياانسان و حیوان کا وی وجود رہنا ہے میکن اگر فرمن کری کہ اسمان براہے ایسے كى أفاب بول توحس طور بربهت سے سنارول كانور لى كرات كو كيسا و نظراً ما حيا ليفنوان ا نا ولكانوري لكر كيسا و نظراً ليكا يس اگرعالم كے داسطے كئى صافع بول اورسب كے وجود كا بر تول كر اسی طرح کیسال دکھائی دیتا ہوتو کیا بعید ہے۔ اس مُثبه كا حواب اوّل قودى ہے جواس تقرير كے مشروع ميم لوّم موحياكس كارخانه كودنجه وهكسى أبك جيز منقطع موما ب اوجسسلسلم ر جي مي اي برنتي مرمانات چناي و مرويان كا أناب برسلسله

T.

کا پانی برنمام مولا اورجیند مثالیں ان کے اعداد كالبك بمموجل سوا پہلے بیان ہوکی ہیں ، جن سے طاہر ہوٹا ہے کہ جہاں میں منت کھیلاڈ بیں وہ کسی ایک شف کی طرف سمنے جاتے ہیں۔ اب م درما فت كرف بس كم بإنى اورا فقاب وغره استباء مذكوره کی وصن رفینی ایک مونے کی صفت ، بھی منجلہ موجودات کے سنے موج د ہے اوران اسماء ہی وحدت کا وجود تھی عارضی طور برہے کیونکمہ ا فناب اورمانی وغیم کے بہت سے مرصلے موسکتے ہی اگران کی وحدت اصلی اور ذالی موتی تووه ان سے کسی طرح زائل نه مرسکتی لینی نه ان می تقسیم ماری موتی اورکنژت کی تنجائش کسی نهج بحل سکتی، اس سے ظاہر مُوا کہ عبیبا عالم کا وج د عارضی ہے وصرت بھی اس کی عارضی مرگی ، اور سے وصرت بھی اسی موجد داصلی کا فین موگا رص کافیق خود دجود عالم ہے اوراس کی وقد مھی اسی طرح اصلی مونی جانبے حس طرح اس کا وجرد اللی سے۔ اسموقع برید کہا ماسکتا ہے کہ جبیبا کہ وصت اقسام وجود میں سے ہے الیبی می كمثرت بھي سے اور عالم كانتسم كا دحرد عارضي تھا اور فدا سے وجد كا يرتر موا تولازم آنے گا کہ وہ صفت کھرت بھی فرا کے أندر یا یا جاوے اورس ا من اسطے وصف اصلی اور ذاتی ہوئین سیمفالطہ مکو اس وصب سے لگاکم وصنت کے مانندکٹرت کوئمی تم نے اقلم دعور بیں شارکرایا مالانکہ کھر وكميوم مانت مي كدنورا فاب ابك شئ واصب سكن الركسي يوار

میں ایک مکال کے دو روسٹندان برابر سرابر موں تو درمیان میں اندھیرامونے ك وجرص مررو تندان كا فورعليده عليده معلوم موكا عزض يدكثرت اندهير مسيب سے معلوم موتی ہے اگر اوھر اور اور سے می اندھیران موء منلا ديواركومكان مل سے أي الله والي توسب عكم نورى نور سومائے كا اور یہ فرق وا تعیاز اور تعدد حس کا نام کٹرت سے ذرا یا تی ند رہے گااب چیکہ اندھی ا نور کے نہ ہونے کو کہتے ہی اور نہ ہونا ہی عدم ہے نومعلوم مواكد كشرت عدم كے باعث بيدا مولى سے وجود كے افسام ميں سے ہيں۔ بهرمین اس تقریسے برنایت موگیا کہ جوا وصاحت وجودی بس اورعالم مي بإلى مات بي وه صرور من كه فدائ تعالى مي كمى مول ود جواوصاف عدى بين وه لازم سے كه خدامين نرمول اوربه تابت مواكه جرموع والماي موكا اس مي تنسم كالمناكث منهوك اور يه وحدت جرا وصاف وجرد م<u>س سے سے میسا</u>کہ ابھی مذکور موا اس میں اصلی نہ رہے گی عالا كمه ببمحال سي كه وجرد تواس كا اصلى موا ورسيقسم كا وجرد مغلوقات کواس سے بینے اور مرطرے کے دیجود کا شیخ اور معدن ہوا ور بھراس می معین افداع وجُود کے اصلی نہ مول اور بیمی فاست مواکہ وجُود اس کاعین ذات ہے اور ذات اس کی عین اوصات سے اور اوصات اس کے عبن وجود بي ورنه وحدت اصلى ورموج ديث ذاتى باقى نهس روسكتى -اس وقت گومی نقین کرنا مهل که ورششه تم کو نندوصا نع محمنعتی میش ا ما تقا اس کامل کا فی مذیک موگیا ہے بیکر اس کے منی بر اور بیت

سے گراں قدر فوا مرتبی اختصار کے ساتھ مہل میرنگئے لیکن میری یہ دائے ہے كرائمي اس ضمون كي مجيدا ورهي تشريح كرون اور توجيد كے بارے ميں حرميم یی سنبهات موں اُن کو سخ دبن سے اکھاڑ ڈالوں گیوش وموش سنے۔ مَیں کہتاہوں کہ اگر کم از کم دوصانع ایجاد عالم میں شریب موں کے نو وُہ دونوں جبیباکہ صانع مونے اور موجود اسلی مدنے میں مشرکی مول سکے ا بیسے ہی کسی ندکسی امرمی علیمہ ای ہوں گے کیوں کہ جہاں اشتراک کے ساتھ تعدد بایا مائے تو وہاں لازی بات ہے کد کسی عثیت سے ایک کو دوسرے سے علیدہ اور مماز کھی مجھا مائے مثلا دوآ وی باوجود کم اور سے مي ريش كالم مركز معنى اوصاف من مختلف يمي من جبيها كرنشكل ومورت قدو قامت، مکان و زمان ، رنگ و روپ ، خاصیت مزاج وغیره میں اگریم علیمدگی اور فرق نر برق تعدو برگز نرمو ، وبی ایک اومی رسے اس م سے صروری قرار بایا کہ جود وجیزی کسی امرمی مشترک ہول توان میں سے سرایک کے اقدر ایسے خصوصیات ہونی جا ہشیں ج دوسری میں ما بانی ا ط مَي ان يخصُوصَان كم محموم كوم اني اصطلاح مي وات متحمير كرت مِن و مك ذان يے وج دكم معدوم عن سے كيول كر دنيا كى سرايك جنز وفرد کے دریم سے موجد کہلاتی ہے البنہ خود وجرد کوایت موج د بولے مرکسی دوسرے دوری عاجت نہیں اور بربالک اسی طرح مصبیا کہ برشنے کو اینے روکشن مونے میں نورکی ماجت سے مگرخود نور کو اپنی فزوانيت مي دومريد فررى عاجت نهيساب أكردد يا كنى صافع مول اور

وه دولول وجُرد میں شتراک رکھتے موں توان دونوں کی ذات ریعنی وہ خعرصیّات ناصر جن سے ایک دوسرے سے انتباز مال ہے) وجود کے ماسوا کوئی اور جیزموگی اور جینکم وج دکے سواسب جیزی اصل معمدوم میں ،اس کتے سرایک خدانی مدوانہ وجود سے باکل فالی موكا اوران ميروجود اسى طرح عارض موكاجس طرح زمين أسان وغيره سب جیزس حرفی نفسہ ناریک اور مظلم تقییں مگر آنناب کے نور نے ان كوروشش كرديا الس صورت بين مهم دونوں فكراؤں كوكسي طرح موجرد اصلی نہیں کہ سکتے بکہ یہ وونول کھی کسی ایسے موجود اصلی کے مناج مول مح حس كا وجرد فود اس كى ذات كے اندر واحل مواور سمارا معصدهي توحد سے صرف انابي تھاكم موجودات كاسلسلم ايك موجود اصلى رجتم مرد ما سے جیائی یہ مات اس تضریر سے بخوبی مال موکمی مجود کم حبب موجدات دوخدا وسعمتلاً ببدا موت اوروه دونول ایک موج د اصلی بی ستریک اور اصلی سے معدوم کھرے توبیمنی موے کہ موجُود اصلی کا فیص ان دونوں کے واسطے سے اورول کو بینحا سے صب برناله کے وسیلے سے جیت کا بانی نیچے آتھے اور آنشی شیشر کے طفوسے م نقاب کی سوزنش دور مری جبزول کو بینجتی سے اور قلعی دار آئیند کے صدندسے أفابكا وران درو دياركوسنجيا سے جوا فابكے مفابل نبیں ہونے ان مام صور نول میں سب کومعلوم سے کرھیت کا یانی برنالہ كى راه سے أيا سے بيدا نہيں ہونا۔ أفاب كى سورش أنسنى

ت پیشر کی را ہ سے آنی ہے آتشی شیشہ میں کیجد حرارت نہیں آفتا ب کانور ا مینه ی راه سے اور استیام کو پنجتیا ہے آئینہ میں ذرہ سام نورنہیں نوای طرح اگربین سےموجود اصلی اور کیٹرنٹ صانع موجود مول نو توحید میں کچھ رضہ نہیں بڑے سکتا مکم اور یہ زبا دہ مضبوط اور سمکم ہوجاتی ہے۔ كبينكه ظلك اور زمانه جربا منبار شربت كے دناع عالم كا فاعل كماحا أ ہے یا انسان و حبوان وغیرہ جز ظاہر مینوں کوا فعال اختیاریہ کے خات معلم ہوتے میں یا دوا اور دعا دغیرہ جربنسبت اپنی تا نیروں کے موٹر حقیقی سمجے ط تے ہی میرسب چنری اس وقت بحیثیت اینے فیوم سے وسبار فیعن اورداسطة الحادممي عائش كاوران كحفائق مون كالشبد ومعفى طام برسنوں كو را ا سُراہے بے منت حل ہرما شے كا اور اس وقت ہم باوازول یہ ندا وے سکیں گے کہ ما سوا خالن بزرگ کے حرجنری ظاہر میں مصدر ا فيال بإمصدر تا شرات نظر مِينَ مِين وُه سب فُدائ اكبرك سامنے ایک کا ریگر کے آلات کی طرح میں یا دی النظر میں النجیروں سے کام توا سے اور حقیقت بیں فعا کرنا ہے اعلیٰ طبقہ کے حصرات جیسے نبی موں یا ولی اوراونی اورم کے مثلاً دیو ہوں یا بری اونا رسول یا نملک ووار،دوا مريا دعا الخصر موباكونى جاندار جيز زانه موبا مكان اجباندمويا مسورج ساسے مرں بااور کھے اسب کے سب خدا کے سامنے ایسے میں جیسے ومنی کے سامنے سبولہ نہانی برما وغیر فرانبردار سوتے ہیں کہ بے ہلائے اس سے نہیں بلتے اور بغیراس کی مرمنی سے کوئی کا مرنہیں کرسکنے۔

-

اوراس سارے سلسلہ عالم کی مثال ایسی ہے جیسے کہمشینوں ور كارخانوں ادر گھٹریوں دغیر میں ہیئت سی کلس اور بیزے آ گئے بیجے ہوئے ہم پھراگر کوئی کا مرلینا منظور موتاہے اوّل کل کو ملاتے ہم اور س کیں برترتیب ملتی من اور آنچہ میں حرکا مقصود سرماسے وہ اخبر کی کل سے مرزاہے اب کا ہرہے کہ یہ کلیں خود تجوز نہیں مکہتل نمویکہ وہ بھی فیوکت جادات سي سعم ان كهواسط جنتك كوني ذيغن اورصاحب اراده كام لينے والانہ موكا برگز كامرنہ جلے گا اسى طرح سلسلہ عالم كے اسطے عكمت العلل اورفاعل حقيقي ابك فكوائ تعالى ب كوتى اوتى سے اونى مل اور حفر سے حقیہ چیز بھی اس کے ارا دہ اور مشیت کے بغہ وجود میں نہیں اسکتی اور کسی شنے کو اس کی سطوت اور حکومت کے آ گے وم ارفى عالنس وكيد ده باب اسم كوئى مزاحمت نبي كرسكا اورمُقرب سے مقرب بندے بھی اس کے درباریں بغیراس کی احازت کے لب نہیں بلاسکتے ہی ووعقیدہ سے میں کا طاف اسلام نے نہاہت زور شور کبیها نفه دعوت دی ہے بہنا کی اس مفرت صلی المنزعلیہ وسلم ی تعلیم کاسنگ بینا دیسے اور اسی ضمون کی انتباعت تمام انبیار کی مستلم مقصدا وسن سے -اس من نسک نہیں کہ تمام دنیا کے مٰد یائی مانی سے اورجن نداسب میں شرک مربح کی تعلیم موجود سے و و بھی وحد کے با تھیہ ترک مرنے پر راضی میں موتے ملکہ قوصد کے جبور نے

ئةركم

سے یہ بہتر سمجھتے ہیں کہ مثرک کو توحید کے ساتھ جمع کر ایاجاد سے اگر چرائی احتماع نقیضین ہی کیوں نہ مور کیاں بیعز تن خاص خرب اسلام کو مامل ہے کراکس نے بالکل خالص اور بے لوٹ توحید کی طوف لوگوں کو رجی عجاباور مشرک جلی جانسی خالف مالی گانہیں رکھا اکس جالت اور تاری کے زبانہ میں جبکہ و نیا میں خالف توحید سے برسے کر کوئی گنا ہ نہ نفا ، ہزارہ ل بنگا بی فکا کو توصید سے مانوس نبادیا اور آج بک کروڑ انسانوں کے دلول منسے مشرک نی العبادة کی طلمتول اور شرک نی العبادة کی طلمتول اور کے مولول کے دولول کو دھو ڈوالا۔

کیا اسلام کی اس بے فل وغش توحد کا مفالہ اس قرم کی قوحد کو سکتی ہے جس نے فلا کے سوا ہرائیٹ بھر کے سامنے گردان ڈالدی اور اگر با فی دفیرہ کو بھی قابل پرستش سمجھا اور اینے باکھوں سے بائی ہوئی مور تبوں کو حاجت روا اور شکل کشا تضور کیا ،اس قرم کی جن کے فلاک شکیل ما دہ اور روح سے ہوئی ہے ان کا کمزور فعال ن ووفوں کے فشا کی خولات نہمی کوئی کا در وائی کر سکتا ہے اور نہ ان سے بجاڈ کرا مک ہم اپنی فدائی کو قائم کر کے سکتا ہے با اس قرم کی جنکا شکت فعد اپنی کر حی فلت کے خلاف کر ما اور نبی اور شقیتی رقبہ کی خلاف کی معاف کرنے کے واسطے اس کو سخت کا لیعت اور شقیتی رقبہ کی خلاف کی معاف کرنے کے واسطے اس کو سخت کا لیعت اور شقیتی رقبہ کی خلاف کی معاف کرنے ہو ہو اور دنیا ہی مون کا فداخلقت کے بے سوچے سمجھے پیا کرنے پر ایس قرم کی جن کا فداخلقت کے بے سوچے سمجھے پیا کرنے پر ایس قرم می جن کا فداخلقت کے بے سوچے سمجھے پیا کوئے پر ایس کو سرخت نادم مطاور دنیا ہی مونوان آ جا نیسے اسے بید طول ہوئی پڑا ایس پر سوخت نادم مطاور دنیا ہی مونوان آ جا نیسے اسے بید طول ہوئی پڑا ایس پر سوخت نادم مطاور دنیا ہیں مونوان آ جا نیسے اسے بید طول ہوئی پڑا ایس پر سوخت نادم مطاور دنیا ہیں مونوان آ جا نیسے اسے بید طول ہوئی پڑا ایس پر سوخت نادم مطاور دنیا ہیں مونوان آ جا نیسے اسے بید طول ہوئی پڑا ایس

یک کروتے رونے اس کی انگھیں سوج گئیں اور ملائکہ کواکس کی شیخ عیا وت کرنی بڑی اور حضرتِ تعقیب علیا اسلام سے حب اس کی گئی مرکی تر انہوں نے اس کو زمین بربیک دیا۔ کیون مصفو! کیا ایمان سے کہہ سکتے ہو کہ آج صمیم اور ممل توجہ ان میں سے کس مذہب کی برولت میں نظر ارسی ہے۔

#### نبروت

ان قام مراص کے بعد جریم نے بہاں مک طے کئے ہیں سب سے

زیا دہ صنوری اور معرکنہ الارا بحث جربا فی رہ حباقی ہے وہ نبرت کی

ربی ہے اور افسوس کہ جس قدر وقت اس کے لئے درکارہ

اس کا عشر عشیر بھی ہمارے با سی موجود نہیں لیکن اس بھی بمنے بہسی
مال میں مناسب نہیں مجھا کہ اسلام کے اتنے بڑے رکن افکا کو بالکا بھی

انداز کر دیا جارے بال بیمن ہے کہ بہاں پر ایک اجمالی بحث اس

مرید تاریخ بین آنکہ ہمارے سامعین کے دلول میں اگر کو فی گھرامط

اور تشویش بیدا موتووہ اس سے ابنی نسکین کریں ،

اور تشویش بیدا موتووہ اس سے ابنی نسکین کریں ،

زین کا عقدہ مل ہونے سے پہلے سرانسان پر یہ فرض ہے کہوہ

اس با الحاعت دوسرے الحاص دوسرے دوسرے الحاص دوسرے دوسرے الحاص دوسرے دو

پر عقلا کن حالنوں میں اور کن وجریات سے صرور مجمی عباتی ہے اس باہے میں جہاں کک ما مل سے کام لیا گیا کل نین سبب اس کے متعین ہوئے میب منفعت، د فع مصرت اوطش ومجسّت ، جنائي نوكراين أ قاكي اطاعت ملازمت كي أميديم اورعبت اين ماكم ك انديشة كاليف سے إور عاشق اپنے محبوب کی تیفاصا و محبت کرماہے اور اطاعت کی کوئی ایک فروتهی البیی تنظر نہیں آئی حوان میند ل وجرات سے خالی ہواب اگریم نبتول سيب فرض كروكسي أيك مثنخص مس حمع مرحائي توفطرت الساني يفنيا اس کی خدمت و اطاعت کو فرض عین قواردے گی دیس جبکہ بھیلے اورانی میں حن نفالے نشانہ کی نسبت مرا طریقہ سے بہ مے مرحیکا ہے کر دنیا کے نمام کا اسی کے ارا وہ اور افتیارسے انجام باتے ہیں اور سرسمی داو وسستذ، سلب وعطاء اور نقع اور صرراسي محمد إخذيس بها وربغيم كاكمال اور حسن وخرنی اسی کی ذات ا فدسس میں موجود ہے ا در اس کے سلوا کوئی عالم کا مرتی اور محسن تھی نہیں ہے تو ہے شہعفل کے نزدیک الیمی فدای عمارت سے مرمو الخاف جائز ند ہوگا اور یہ لازم ہوگا کہ اسی کی ضرمت گزاری میں آ دمی مصروف رہے اس کا ہردم دھبان رکھے اور اس کی عبت میں اینے کو دیوار بائے ، جئے تو اسی کے نام برجئے ، اورمرے تو اسی کاکلہ برفضا مرئے یغرض کسی حالت ہیں اس سے حدانہ مووسے اور طاہر و بالمن مس اس كا أبع فران رسے -بالمن کی فرانبرداری نویبی ہے کہ ول میں خدا کے تعالیٰ کے متعلق





يرنقين موكد ببارى متى اسى كمننى كے سامنے بالكل حقبر اوراس كا وجرو مرطرح وعظمت اور کال اور محل ہے، ہارے مقرم کے نفع ونقصال کا ا فتا رأسي كوب اوروة ماما عاكم مم محكوم بي السي اعلى ورج كى ننانِ محبوتیت موجود سے اور ظاہری فرانبرداری کو افعال دھرکات ہیں جى سے ہادے أنهي اندروني مذبات اور باطني اعتقادات كا ساع عمام ادر خُدا کی مجبوبیت کاخیال ان سے مترنفح مونا مو-مثلاً خدائ تعالى كے سامنے اس كى فاص تجلى كا وكيطرف إلى تقواند كركم الموفا اس سے اپنے مال كنىنى تى خىن معروض كرما ادمعرسے مكم ا جا نے برمرنیاز جھا دیا ، اوراس کے آستانہ پراینے کو ذمیل وحقیر سمجر ناک اور بیننانی رگرنه نا برسب آ نار محکومیت اورا داب ننامی کے قائمقام بي، على نوالفياكس ابنے الودولت كوفيك كے تبلائے موئے مصارف مي في كذا ا دربرة مد وصرف مي اس محكم كامتنظر مناي می سرایا ا طاعت بونے کے الازات میں سے ہے، ميراكر فدائے تعالے كولوب حقيقي مجمنا ہے قواس كے قرف وسل ى فكرمي مرايك ماسواس بيزار مرجلنا أب وطعام اور لذت جماع كو ر جرک خلاصه تمام کائن ت کا ہے) ترک کردیا اس کمے بعد تعلی گا و ربانی می طرت یا برمند مسربرمند لبیک کہتے ہوئے دوڑا اور وہاں بنیکر ممبی عات بشون و وحد میں اس متحلی کا ہ کے گرد گھومنا کمبھی حنگوں میں مینکتے میرنا تمی دهمن موب کے فاص مکان پرسنگ باری کرنا اور جی ان

مال سے فدا ہرنے کے لئے تیار رہنا یرسب جمہت قبی کی علامات اور عشق حقینی کے ظاہری نشانات مول کے،الغرض برامر تواب عقلاً بائد نبوت کو جہنے گیاہے کہ دلسے زبان سے باتھ یاؤں سے صرمرح بی بن بڑے أدمى لينف فابق كى اطاعت كى طرف متوج دسے اور سركز اپنا روئے نباز دورسرى جانب نريهير بيكن سخت مشكل بيخني كدكسي كياطا عن بغيراس محمتقورنبین که مم کواکس کی لیسندیده اور نابسندیده با تول کا ملم بو اور فلائے تعالی کی نسیت یہ دریافت کرما کہ وہ کن امور سے خوش اور کن امور سے نافرنش مواہد متحف کی قدت سے اہریفا، کیز کم محض اپنی غفل سے اگریم نے چنداحکام معلوم کرنٹے تواقی کو تما ماحکام کی تفصیل اس سے فرور نیس مرسکی ، ووسرے بیر که فدائے تعالی نشانه سماری عقل کا سروات میں یا بند تمی نہیں موسکنا اس باریر فکرا سے تعالی کی الحاعب وعیادت بغيراس كفيمكن نبيس كمخود فدائ برتزايني رضاء وعدم رضاس فبدول كومطلح فرمات

اور برخوب معلوم ہے کر جب سلامین دنیا اس کفور ی می توت کی را است اور ذرا سے محبوث است ننا ہے ہردد کان و دکان اور مکان ایج است ننا ہے ہردد کان و دکان اور مکان مکان ایج الحکام سنات نہیں ہے نے ، اور نہ ان کو بہ گوارا ہے کہ مرکس و ناکس کو این اختیاری الحلاع کے واسط مملامی بشیں توکیا وہ احم الحاکمین ورا ابن افتیاری الحلاع کے واسط مملامی بشیں توکیا وہ احم الحاکمین ورا الحماد تم الورا رحب کو مام عالم سے بالکل است ننا دا ورسب جریوں کو اس کی اختیاج ہے مراکب عام دخاص اور مراکب رند بازاری کو منہ لگانا او

اینی مصرری وسمکلامی سے باریا ب فرمانا کیٹند فرائے گا حب ایسا نہیں تو بیشک مندا کے بیال می کچھ لوگ ایسے فاص مول کے جیسے باوشا بول کے بہاں وزیر باناٹ انسلطنت یا والشرائے اور مبسا کہ خام سرکاری ا حکام رعایا کے یا س انہیں صاحبول کے نوسط سے مہتنے ہیں ایسے می خدا سمے بینیا م اورا مرد نواسی ان معتمد بن کے ذریعہ سے منم اک موسول مول م ممانها معتمدين كو انبيا مريسول اور ينفير كين من اور ساماخيال ہے کہ حس زمانہ میں قدائے تعالی سمحقاہے، ایسے رسولوں کواس زمانہ کے مناسب مرایات دے کرمبوث فرا دیا ہے۔ بهال برتم كوشامد مشبه كزري كمتحتلف فرون مي حب انب السلام تشریف لاوی گے اور ظاہرہے کہ ان میں سے مؤخر کی متربیت مقدم کی مندلعیت کے واسط ناسنے ہرگی تووسم بر متونا ہے کہ ... پہلےنبی کے معين من تنا يدخدائ نعالى سے تجد سهو سوليا تھا يا بھول مُوك سے اس كو مناسب إحكام ديئے تھے جو دوسرے نبی كے ذريعے سے اس ملطی كی اصلاح کوائی گئی ، مگریشنبه آب کا سار کم فهمی اور نا دانی سرمنی ب، نسخ کے معنی صرف نبد بی احکام کے ہیں برا گے آب کا فیاس سے کروہ مدى بىلى خلطى كى اصلاح كى دم واقع موتى بوكى -فدائے برتر کی نسبت ایسا خیال باندصنا سخت گستانی ہے آب نے باریا دیجیا ہوگا کہ طبیب اگر کسی میض کو مبل دنیا یا سآ ب تواس كے لئے يہد منفع كانسخر نزكر مات ، فيدروز بعد والسخ

برل کمسہل کا نسخہ بلاقا ہے نوکیا آپ نے اس طبیب کی نسبت بھی یہی رائے قائم کی ہے کہ اس سے منتقبے کا نسخہ دینے می غلطی موگئی تھی جس کی مکافات کوہ و وررے نسنے سے کررہاہے، حبب بیال آپ سے ایسا مہیں سمھا نو فدائے نعالی کے معاملہ من آب کو کس چیز نے مبدر کیا ہے کہ بلا وصرایک ابسامہل خیال بیدا کرنس گیوں برنہیں مان بینے کراس نے تھی ہرزمانہ کی طبیعت اورمزاج کا اندازہ کہ کے اس کےموافق مختل*ف احکام* جاری کرد شے بیں، اور اس می مجمد مصافعہ نہیں۔ باتی یرضایان کر کیا مدائے برنراس بر فادر نبین فا که ابندا نے عالم میں می کوئی السی می کت کاب مایت کے لیئے نازل فرما ویتا حس میں سرزمانہ کے نغیرات کی رعابت کرلی حاتی ا وراس کی ماحبت نه رمنی که بار بار وه اینے شیخے الهام بی دست اندازی كرمے ـ اس كى ما بت مى عرض كر قاموں كر بيشك فكا الراس برقادر كھا توكيا اس سرقا در مذ تحفاكه بغير نطعه اورخون بننے ، رحم ما در من بيرورش یا نے اور تدریج نستوونما کرنے کے ایک کائل دمکمل انسان دفتاً بیدا کر دمة رصساكه اربيهماج ابن عاررشيول كانسبت كنت بس يا بغيرتخم دري س ما سنی وغیرہ سامان زراعت کے خود مخود تمام نیا تات کوزمین سے ﴿ مَا مَا دَنَا الرَّاسِ فِي إِدْ حِرْدُنْدُرْتِ كَ انْ صِمَا نَبِتُ مِنْ رَنْعُورُ مِاللَّهُ إِلَّهِ دردمری استانی نوروها نیت برهی اس کواینی اسی مادت سے معذور سمحنا جابئ ادراكر وبال اس تدريي نزفي مير كحفه خاص كمنين اورصلتين متعلّق ہوسکتی ہیں تو بیاں اسی تسم کی مصلحتوں کا لھا ظارنے سے کوسی چنر

ما بعرجے ہے ہے ہے ہیں میں کھی میں کھر میں کھت اور جمت ہے کہ می تعلق میں جانہ ان مختلفہ تم ہائے اطلاق کی (جرازل سے قلوب بنی آوم کا ز منہ اس خانہ ان مختلفہ تم ہائے اطلاق کی (جرازل سے قلوب بنی آوم کا ز منہ اس خانہ ان مختلفہ تم ہائے دمیت اور نشود نما کے واسطے ابنی رجمت کے طول میں جیسے اور بادلوں کے برسے سے من زمین میں جیسیا کہ دلال اور سے اس کو نرق اور نشود فا حال موردہ ابرائے رحمت جیسا کہ ملال اور سمان نا کے کھیتوں کو صرب دوشا واب کریں ایسے ہی الوجل و فیو کے دلوں میں جوکھ وشقا وت کا بہر کھیا گیا ہے اس میں بھی جان تا زہ و ڈال دیں ان میں میں جا کھر وشقا وت کا بہر کھیا گیا ہے اس میں بھی جان تا زہ و ڈال دیں ایسے اس میں بھی جان تا زہ و ڈال میں ان میں میں مارٹ کو نفز تیت موارف کو انبیا دکہا جاتا ہے ۔ ان کھا تر کو نفز تیت میں طیس کا نام ملائہ ہے اور ان کی تعابی رہز فی کرنے والوں کو مشیاطیں کا نام ملائہ ہے اور ان کی تعابی رہز فی کرنے والوں کو مشیاطیں کا نقب دیا جاتا ہے ۔

#### ملائكه اورشساطين

ملائکہ اور نیا طین کا لفظ مسئکر میض منکدین کو شابد ممبر غصہ ا جائے اور وہ إس تصور بر کرم نے ان کے نزدیک جند فرضی چیزول کا نام ہے دباہے کہیں ہمارے تا م سابق بیافات کو واقفیت سے دور نز سمی بیٹھیں اس وجہ سے مناسب معلق م مراہے کہ ان دونوں لفظوں ک بھی مجھ مختصر تشریح کردی جائے۔

یر خوب بادر سے کہ باجماع الم عفل حبم انسان کی نرکریہ چیند ایسے ور الما معندول سے دی گئ ہے جن میں سے ایک عنفری تا تیر دوسر کے مخالف اورمنضا وہے مثلاً مدن انسان میں گرمی کے آتاریا مے جانے سے برمعنوم مزاہے کہ اس کے افوام میں کوئی جصر آگ کا موجر دہا ور سردی کی کیفیات محسوس مونے سے جردموانی کا میقن ہوتا ہے، اور خشکی سے جزوناک کا بوت اور تری سے جزوان کا بتر چلتا ہے گوبا کمٹی بانی، موا، وراگ میں سے سرایک کا بندر مناسب جفتہ لے کر حبم کاخمیر نایا گیا سے ۔انس کے بعد جب مکما نے دیکھاکہ وا دمی پیدا ہونا ہے اس میں برجاروں اجزار منرور ملے ہوئے ہوتے ہی توا ہوں نے ایسے حیار خزا نوں کا کھوج لگابا جن میں برجارول چیزی الگ الگ بافراط موجُد ہو ادرجن من سے تفور الخور الے كرفدائے تعالى في اوم كے حبم كو تركيب د با ہد. اسم کے جارفزانول کے نام انہوں نے کرہ ارض کُڑہ مُوا ، كرة نار، اوركرة آب اوران بن سے ایک ایک كوح ارت ، برودت ، رطوت ، ببوست كامنع اورمعدن قرار وما -

مفیک اسی طرح روح انسان کی ترکیب اوراس کا امتر اج الیے دو منطاد اور معارم ابزار سے واقع موا ہے بس کی بنا پر انسان مین کی کی دو منطاد اور معارم ابزار سے واقع موا ہے بس کی بنا پر انسان مین کی کی دند اس کی رفیت موتی ہے ، کیونکہ جس طرح کسی نے فعا ہے تعالی کوا دم کا خمیر بنا نے نہیں دیکھا بکر در نے بدیا یہ می کر کر رطوب بن ، اور یوست مثلاً دو متعنا دا تر ایک ہی جیزے ہیا

نہیں ہرتے، برفیصلہ کر بیاسے کہ یقیناً حیم کی ترکیب آب دخاک دغیرہ سے ہوئی ہے، اسی طرح طاعت معصیت کی طرف میلان جرایک می ا دی سے متفرق اوفات می مشامدہ کیاجاما ہے اس کے بغیر حور نہیں کھانا کہ روح کی ترکیب بھی دو مختلف فسم کی اسٹیا مسے مانی جاوے ، اورحب برسے تو جبسا کہ عنا صربہ کے لئے علیدہ علیدہ جا رفخزن تسلیم کر لئے گئے تھے ایساہی ان دونول روحانی خروں کے واسطیمی مخلوفات میں دومخزن مان کئے جا ویس نوکیا استبعاد ہے۔ بیس خداکی ورم مخلوق حس من میشدامد خیراورمی بی کاطرت توسیم یا فی جا صدا در ان کامیمی اقتضاء طاعت مى مواوران كى صوت يبى شان موكم لا يَعْصُونَ اللهَ مَا اً مَدَ هُدُو كَا يَفْعَلُونَ مَا يُوْ مَسْرُونَ البي مَعْلُونَ كُومِ مَلاَ كُمُ اورفِرْتُنو سے تبیرکرتے ہیں اور ان کے مفالمریس وہ کر دوس کی طبیعت میں معتبت م معصیت رکھی مواورا طاعت وعبادت سے اس کا بیمان بالکل خالی مو اوراس كى مالت محص دَكَانَ الشَّبُطَانَ لِرَبِّهِ كَفُولًا بي سے اداكى جاسكتى بواب كروه كويم شباطين كالقب ديتي بي اس بریمی اگریم سے کوئی مہر بان ارب دربافت کریں کہ کوعلی دلاکی سے ایسی چیزوں کا و جرو نابت موسکنا ہے مگر ہم نے اور کسی نے آج تك أن كونهس ومكيما اور رجاً بالنيب ايمان لانے كو سمالا ول محوارا نہیں توہم اُن معزات کی فدمت با دب گزار ش کریں گے کر آپ نے وہ تین جھتے بنات مود روسش ونیا سے جہاری دنیا سے باکل علیحدہ ہیں،

اورجن کا ذکر یجردید کے تیسرے منز میں موجردہ کب اورس قت اور جن کا ذکر یجردید کے تیسرے منز میں توکیا آب دورس کے اور کول اور کس میکر مشاہرہ کو این کے لئے نیار ہیں دیکھٹے اب آب خودا س منز کا ترجہ بھاست یہ کھومکا صفرہ میں ملاحظہ فرا بنے کہ گذشتہ و آمندہ و موجردہ جس قدر کا ثنات ہے اس سب کو براسی برش کے مها بین عظمت کا نشال سمجھنا جا ہے گئ

مہاں برسوال بیدا ہوسکتا ہے کہ محدود کا نات کو اس کی عظمت كانشان بنانے سے اس كى عظمت محدود بوجاتى ہے اس كا والىسى منترین ای دیتے بل کواس کی ظلت اس بر محدود نبس ملکراس سے بھی زیادہ اور غرمحددوسے پر کرتی سے لے کرزمین مک تما مرابطیعت و كثيف) كائن ت اس غرمنا بى قدرت دائے اليشورك ايك بلوم قام بداس کی ذات یر نور می امرت و عالم عرفانی با موش کاسکه) موجود ہے مینی نین جھتے کا مات عالم لطبیت و روستن مل موجود ہے گویا غیر روشن دُنیا ایک حِصة ہے اور مزات نووروٹن دنیا اس سے مگنی ہے ا در اور وه الیشور عین داحت موکش موردب ماکم کل مورد کل عین ست اورسب كوروشن ومنوركر في والاست ؛ اس عبارت كوستن كم بعد كمي كيا بندوسنان كي برجرش سوساشي كاكوئى مميرض و كل يابيشن وورخ کے دورسے اکارکرسے گا۔"



# نىي كى علامات

منكربن كحاثبهات كاحل كرني مين حول كراب مم ابنے اصلى متفصد مصد دور نکل کئے نہیں اس لئے سم کو انسی طرف بھر غود کرنا جا بیشے اوربه بتلانا جامئة كركستي فورسول مرحى مانناكن شالط برموقوت أباح كوئى بمى وعوة نبوت زمان سے كرنے لكے باح كوئى بھى دنيا كو جند عجیب دغریب نماشے دکھلادے باج کوئی بھی دوجار بنزار مرمد جمع کرلے اسی کویم نبی اور بینیرمان لیس یا نبوت کیواسطے کوئی معبار ابساننجو بذکیا گیا ہے حس کے وریعے سے ماہر طبیول کو اکث تہا ری مکبول سے مدا کما عاسکے رمیراور رہزن کے بہنما ننے میں دھوکہ ندیگے اور محا فطول کی بماعت برريشول كالمشتباه منرسو-ملات موركر في سع بمعلوم مواسع كه حبكه انبيا عبيهم استلام فلا كے بعقد، اس كے وكس اس كے راز داراوراس كے نائب من توان ى ذات بى ايس باكنره اوصاف اورحقيقى خربال محتم مونى ياسمى ح اك اليس باخرشهنشاه اعظم كا فرب عال كوسے كے لئے وركار مي مم وتكيت بس كرسلاطين ونايعي جن كونجيم عقل بو ما وجرد اس مجازي حكومت کے اپنی سند قرب بران لوگول کونہیں بھلانے جربے عقل مجے خلق بست ومله باحكومت كے دسمن مول ، چرجائر فنکائے برتراہے منصب

وزارت کے لیے ایسے لوگوں کا انتخاب کرے جن کی اخلاقی حالت نہایت بست عملى حيثيت نهايت وسل اوعفلى فرتس نهايت كمزورمر ل اوربجائے مایت بھیلا نے کے مراہ کرنے میں زما دومنتا ق موں اور توگوں سے مقامله خدای عباوت کوانے کے اپنی برستش کے زیادہ منتنی مول ۔ اگر تعوذ بالعند فدائے عروبل ابسا كرے توبوں كبوكر وہ فعا بالكل بے جر اورجائل بندول سے عدادت رکھنے والاسے حس کو آننی کھی خربیں ہے كرمين حسن خص مصدوكام لبنا جامنا مول وه اس كى الميت نبس ركفاً-نواكس حورت بس بيواحب مواكرانبيا عليم لسلم كے ولول مي اولاً نو ضراي محبّت اورا خلاص اس درصرم ركه ارا ده لمعصبت ك تنمائش سی ذیکے۔ دوررے برکہ افلاق کیندیدہ جوا عمال حسنہ کی جریس،ان کے اندر فطنی طور براسخ ہول ناکہ جرکام بھی وہ کرب قابلِ اقتدا ۔ اور جونعل مي أن سيمرزوم وباعث مات سمياحات- يسري يركرنهم و فراست انہس امتیول کے اعتبارسے اعلیٰ درحبی سوکبوکہ کم نہی فیفسہ عبب ہونے کے ملاوہ اس وج سے بھی ال کے حق می مصر سے کہ کلام ریا خدا و ندی کے اساریفا مضبر کاسمجینیا اور دفیق علل پیرمطلع ہومااورسائیا۔ خدا و ندی کے اساریفا مضبر کاسمجینیا ذكى وغبى كوا حكام البي ولنشبن طريف سيمجها دينا بغير عقل سيح اور فيمال کے سرگز منصوری کہیں -یهی بین اسول بی جوایک مرعی نبوت کی صدا نت کاسم کو ایک ایسے زما نه می بیتر د سی میت بین میسی نبی کی بعثت کا احتمال موسکنا مو





ما فی معزات وہ اگر جراصل نبوت کے اعتبارسے ضروری نہیں مکن مدی بوت معدان کا صاور برنا بیشک اس کی ماست مازی کی دمیں ہے کیونکم اکدیک تنخص مثلاً سُلطان بوم كروم و لوكول سے يركبے كي سلطان كامعتمدا ور محبوب موں اور اس کی دمیل یہ بیان کرسے کہ دیکھیون طرح میں ان سے کہوگا برابر وه امی کے موافق کریں گئے اور حر فرمائش کروں گا اس کو بورا کرسے دھالا۔ مے بیر کم کرسلطان کو کھڑا ہونے کی طرف انتارہ کرے اور کھڑے ہوجائیں بجران سے بیٹینے کو کیے اور وہ معالیمیٹھ مائیں اوراس طرح لگا نار مجت سے کا مول کی خوامش کرنا رہے اوروہ کھی ایک ذرہ اس کے خلاف نرکری اور ذمن كروكه و سيكام ملطان كى عادت مستمره اورمزاج ك علاف يعيى موں قوکمیاکسی مبابل اورمعاند کو کھی اسی حالت میں استخص کے دموسے کی تصدیق میں مجے تر دد رہے گا، اور کماکوئی بیر قرف بھی بیجت کرے گا کم دعری تواس کا محبوب اورمتمد مرقے کا تھا اوراس کے عتمد مونے اور سلطان کے کھڑے ہونے میں کوئی مناسبت نہیں اس سے اس سے اس م كوئى استدلال نهس سوسكتا فأو فتيكر سلطان ايني زبان سے اس كے معنم د مونے کا اقرار ہذکرے ۔

ایسے بی ایمی سے کہنا میاہے کہ تصدیق دعوی ووطرح بر موتی مے ایک حالی اور ایک مقالی نوگو اس مگر زبانی اور قرلی تصدیق سلطان کی جانب سے نہیں بڑھ کہمے حاصل موگئی جانب سے نہیں بڑھ کہمے حاصل موگئی بینی حال بعنیہ انبیا مسلم کے معرزات کا بولاہ کہ وہ اپنی نسبت خدا

کا وزیر اورمعتمد مرنے کا دعویٰ کرتے ہی اور فندا ہر دنن اور سرمگہ ان کے وعوى كوسنتا ب بجروه عادت المنزك ضلات بهت سكامول ك فراي كرتے بس ماكم ان كے دعوى كى سيائى دنيا سي ظاہر موجا دے اور خدائے تعالىٰ برابران کے حسب مُدما فرا نِشوں کو لیرا فرمانا رہما ہے توکیامنما نباتلہ بران کے دعویٰ کی طابی تصدیق نہیں مرکی اور ظاہرسے کہ جورتے آ دمی کی تصدیق كرا خود جور ك ايك تسم سے تو اس سے داس يى كے كاؤب مونے كى مورث میں کھائے برتر کا کمذب ٹابت موا دنعوذ بایڈمنہ) حالا تکہ صرائے تعالی کا خان ت کذب موناتو صروری مکن تولاً وعملاً کا ذب مونا محال ہے ؟ اب اگرکسی کو بددسم از کے کہ میرسب نقر براس وقت فا بانسلیم سے جبكه متحزه بإنحدارق عادت كاوجيره مكن مرحالا كمراس كالمكان المحي فحل نردوس ہے توس کنا موں کہم معزوا میکوکتے بیں کہ جوعقلا محال مرسوسکی صلاف عاوت مواورخلان عادت کے تھی بیمعتی میں کہ علم عاوت کے خلاف مو کمنومگر معجزه سی سارے نزدیک فعالی فا می نادت سے سوخاص فاص او قات منطاص ناص صلحنوں سے ظاہر موتی ہے اور جیسا کہ زید شکا ہمیشہ سے قمیض، بننے کا مادی ہو، مگر عبد کے روز جمیشہ اجکن بیٹا کرہے، تو گو احکن بنینے كويه كهسكنة بس كه وه زيرك عام عادت كمه فلاف بصطراب عيشت بر کھی اُ س کی عادت میں مال سے اسی طرح آگ سے کسی چیز کا جلادما اگرمیا مراوند تعالیٰ کی بلم عادت بیکن بعض مواقع میں حبکر کسی نبی کی تصدیق ما اور كوفى معددت لمحوظ موتوائل مصرصف احراق سلب كربينا بى المسس

علدت ہے کیز کم نابت مرجها کہ تمام اسباب ومسببات مِس حرجی مانبر ے دہ نداکے راوہ سے مے وہ حب باے سبب کے وجرد کومسبب سے اورمسبب کے وجود کو سبب سے علیدہ کرسکتا ہے توجب مشامدہ سے با نہا بت نقر راولیں کے ذریبسے بیمام موجائے کرایک شخص نے دعوى نبوت كيا اورببت مصفح زات وكعائب اورتمام عمرين كسي أيب بات میں بھی اس کے کہنے کے فلات نہ سرا مو توبلے شک دسٹ بہر ابسے فلاک نبی مجناجا بیتے کیو کمرنبی کا وب کی تصدیق خوائے تعالیے قولاً یا عملاً برگمنہ نسر كرمكنا اوروه أكرابسا كرع تودين عجله رحمت ما موكا -مجدكوا فسوكس سي كه بهارك زماني كي بيض عقلام كومعجزات کے ممکن الو قوع ہونے سے انکار ہے اور طرفہ تمامٹ یہ کہ و توع کی صور میں وہ ان کے نزویک دمیل نبوت بھی نہیں مرسکنا کیو کمہ ان کواتِ مک بمعلوم نہیں مواکم موسیٰ مے نبی مونے اور لاکھی کے سانب بن حانے بی ك نعاق بايا جانا م واك سے دُوسرے برات دلال سوسكے دفاعناوا مااولي الإبصار

میرا نصد تھا کہ اس بجٹ کونیاب تفصیل کے ساتھ لکھا اوران تقلام کے خیالات کی بوری جانج کرنا مگر تکی ونت سے بور مرکزاس سند کو بھی در میر سائل کی طرح اس کتا ب موعود کے حوالے کرنا مجوا فعاص میرور کا نیا ن آ قائے نا مار محدر سول لند صلی العد عبد علم کی رسالت اور حمی رسالت کو نیوزا سا مک نا جا بنا مجول ۔

### مصرب محرر سول منه صَّالمَا الله من المت

میں نشافہ وخرم محر گزارے۔ ایسے جاہوں اورخہ و سروں کوراہ برلافا می وشوار مقابی جا بیکھا مالیات ، علم معاملات ، علم عباوات ، علم اضلاق اور علم سیاست میں دسٹ کے مکا نامار بنا دیا بیا ل کر کہ دنیا نے ان کی احران کے نشا گردوں کی نشا گردی کی ۔ ڈاکھ بیبان کتا ہے یہ اس پیغبراسلم ، اکس نشا گردوں کی نشا گردی کی ۔ ڈاکھ بیبان کتا ہے جس کی اواز نے ایک نیما ہی کی بھی ایک حیرت انگیز سرگرز نشنت ہے جس کی اواز نے ایک قوم نام نیار کو جواس وزت مرکبی مک گیر کے زیر حکومت نہیں آئی تھی کو زیر کو رواس وروم بر بینجا یا کہ اس نے عالم کی شری شری سلطنتوں کو زیر و نام کر برا اوراس وروم بر بینجا یا کہ اس نے عالم کی شری شری سلطنتوں کو زیر و نام کر دیا اوراس وزت بھی وہی نبی اتی اپنی قبر کے اندر سے لاکھوں ندگان فراکہ و کا کہ اسلام بیز فائم رکھے ہوئے ہے ،

اگر انفات کو تو آپ کے حسن اضاق کا اندازہ کرنے کے گئے ہی کافی
ہے کہ آپ نہ کہ بن کے اوننا ہ تھے مذہ و شاہ کے گھرانے ہیں ببدا ہو کے تھے نہ
کچھ زیا دہ مال و دولت آپ نے جمع کر رکھا تھا ۔ نہ باب واوا نے کوئی اندوختہ
میراٹ میں جھپوڑا تھا نہ آپ کے باس نخواہ وار فوج تمی نزائل دون آب کے
سمراہ تھے نہ تبیلے والوں کو آپ کے نزہب سے ممدروی تھی راہی بکی اور
ہے بنی کی حالت میں آپ نے اُن تندنو گنواروں کو ایک صدائے نامانوس
سے منی طب کیا کہ جس سے بڑھ کر اس وقت یک ساری ونیا میں کوئی نابیند
آواز نہ تھی اور نہ الیسی صدا دینے والے سے زیارہ الن کے نزویک کوئی تعقی
ان کا مؤتمن اور بدخوا ہم جما جا سکنا تھا ۔ یہ وہی لا اللہ اِلگا اللہ کے کا واز
تھی کہ جس نے د فقتاً تی م عرب میں تہ کھکہ ڈالدیا جس سے باطل معبودوں ک

کو مت میں بونچال اُ اُسٹردی ہوگیا اور جس کی چیک سے اس کفراور جہالت کی قاریکیوں میں بجلی سی کوندگئی گویا وہ ایک ڈور شور کی بئو اتنی جس کے پہلتے ہی ہوگی میت برستی کے بادل جبٹ گئے اور آ نتاب نوحید ابر کے بردہ سے با ہز کل گیا یا ابابیل دھنت تھی جس کی بوجھیا ڈیے مناوق پرستی کے سیاہ ما تھول کے بر نجے ابابیل دھنت تھی جس کی بوجھیا ڈیے مناوق پرستی کے سیاہ ما تھول کے بر نجے اور اور مندا کے گھر کو ان کی زوسے بھالیا،

غرمتببكه ايك ايسے ہے يارو مردگارنے اليبي ختت فرم كو ابسے ظلمت كن زمانه من ايس ابني مضمون كى طرف أبهارا اور كفورت سعم مسم ان سب، کوامیامسخ اور گرونده نالیا که جان آب کا بیسینگرے وال و کرانے کے لئے تبار ہوگئے گھر بارکو ترکیکر دیا زن وفرزندسے بگارلی۔ مال ودولت كوسنگ ريزوں سے زيادہ حقير جمھااينے بيكانوں سے أمادہ منگ دیے کا رہوئے کسی کو آپ نے ماداکسی کے باتھ سے آب مارے گئے۔ بعرود ببارزور کا واولہ نہ تھا مکہ آب کے بعد بھی اسی حالت سماستقول کے سا عقر جمع رہے بہال کر تھ قبصر وکسریٰ کے تخت الٹدیئے۔ فارنس و روم کو ته و بالا کردیا اور اس سیمعاملات بی وه نتانسنگی رسی کمسی شکری نے سوا نے مفالم جادکسی کی ایزارسانی یا ستک ناموس کو گوارا در کیایہ نسخر اضلاق بلایتے۔اس سے پہلے زمانہ میں میں سے ظاہر موتی ہے اس میں اگر کوئی سی کے کہ نہیں اسلام بزور مشہر کھیلا ہے نوفی الواقع اس سے زیادہ كورحيتم تنك ول منعصب كونى نبس موسكمة ، كالمشق كردسول احدَّ صى التيويم کے افلاق کوی لوگ حضرت عرزمنی الله عند سعابے چیتے اوروہ اپنے اسلام کا

وانعدال کے سامنے بیان فرانے باسلمان فارمی سے مباکران کی واستمان مستنے یا عبدالمند بن سام خدمت میں این اعتراض پیش کرتے اور وہ ان کو اسس کا عبدالمند بن سمجھانے ۔

مگریر توآی کے افلاق کی حالت تھی اِتی آب محملم و نہم کانشان ب سے بڑا یہی ہے کہ آب بندات بندوا می محض جس فک میں پرا مواقع ،جمال برشس سنبها لا میرساری عرگذاری ملوم سے بی اخت فائ نه وال ملوم وبني كايدنه ملوم دميا وي كانشان كيراس براليها دين اليسية المين اليي كتاب لاجراب، اورانسي مرايات بينات لائے كه آج كه مراب مراب كماءات كاجاب زلامك مكر موے مرے معان عقل و تدب نے اس كى دا ددى قرآن عبيها زنده اورعمي معجزه كمس بيغيمركو وبأكياحبن كامفا مدكيا باعتسسار فصاحت دبلاغت كاوركبا بانتيار علوم ومعارف كحاوركما المنتيار تحربیت و تبدیل سے مفوظ رہنے سے ونیا کی کورٹی کناب نہیں کرسکتی اور نہ انشاء الله تعالی کرسکے گی ۔ قرآن کے حق مرسم اس سے زیادہ اور کمیا کہہ سکتے ہیں کہ جونود قرآن نیرہ سورس سے بار کیا رکرکہ، رہاہے بعنی یہ کہ جس می بنت بو وه میراواب مکصدے مگر آئے مکسی کا حصارت موا آور نه موگا اوراس کی ایک جبوتی سی مورث کی شال بھی میش کرسکے اب میں اس کے سوا کباکہوں کہ ان صریت سلی امید ملبہ وسلم بعبسا کرائی عاوا و اخلاق من خام نوا مليه السلم سے فائق تھے ، ایسے سی علم سے تھی سارے مراتب آب برتام كردية كت نفي كرنكه انبيا مسابقين بين نه ابسا

اسلام اورعكم وفن

مری فیامنی سے اس کی تربیت مرکی بہت سے مکول سے اہلِ علم طلب کئے كمة اور بإدشاط وسناوت سدان كى بهت مجد داد و دسش كركمى - الل مونان وشام دایران قدیم کی عده عمده کنابی عربی می ترجیم موکرشائع اور مشتهر موتین حلیفه مامون نے سکطان روم کو سام سے ماره من سونا دینا اورمميشه ستمع لي صلح اس مخترط برمنظور كى كدبوفيلسوت كواجازت دی جا سے کہ مجھ عرصہ کے لئے وہ بہاں اکر مامون کو فلسفنہ وسکمت کما جادے فلسفہ مال کرنے کے لئے انبی زرخطیرصرف کرنے کی مہستیم مثال کے گیاس مامون کے زمانہ میں بغیاقہ، بصرہ ، نجارا، اور کوفہ میں موے بڑے مدرسول کی بنایل کی اور اسکندربراور بغداد اور فاہروی عظیمانشان کنب فانے بائے گئے اسپین ہی مدینہ عظم مقام قرطبہ کا بغلاد کی علی شهرت کی مسری کرما تھا اور دسوی صدی مل جها ل فیصو وبالمسلمان مى فلوم كے ما فظ اور سكھا نيوا لے مظراً سے تھے فرانس وو مما مک فرنگستان کے جوق جوق طالب علم اندلس کو آنے لگے ،اود رماضی اورطب عروں سے سیھنے لگے اندلس میں جردہ مدرسے اور روے روے کتب فانے جن میں سے ماکم کے کتب فانہ میں جے لاکھ کتاب جع موتی رکیفیت رقی علم ی جبراس زمانه سے ملائی جا وے حرقبیل فا محمل المندملية ولم كے كزرا أونابت سے كرمبيا كدعرب فتوحات مي مفت كرت ت اليه بى زنى علم مر كبي براك نيز رفنار تف حغرافيه . تاريخ فلسفد المب اطبعیان اور رباضی میرمسلانول نے بڑا ہی کام کیا ہے اور

عربی الفاظ جرائ بک علوم مکیر میں لوسے باتے میں اور بہت سے سارو كا فام وغير اس بات كى دليل من كريورب كے اكتساب علوم مية قديم سے علمانول کو مہتت ومل وقصوب محواسے منگر معید کے زمانہ میں اس سے زیادہ حغرافیہ کاملم جبت مجد بوری کے ماس بنوا ایشیا ماور افریقرمی حنزافيهي مبنت اشالعت مرفي اور عبل نها جزافيه من بران عربي اور سفرو ساحت کے رسالے تصنیفات ابرالفلاا ورلبی لیوا فرنفالوس این مطوط ابن فعلان من خبرالبردني المنم آدران كم تحرمين بشكم فيد اورگرامی قدریس علم ماریخ بھی محنت سے حال کیاگیا اور قدیم عربی مورخ حس كا حال بم كومنا كي محدانكلي سے جرمائے، مي گزرا مراسي زمان میں ادر کئی ایک مورخ گزرے اور وسویں صدی کے متروع سے قوعرب نے علم آیا ریخ پر بہت توجہ کی اورجن لوگوں نے تمام جیاں کی تاریخ مکھنے كا اراده كيا ان مِن اوّل مسعُودَى ، طبرى جمزَه ، اصْفِهانى اور بطري مُندُ می دمسنودی کی ناریخ کا نام مردج الذمهی اورمعدن البواسرہے) اس کے بيد ايوالفرح اورجارتج المأقبن زبردد عيسائي اور ايوا بعذا وغيره میں، نومیری نے جزیرہ ستایہ کی ایخ ایام سلانت عرب تھی رہت سے ابواب عربی تاریخوں سے جن میسایوں کی جنگر مقدس کا بیان ہے۔ فرانسيسى زبان مي ترحم موشے مي اوراندس مي مسلانول كى سلطنت کے مالات ا ہوالقاسم قرطبی تمینی دخیرہ کے متعدد کتابوں میں مکھے کسی کوال کے مالات وریا فت الرف کا زما وہ مٹوق مرتو فطر ممیری تصنیفا ت خصم

وان ہمیری کا بوں پر ریجوع کرے۔ عرب کے فلسفہ کو جریونانی الاس کھا فران سے وی سبت ہے جواوسط زمانہ کی منفولات کو عیسائبوں کی کتب فلا سے تھی۔ یونی فلسفہ کو د بنیات کا فا دم محیا جا آتھا۔ عروبل نے ارسطالیس کی تصنیفات کو بہت پڑھا اور اس بران کی بہت شہرت ہوئی اور بالآخر تمام فرنگٹ ن میں عربی زبان سے لا لمینی زبان میں زجہ کے ذریعہ سے اس کی اشاعت موتی گوعرب کو خود ہی عبد عباسیہ میں ترجمہ کے وسیلم سے ماسل کھا۔ مضار منطق اور علم ما بعد الطبعہ بر زیادہ تو ترجم بی اور مسلما فعل میں الی فلسف

یہ لوگ ہوئے۔

اکھندی البعری ہونوی صدی عیسوی میں تھا۔ افادا بی حس نے اللہ اللہ میں البعدی ہونوی صدی عیسوی میں تھا۔ افادا بی حس نے البعد البعیدی اور میں این سینا جس نے منطق اور علم البعد البعیدی اور شخص امراض ور شناخت ادویات بنا نے ہیں بڑی ترقی کی ، ابن یجنی حس کی تحقیق کی ہوئی تہرت مجرفی الغز الی حسس نے ہی من یقطان میں منہ انعاز المعرب نے جی بن یقطان میں انسا فول کا حیوانوں سے طور میں آنے کا مستقد بیان کیا اور اس کا نشاگر و ابن رہ نے دور میں آنے کا مستقد بیان کیا اور اس کا نشاگر و ابن رہ نے دور اس کا مناس کے معنسہ مونے میں بڑا مشہور اور گوامی فدر تھا ، ان در گول کا در ان کے مسلکہ کا بیان تحول سورس اور شرکی کا بول می فصل کھیکا اور ہو میں اب میں خوامی ادو ہو میں مبارت کا می مال کرنے کو نیوست نے معلومات جزافیہ سے منسوب کیا ہے۔ مبارت کا می مال کرنے کو نیوست نے معلومات جزافیہ سے منسوب کیا ہے۔ میں طب اس حیثیت سے کو وہ ایک علم ہے عرب بی کی ربیاد ہے جن کو نہایت

یم اور دسین ماخذ مبنی مندی طبیب منثروع می سے بل گئے تھے معجون بنانے کی کیمبا تی ترکیب و لوں ہی نے ایجادی اور دوا ڈی کے مرکب کرنے اورنسخہ مکھنے کی ایجا دعبی انہیں سے موتی اور مدرسہ سائر نو کے ذریعہ سے برعلم فركمتنان حنولى مركفيل كميا وواسازى اورقدابا دين كى دصر سيعلم نبابات اور کیمیا کی حاجت بڑی اور تمن سوریس بک کنزت سے ان ملوم کی تخصیل موتی رمى اورجيدسار، بغداد، اصفهان ، فيروز آباد ، بلخ ، كوفه، بصره ، اسكنديه قرطبہ وغیرہ میں فلسفہ اور طب سے مدرسے ماری موگئے اور طبابمت مے سرصیعنہ میں بجرعم نشریح محے طی ترتی ہملی اس کے استثنا می وجرح ہے کہ قرآن من احسامی نشریع منے کی گئی ہے، علم طب بیں بروگ رہے نامی مشہور مرتے ۔ اول کندی این سینا جس نے قانون مکھا اور عرصہ مکساس فن میں ہی ایک تماب درمی میں رہی ۔ على بن عباسس اسحاق بن ملبان ، ابو آنفاهم اور توس حس فطي كي كميل ، اور على ابن عبيلى وغيريم رباعني مين الم عرب في سرى ترقى كاور ا بجرا والمفاله كورسى ترقى دى ، بغدا د اور قرطبر كے درسول اور وركا مو بمعلم ببئت كمال شوق سے برحا عاماً تھا - الحسن نے علم مناظرہ ير نصنيت کی ،اورنصرالدین توسی مے اصول اللبیس کا ترجمکیا ۔ جبربن عفلا سنے بطليرس مح ملم مثلث يرمنرح مكمى ا ورنظام بطليموس كي تأب كالسيوميوس نے عوبی می زخیر کیا اور دسویں صدی عبسوی میں اما تن نے زین کے دا رُہُ ہُ عظيمه كارنفاع يبنظرى اورمحدبن البحبرانناني نيه رفية رثقس كي وريا فت

کی، التیرجوش نے تزابت کے بان میں کماپ مکھی اور ابولمس علی نے الت علم مبيت بين تصنيف كي ، انتهى كلامه -برحالت جرا نسائیکل بیر ما کے ذریعہسے درے کا گئ مسلما فول کے علم و فضل مح منعلق لفي اب ان مح جند تمدني خصوصيّات كومصن بنا ياجيم فرانس كامشهور ومعون محفق واكثر تبيان عربول كم ملك كبرى كخصوصيات مي تكفنا ہے۔ " بیرضلفائے راشدین صب خوش ندہری کو کام میں لائے وہ ما فون ان كى سبام كرى اور فن حرب كے تھى جسے أنبول نے أسانى سے سكيم لبا تھا " سنروع ہی سے نہیں البی اقرام سے کام بڑا جن برسالہا سال سے مختن صورتون ممختف حكومتون ني الاكرركمانها اوراس فطلوم رعاماني نهایت خوشی محسا تفید کا کیرول کو تول کرلیاجن کی حکومت می انهین بتبت زیاده صاف وصری ظوریرمفرر کردیا گیا تھا۔ اور ضا اسلام نے مرکز بروزشمشروین کو جبیلا نے کی کوشش نہیں کی ملکم معیض اس کے اپینے دین كى اشاعت كرتے جبياك بار باركاجاتا ہے ورصاف طور بيك ويت من كا فرام مفتره كراب اورسوم وادصاع كى بورى طرح سيومت كى جائے گا۔ اوراس ازا دی کے معاوصہ میں وہ ان سے ایک بیکن خنیت ساخلج بيت تخد حداس طلوب كم مقابد من جران انوام كم يُدان حكام ان سے وسول کیا کرتے تھے نمایت کم تھا کسی مک برفرج کنی کرنے سے بہلے عرب مهیشدان کے پاس سفروں کے ذریب سے مٹلے کے شرائط بھیما کرتے تھے

اوربہ نترائط جن کا ذکر المکین نے کیا ہے علی العموم ای ہم کے مواکرتے تھے جیسا کہ عرف نے میں العموم ای ہم کے مواکرتے تھے جیسا کہ عرف نے سائے جواس فت محصور تھا بین کئے تھے اور بہر نشرائط مصروں اورا برانیوں وونوں سے کی گئی فیس

وه منترائيط فريل مي تكهى ماتى بيس.

ہمارے فاکم نے ہمیں کم دبا ہے کہ اگریم قانونِ اسلم نبیل نہ کرہ توہم
نہا رہے ساتھ جنگ کریں ہی تم جی ہم سے بل جاؤ اور بھارے ہائی بن جاؤ اور
ہمارے منافع اور ہمارے منفر ہول میں شرک ہم ہوجا وُ اس کے بعد ہم تم سے
کوئی مرائی نہ کریں گے میکن اگر تم یہ کنا نہیں جاہتے تو تم ہمیں اپنی زندگی نہ
ایک سالانہ خواج بالا لتزام دیا کہ و۔ اس کے بعد تمہارے وہم میں اور تم ہی
و عدہ بر مفبوط دہیں تے اگر تمہیں بر بھی منظور نہیں ہے تو جر ہم میں اور تم میں
و عدہ بر مفبوط دہیں تے اگر تمہیں بر بھی منظور نہیں ہے تو جر ہم میں اور تم میں
بر بر تاوار کے کوئی چیز نہیں رہنی۔ اور ہم تم سے اس وقت کی جنگ کرتے
ر بہی گے جین میک احتماد کا کے حکم کو لورا نہ کہلیں۔

ببت المقدل کی نتے کے دنت حضرت عرب کا اخلاق ہم بہ نابت کرنا ہے کہ مک گیران اسلام مفتوح افرام کے مما تھ کیا برم سلوک کرنے نقے اور بیسلوک اس مدارات کے مقابل جوصلیبیوں نے اس ننہر کے با نشدوں سے کئی صدی بعد کیا نماین جیرت انگیز معلوم ہونا ہے۔ حضرت عرب اس ننہر مقدس بی بہت نفودے انتخاص کے ساتھ داخل موٹے ، اور آب نے مقابل سفرائیس بعلری سے درخواست کی کہ مقامات مقدسہ کی زبارت بی آب

Ani

کے ہمراہ بھاسی دقت عراف نے مناوی کرادی کرمیں ذمتہ دار میں کہ باشندگا تھ برا کے مال اور ان کی عبادت کا ہوں کی حرمت کی جاشے گی ا مرسلال میسائی گروں میں نماز برصنے کے عباز نہ ہوں گئے .

0

سب سے بیلا سلوک عمر رمنی استرعنہ نے مصر بوب کے ساتھ کیا وہ اس سے کم نرتھا اینوں نے باشندگان مصرسے وعدہ کمیا کہ انہیں قوری مذہب کی آزادی لیورا انصاف با رد و رعایت اورجائداد کے مکیت کے بورے حنوق وينص مكركك اوران ظامان اورغير محدودمطالبول كعوض سي مر شنا بنشاه تُرِماني ان سے وصُول كرتے تھے درت ابك سالا نہ جزبہ لگايا جائيگا حبر کی مغدار فی کس تفریباً وسل رو بدختی ۔ رعایا تے صوبہ جات نے ان تنراکیا کواس قندر فنیمت سمچها که ده عهد دیمان میں نثر کیب ہوگئے اور جزیہ کی رشعم انبول فے بیٹی اواکردی عمال اسلم اینے عہد براس فدرستم رہے اور انہول نعان رمابا محسانهم مرروز شامننا ونسطنطند كمع مالمول كيسالة سے انواع وا فسام کے مطالم سہاکرتی تھی اس طرح کاعمدہ برتا و کیا کہا ہے مک می بخشا ده میشانی دبن اسلام اور زبان عربی کوفبور کرییا ، بس باربار کبول کا کہ یہ وہ ننیحہ ہے کہ مرکز 'بزور شمشر حال بہں موسکمآ اور عربوں سے یپلے جن افرام نے مصر ریمکومنٹ کی وُہ ہرگز ریکا مبالی جا ل زکرسکس۔ ع ودلی فکسگیری میں ایک خاص مابت سے حرا ان مک مبد کے مک گیروں میں برکرد نہیں بال مانی دگرافام نے بی مثل برئریوں (جنبوں نے روم کے مک كو في كبا مي يا تركول وعنيو في عك كبرى ك مصديك انبول في مي كولى مدن

Scanned by CamScann

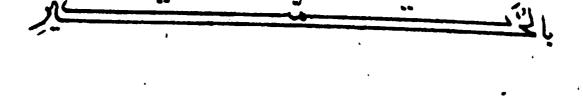
بين فالم كبا اوران كى سارى مست اسى طرف مصوت رمى بيدكر جمال كد ممكن موا فرام مفنوص كه مال سع فامده أنضائي رضلات اس كه عرول فيقليل نعانه بلى ايك مديد نمدن كاعمارت كورى كردى اوراً نبول في ايك محروه افرام كواس مبريد تدن كه ساغة ابيض ندمب اورايني زمان اختيار كرف براً ماده كبا - عرول كصمبت كے سائد بى مصراور مندوستان كے سے قديم آقهم نے اک کادین ان کالیاکس، اُن کا طرز معیشت بیکر اُن کا طریقہ نعمہ مک اضبار کردیا معدی کے عدیدیت سی افوام نے انبس خطوط پر مکومت کی مع ملكن بيغميراسلام كى تعليم كانزاس وقت كسان مكوب مي ما في سي كل ممالك اليشياو را فرلق بي مراكش سے كر بندوستان ك جا كسور بنیجے ہیں ابسامعلوم مزناہے کہ ان کا اثران مکدن من جمیشہ کے لئے قاقر مرگمیا سے سن سے ملگیروں نے ان ممالک کوعروں کے دعر فتح کما ہے مکن عرب کا خدمئب عربوں کی زبان کومبرکز ندمشاسے " م ال سے أنتئ كلامه بين نست تدنحس كا وكمعتق موصوف تحكيا جندبي روز مِن وربائے سندھ سے اندنس کے پہنے گیا اور رفتہ رفتہ مندرستان می حر مزار إ معبود لك كريما مسلمان كي بامرت قدم آئے اور اُنبول فياس ظلمن كدوس توحيد كاجراغ موشن كبا اوركوما بت خاند كاندسمد مناوي، منظ مردهمائد کے زلزلہ سے جال اور قوی عما دات گرنا ننروع موتی برسید بھی انہام کے قریب آبنجی، اس براکی طرف نورسمنا ن اسلم نے اس کی نبيادين كال والبني كا ارا ده كربيا ا ور دوسرى طرف خردسلمانول نيراس كي

اینٹوں سے اپنے رہنے کے مکانات تعبر کنا جاہے، اسی برخطرونت میل کیہ مردکو خدا نے دبائے کے مکانات تعبر کی جاہدے اس مردکو خدا نے دبائے کی دسنبر سے بھالا نے بھیجدیا جس نے اس سے بھالانا نے کی کوشنش سے بھالیا اور بیلے سے بھی زبادہ رنبع الشان اور باعظمت بنانے کی کوشنش میں کامیاب موا۔

بررنع المنزلت عمارت مدرسه عربی دبوبند سے حس کامفتل تذکرہ اب میرط فرگر بوگول کی ربورٹوں میں با ٹین کئے ، اوروہ مرد اسلام قدسی صفات حصزت موبان محد قاسم صاحب قدس سرہ ہیں جنہول نے اسم سرم کی بنیا و ڈالی اورجن کے اسم کرامی برمہی مم ابنی اس تخریر کوختم کردینا جا بہتے ہیں تربا و ڈالی اورجن کے اسم کرامی برمہی مم ابنی اس تخریر کوختم کردینا جا بہتے ہیں تربا و بدا و برا رضوا باکس کا نام آبا ؛

کرمہر نے طاق نے ویسے مری زبال کھیئے

وَاخِرُ دَعُوانَا آنِ الْحَمَلُ بِلَّهِ دَبِّ الْعَلِمِ فِي مَ



# ادم سے محراب ہے

جيباكه كتاب نام سے ظاہرہے كه اس كتاب مي قرآن أيات كے حوالہ سے حفرت آدم سے صنور سردر کا تنات محمد صطفے صلی النہ علیہ ولم کے واقعات تاریخی سبق اموراندازیس دیے گئے ہیں کتاب کی اہمت کا اندازہ اس کے مطالعه سي بوكابيكاب يقينااس قابل ميكه صاحب خير حفرات اس كو خريدكر به نبيت تواب سلم نوجوان سل ا ومسلم كموالون مي بهونجا دي اور صدقہ حاربی کے بطور بہیشہ ہمیشہ اس کا نواب حاصل کرنے رہیں اس كتاب كے بغورمطالع سے أپوعلم الوكاكاس يمل كرنے سے دين كى را سي تھی ہموار ہوتی ہیں اور دنیا دی ٹرقی کی اہیں تھی کھلتی ہیں۔ زمن کوسلا طرزير د صال كريم اكابري كالمونه بن سكتے ہيں اور ہماری داموشيرہ ويارينه روابات بهرسے زندہ وتا بندہ ہوسکتی ہے۔ کتا بت وطباعت معیاری يلاسطنك كويوكور ٢١ ارصفحات بيتمل اس كتاب كي قيمت حرف يراارود ا زھیمالا سلام حضرت مولانا قاری محطیت الام بنيادي طور پرروحانيت كاعملرداري مروه دنیا کو آخرت کی کمینی قرار دیتا ہے علیا گڑھ مسلم یونیوس میں کی گئی ایک ز بردست تقریر بہت عرصہ سے نایا گھی حال ہی ہیں طبع کرانی گئی ہے۔ ایک عرصہ سے حضرت کیم الاسلام قاری محمطیب منا کی تصانیف نایاب تقیس محمد ملت نے دوبارہ سے ان کو شائع کرنے کا بیڑہ اکھایا ہے اس سلسلے کی ہید دوسری گری ہے۔ امید ہے عوام اورعاماراس سلسلہ ہیں ہماری حوصلہ افزائی فرمائیں گے۔

حَريبي رُسُول فالران ميار

حکیم الاسلام حفرت مولانا قاری محدطیّ کی بنیادی اوراهم تصنیف جو دینی مدارس کے طلبہ علمار کیلئے خصوصًا اورعوام کیلئے عمومًا ایک بنیادی جنبیت رکھتی ہے۔

- حدیث کے بغیرہم کلام الہی کونہیں سمجھ کے۔

• حدیث نبوی قرآن کا بیان ہے۔ کی موسر دامہ میں نالیہ مرک ہونہ ہے ک

جیساکه کتاب نام سے ظاہر ہے کہ حفرت جیم الاسلام نوراللرم وقد من علم حدیث کی اہمیت عظمت اوراقسا کا قران کریم سے محققان نبوت بیش فرما یا ہے۔ قرآن وحدیث کو سمجھنے کیلئے یہ کتاب آب کیلئے معاون ہوگی کتاب آب کیلئے معاون ہوگی کتاب آب کیلئے معاون ہوگی کتاب دطباعت بہت عمدہ عکسی ایڈیشن ۔ قیمت ۔/^
طانے کا بہت ہ :۔ مسکم میں ایڈیشن ۔ قیمت دیوبنوی

## اختلاف لقريد في المستفتم

ایک معرکة الآرارکتاب جس میں عراط متقیمی نشاندہی کرتے موے مشہوا سلامی فرقول کے اختلافات کا گتاب دسنت کی روشی میں جائزه لیالیا ہے اور فردی ماکل ہیں نوعیت اختلاف کی وضاحت کرتے ہوئے بیندرہ معرکہ الاً رامسائل میں صفیہ کے موقف کی مدل تشریح کی گئی سے عام ملانوں کے لئے پیمٹلیخاصی پریٹانی کا باعث بناہوا مع كم مختلف اسلامى فرقول مين سي صحيح رائمة بركون سع - بيكتاب اسى قسم كر موال كاجواب بي جس مين مراطمتقيم كي طفيك تفيك نشاندى كى كئى سے مشہور فرقول ك اختلافات كواس معيار برجانجا كيا سے كه اس سے ایک متوسط عقل فہم کے منصف مزاج ستحض کیلئے حق کی تلاش میں اور صحیح و علط کے درمیان امتیاز کرنے میں کوئی وقت نہیں ہوگی۔ کتابت وطباعت معیاری جربرعکسی ایڈنش۔

قیمت مجلدریگزین کوریر ۳۵۸ ملکے کا بیت ہے مکتبر کے ملاحث ورابوریش لوپی

### سَفِينَ الأولي الردو

مث مبزاده دارا شکوه کی فارسی تصنیف سفینة الاولیا کاار دو ترجه چند خصوصیات کے ساتھ بہلی بار شالع کیا گیا ہے تاریخ و تصوف کے موضوع بر یک برای شان رکھتی ہے گاب کی اشرار سرور کوندین صلی الشعلیوسلم کے ذکر پاک سے ہوئی ہے اور کھر ہر سلسلے کے ادلیا رالٹر کے حالات علیحدہ علیحدہ سن وار درج کئے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ شہزادہ دارا شکوہ سے اس کتاب کی ابتدار ہیں مترجم نے تفصیل کیسا کھ شہزادہ دارا شکوہ کے حالاتِ زندگی ، اپنے حقیقی بھائی عالمگر سے اختلاف اور دارا شکوہ کے حالاتِ زندگی ، اپنے حقیقی بھائی عالمگر سے اختلاف اور دارا شکوہ کے حالاتِ زندگی ، اپنے حقیقی بھائی عالمگر کتابت وطباعت نہایت عمدہ اور معیاری عکسی المین قیمت میں میں ہوگا ہے۔

ه و تعدورسی کتابوں کے ملنے کا بیت کے ملنے کا بیت کے ملنے کا بیت کے ملنے کا بیت کے ملنے کی بیت کے بیت

# مار سي فرخ فرخ فرادد

خروری ہے کہم ہندوستان اپن تاریخ سے دانف ہوں تاریخ فرشتہ كى تعارف كى محاج بنيس اس سے زيادہ صخيم اريخ اب كم ترب بني بوكتى محرقاسم فرشة يخسر بوس صدى عيسوى ميس مندوستان كى تاريخ مرتب كى اور اس زمانے دستورے مطابق اس کتاب کا نام تاریخ مند کے بجائے تاریخ فرشتہ مشهور موكيا بيارد وترجم موجوده زمانے كاندار كارت كيمطابق مينرجا بجا خواشی می دیے گئے ہیں جن ہی قدیم شہول اور دریاؤں کے موجودہ نام اور الحج جغرافيان حالات مجى درج كي كي بي بيغيرنقسم مندوستان كي نهايت مفعل تا يخسيخاص فاص عنوانات العظفرمايس اكراب كيمانداذه كرمكيس-مندوستان كب وركسطرح آباد مهوا بسل انساني كي تقييم مها بھارت كى جنگ \_ سندوستان بس معانوں کی آمدیس میں تذکرہ سلاطین لاہور سلاطین جھی سلاطین دکن سلاطین ملتان رسلاطین سنده رسلاطین گجات بسلاطین کشسمیر سلاطين نبكال ـ شابال فعل \_\_\_\_ تاريخ فرتنه كامولف محرواتم فرشة تطام شامى نشكريس ابنى مرگذشت ادر شيم ديدوا قعات كابيان فرنگيول مي حنگيس اور اسی کے ساتھ بے شارتاری سمرولے تذکرہے۔ تیمت جلداول برہ جلددی برہ مکل برم بیت کے مکتب کے مذت دیوبین یوی ۱۳۵۵ ما ۲۰

بِهُم الله إلرَّحُننِ الرَّحِبِيرُ حَامِداً وَمُصَلِيًّا وَمُسَلِمًا وَ

### نوار فی عادات ادر فالون قدرت کا

بالبمي رستننه

مندوستان کی عام فضا اگرچر خدا کے فضل سے ابھی نک اسی سیموم نہیں بہوئی کہ خوارق عادات کا نفط سننے سے لوگوں کو وحشت ہونے گئے لیکن زیکلش تعلیم و تربیت کے نیار کئے ہوئے نوجرانوں کی جاعت ابسی موجود ہے جوان چیزوں کا مذاق اور اق ان اور ماحول سے بامحض " بنگ بن " کہلانے کے لئے خوارق سے خاص انزات اور ماحول سے بامحض " بنگ بن " کہلانے کے لئے خوارق سے مسخر کونا اُن کا فیشن طبرگیا ہے۔

ارُووزبان کی رو برق تصنیفات میں چرکم بیشتر جھتہ انہی صاحبول کا سے اِس لینے ان کے خبالات کے جائیم ببلک من بھی تیزی سے سارت کرتے ما سے اِس لینے ان کے خبالات کے جائیم بلک من بھی تیزی سے سارت کرکے ہما ہے میں رحتیٰ کہ جبند بہرائے راسنے الاعنقا و تعلما مرکوم سننے کرکے ہما ہے علی مدارس کے بہت سے نیئے تعلیم بافتہ بھی "خوارق "کے ذکر سے جبح کرتے ہوئے میں مدارس کے بہت سے نیئے تعلیم بافتہ بھی "خوارق "کے ذکر سے جبح کرتے ہوئے ہیں کہ مباوا ہم کومفدم الذکر جماعت کی طرف سے" احتی " اور" ویم پر سے "

یہ کنے کی مزورت نہیں کہ کاتب سطور ایک ایسی جا عت سے تعقق رکھا ہے جرز صرف قدامت بہندہ ہے بلکرانی قدامت بہندی پنا ذکرتی ہے اپنا اس مضمون کے مکھتے تت اس کا کوئی عم نہیں کرکھے لوگا بی فقل کے نشریں مجھے مسادہ اور "اور "ویم بریست" یا "پرانی کیرکے نفیز، کہیں کے نشر میں مجھے مسادہ اور "اور "ویم بریست" یا "پرانی کیرکے نفیز، کہیں کے بید کرکھا ہی عاقل مجھیں لیکن میری درخواست صرف بیہ کرکھنوم شرح میں ایک میری درخواست صرف بیہ کرکھنوم شرح میں ایک میری درخواست صرف بیہ کرکھنوم شرح میں ایک میں ایک

اسم صغون مي حركي من كمنا جائبا مول به دعوى نبي كدكونى نى تحقين ب

میں نے اسی موضوع پر بیلے بھی کچے مکھا ہے جوبین رسائل کے متی مباحث میں شائع مرکبیا ہے بیلی مضامین میں شائع مرکبی اس وقت کلام کی ایک فاص فوعیت ہوگئ جو پہلے مضامین میں اس فذر استام سے مرعی ند تھی ، اور وہ فوعیت یہ ہے کہ فوار قبی عاوات " در محربی و غیری اور " فا فونِ فطرت " کے باہم فعلق برایک معاف اور تیز روشنی ڈالی جائے جو بہارے اور منکرین خوار فل کے اختلافات کے اصی فقط مربحث کو فیوری طرح جو بہارے اور منکرین خوار فل کے اختلافات کے اصی فقط مربحث کو فیوری طرح و افتاح اور آنسکا راکر دے .

خوارق کا دخور فوانین فطرت کا فیمن ہیں اموج دا سائیس کی ساری عمارت کی منبیا دیہ ہے کہ نظرت بیساں اور ہا قاعدہ کام کرتی ہے ، اگروا فغاتِ عالم ایسے طور سے وقوع میں آئیں بیسے مرض کا بوس با خواہا نے پریشاں میں واقع مونے میں تو فطرت کا مطابعہ کرنا فضول مرکا ۔ اگر نوارق ومنجزات کے بائے جائے

سے فعات کی کیسانی اور باقاعدگی میں فرق آئے اور توانین قدرت میں ہے تر بہتی اور گر ٹری پیدا ہو، قوجولگ خوارق کے اسکان برغور کرنے سے انکار کرتے ہیں ان کو شاید معذور رکھا جائے لیکن واقع اس طرح نہیں ہے ہم معزات وخوارق کو توانین قدرت کے خلاف نہیں کہ سکتے ملکہ ہمارے نزویک وہ ایک اسی دی بی کہ جارے نزویک وہ ایک اسی دی بی کہ مسکتے ملکہ ہمارے نزویک وہ ایک اسی دی بی کے جہاں سے قدرت کا جہرو زیادہ مسفاتی اور زیادہ قریب سے نظر آنا ہے خوان کی احبانا و تو عہی وہ چیز ہے جس سے ہم اسٹ تھی قوانین قدرت کے متعلق برتیب کی اور باغیر تعار مسنی سے گول می ماس کو جیز ہے جس سے ہم اسٹ تھی توانین قدرت کے متعلق برتیب کی عمرو رہا غیر تا دربا غیر تعار مسنی سے گول می ماس کو جیز ہے جس سے ہم اسٹ غیر قادر باغیر تعار مسنی سے گول می ماس کو جیز ہے جس سے ہم اسٹ غیر قادر باغیر تعار مسنی سے گول می ماس کو جیز ہی دورت ہیں کر سے خیر قادر باغیر تعار مسنی سے گول می

معجزہ فانون قدرت محمطابی ہے المعجزہ فانون قدرت محمطابی ہے

اً بَنِى نَرُوَةَ السَى فَلَا قَ عَالَم كَامَ مِهِ لَ كَعَرَبِ بِهِ بِي رَوْدَانَ فَطَرَت كَمْ عَلَى كَعَمَل ك معمَّد لى عبائبات وكها فارسها ہے اور حب ابسا ہے تو نینجہ یہ نکلے گاکہ حدوم عبرات فا نون فذرت كے مطابق مول النبه وَه فا فون اُس فافون سے امن مرگاجس سے طبعی سائنس اُنساھے ۔

معجزه فطرت کے فوانین صلبتم انطرت اور کانشنس دونوں کا برنفاما ہے کہ معجزہ فطرت کے معانی کے معانی کے معانی کے معانی کے معانی کا معانی کے کہ کے معانی کے معانی

اختلال کونہیں بکہ امن دنظم اور تزنیب کو باندان بین ندکرنا ہے لیکن حبب انسان فدا کے نخشے مہوئے اختیارات کے غلط اور بے موقع استعمال سے ڈبا کے امن و انتظام کو تورٹ نا ہے نوبسا اوفات ا بسے خوارق ظمور پذیر موسنے ہیں جہماری بندا کی موثی ابنری کا علاج اور فیطری امن وانتظام کے بھال کرنے کا صبب موں بندا کی موثی ابنری کا علاج اور فیطری امن وانتظام کے بھال کرنے کا صابب موں اس مورث ہی عام توانین فیطرت کی صفا طنت کے لئے خوارق کا ظاہر کرنا بھائے نو واکیک فافون فیطرت ہے۔

ہم بہ جانے ہی کہ انسانی ارادہ کے ذریعہ سے نوائین فطرت کو تورائے

بغیر ہم فطرت سے بعض کا سول میں نبد عی کرسکتے ہیں۔ مثلاً حب کوئی سول سرخ کا میابی سے مریض کے جبر بھارا کرنا ہے یا کوئی طبیب ا دویات کے ذریع سے کسی بیاری کی رفتار کوردکتا ہے۔ اگر جر بظاہر وہ مریعی کے طبی فرانبوں کے سیاسید بمن طبی فرانبات کی عدم موجودگی میں ابنا بجراعمل سیاسید بمن موجودگی میں ابنا بجراعمل مرتبے نبین اس بھی ڈاکٹرا ورطبیب کی بر مداخلت فوانین فطرت کے نا لفت نہیں جبی مبانی ، بکہ اصلی اورخفیفی فطرت کی اعانت اورخدیت بھی جانی ہے۔

معَجزه الكِياعلى فانون فدين مهم فارجى فطرن بي مهي جار مختلف عللم نظرات ببرجن ميس سے سراب اعلىٰ اونی برمبنی اوراس سے مبتر ہے -١- اول بظاهر بي ترنيب ملاجس بر كمبياني عناصراور أن كي مركبات يا من ما نعيم مرده ماده كن بريالم ايت قواين حر تقبل ورمذب وانصال وغيره كع مانخت سع -م. اس کے اور مرنب اور منتظ مالم (نبانات دغیر) ہے جس کی سات اس پہلے بے نرتیب عالم سے ہوئی اور اس کا طب یہ تو ابین ما دوک مانخت ہے دیکن اس کے سوا اِس میں فطرت کی الیبی بوسٹ پرہ قوش اورشرانطرا ألى جاتى مب حوب نزتيب عالم كومعلوم مي نهيس ، بنارس مبر اورنسم کے فرانبن کے نابع ہے جن کا اونی طبقہ سے مجھ تعلق نہیں معنی معظر زندگی کے توانین -س- إن سي اوبرجراني زندگي سے حس كى خاص صفات وسنرا تط نستود برورش ورحركت ارادبر وعيره كع فوانين بس -مم - اوراس سے بالا زرانسان کی ذی عقل، مدرک ، ا خلافی اور ترنیکن زندگی ہے جس کے توانین تحصلے بینوں عالموں سے مبدأ کا زہیں۔ عالمول سمه اس بسله كامراعل طبقه ادني طبقه كمه محاط سے فوق العاد ا وداعجازی ہے ، قدرت کے حرفوا بن عالم جا دیا نبان میں وائر سائر میں وہ حيوانات منهبرا ورج حوانات من بي السسع كبير برود كرعلم انسان می بائے ماتے می۔

اگر فرض کرو نبات یا جرانات بی بهاری با بین شمیندگی فوت مواور بم
ان کی دنباین جاکراپین انسان کا رنامے اور بنی اوم کے عجب وغرب احوال اور
وہ قوابین فطرن بیان کریں جوعالم انسان میں کور فرابی تو بقینا کوہ اسساری
واستان کوفلاف فا فون فطرت وار دے کہ بمارا اسی طرح خراق اوا یش کے
جیسا کر منجزات ند ملنف وللے منجزات کا اڑاتے بین کیز کہ جروابین اُن بانات
جمادات کے دائرہ وجود می عل کررہ بی ،انسان کے تعلق قوابین فطرت ان
سے بہت زیا وہ منداور رفع واقع موثے ہیں جن کے احاطم کی اونی طبقائ کو کو اسے بہت زیا وہ منداور رفع واقع موثے ہیں جن کے احاطم کی اونی طبقائ کو کو ا

معجزه انسان كو عالم بالا اكت خرمب كنيم برب كرانسان، ب ترتيب، كالم جيك وانسان، ب ترتيب، كالم جيك وكلانا مع وكلانا ورفواني اورفواني اورفواني اورفواني اورفواني اورفواني ويقط مرب يغي فنا بهم كودكها في ويقط ربسته من والما من والما من وكلان ويقط ربسته من والما م

انسان جو کرجہ تھے مالم کرذی عننی اوراس باتخوی مالم دروط نی کی مرحد برآباد ہے اس ملے اس کے ساتھ ہے کی مرحد برآباد ہے اس ملے اس کا تعلق ایک طرف سے دونوں کے ساتھ ہے اعلی امری طرح اس کا ورثہ ہے جس طرح اونی ایکن اعلی کے ابھی صرف جیکا ہے ہی اس کو مال بس ۔

معجزات کا طرامفصد برہے کہ اُس مزاج اور روع کے ضلات ہم کو آگاہ کریں جران میکا رول کو بے اغتبار محمق اور ان کا انکار کرنی ،اورادنی طبقہ ی میں زندگی سیرکرنالیبند کرنی ہے۔

نمام نوامیس فطرن بریمادا اعاطر ان بیست خیال بموناه نظرول کی طری نہیں ، اور نہ ہوسکنا ہے ، | فروکنلیشت بہے کرا ہول نے سادے نظام عالم كو جندنواميس طبعبه من تحصر مجدليا ب حرما قده اوراس كي وتت

كمنعتلى أنهس وريانت موسم بيس-

با دجرو کمی سائنس کے بھے بھے اساتذہ براعلان کررہے ہیں کہم کواہی تك كل فوانين قدرت بر نوكها ل، أس كے كسى معند مرجصة بريھى احاطر عاصل نہيں م موانیکن اِس پرتھی جب کبھی کوئی چیزاً ن کے محدود ومعدود مدرکات سے اہم مونی سے نہابت میں کی اورومشائی سے اس کی مکذیب برنبار موجائے ہیں۔ فلنأت طبيعيد الاكلم اكريم نواميس طبيعيك اسى نظام برغوركر بسرماوما سے متعتق ہے تد" فلنات طبیعیہ" کا ایک شفل باب ہے حس کی نراروں جزئیا كاعام سنن طبيبيا ورمضره قوانين فطرت سيفليحده موما ان فوانين كي مكسانيت اورانتظام كوسخت صدمه ببنجانے والاسے -

دونا ریخی مثالیں | اسس مؤقربه فله ت طبیعیه کی ایک دونا برخی مثالیں ذکر كزنا مول حواس خشك فلسفيانه مصنمون كيدووان ميس نشاط اور وكيسي بيدا

كرنے كا مرجب مول كى -

منگری میں دور کرکیاں بیدا مرتبیں ۔ دونوں کے نمام اعضا مستفل اور ا لگ الگ نفیے مبکن دونوں سے مهرین ریجیجاڑی) اس طرح می ممر ٹی کھی کم مخرج دوز بالكل ايك تفاءاسي ايك راسننه سے سرايك فضا محاجت كرتى تنی، بیننا بگاه دوسرساعضای طرن حدامیا تنی ،اسی گئے حبب ایک

کو پیشاب کی سنردرت لاحق مونی ، تو دوسری منقبی موتی ، دوره ی ماجات طبیعید بین معنی کشیمت مونی جرایمی نفافر کا سبب بن مانی هی ، عرکے چھے سال دو بین سے ایک کے عفاکسی مرض کی دم سے شل ہو گئے اورامی مالت بین عربی بھر دہی دیکن دورسری کے اعضا مبراس کا کوئی انٹرنڈ نھا ، بلوغ کی علامات ونول میں بیک وقت نظام بر بوئیں یحب بائیس سال کی عربی فی توایک کوسخت میں بیک وقت نظام بر بوئیں یحب بائیس سال کی عربی فی توایک کوسخت سخار میوا اور اسی بی انتقال مرکبا ۔ دورسری بھی اس کے تین کھنم بعد مرکبی اور دونوں کو اکتفا وفن کیا گیا ۔

ابک جینی ردگا جس کی عمر ۱۲ مرس کی تھی وہ ا بینے سبینہ ہر دوسرا بجہ انتقائے ہوئے تھا۔ اس مجیہ کا سراس کے سبینہ کے اندر جیبا مہا تھا۔ ان ڈھر اس کے سبینہ کے اندر جیبا مہا تھا۔ ان ڈھر اس کے سبینہ سے گھنٹوں کک لئکا رہنا تھا۔ اس بجہ میں کانی حت وشعورتھا، وا ساجبونے سے بھی متنا ترمزنا تھا۔ اور یہ اُ تھانے والا رہ کا بھی اُس بجہ کے وہ کھ سے وکھ اُ تھا تا تھا۔

استقیم کے کیکروں مناہات انسائیلہ بیڈیا "میں ہے گئے گئے ہیں۔ ان کو وکھ کر ایک ہیں۔ جن کو کھ کا ان کو وکھ کر ایک عافل مبتر اس تتجہ بر بہنجبا سے کہ توانین قطرت کا دائرہ اس قدر کا نہیں سے حتنا کہ سائیس کے قام تدی اُسے نگ کرنا جاہتے ہیں۔ عالم ارواح ابنو فا دیات اور حیما نبات کا حال نخا لیکن اگر ما دہ کی سرحد سے ذرا قدم با برنکا لاجائے نو بھر ایک ابسا عالم سلطے آجا نا ہے جہاں مباری وہ اوصوری توجہاں خوام نہیں و منین جن سے ہم" فلنات طبیعیہ "اور مینی جن سے ہم" فلنات طبیعیہ "اور دوسوری توجہاں خوام نہیں و منین جن سے ہم" فلنات طبیعیہ "اور مینی جن سے ہم" فلنات طبیعیہ "اور دوسوری توجہاں خوام نہیں و منین جن سے ہم" فلنات طبیعیہ "اور دوسوری توجہا من خوام نہیں و منین جن سے ہم" فلنات طبیعیہ "اور

م نوابن فطرت کی تطبیق بر کام لینے نفے۔

ری عالم عالم اواح ہے جبری طاقنوں اور نوا میں کا حال ہورب کے

معدوں کو المبی تفورے عصہ سے کھلاہے یورپ وامر کمبر کے بڑے بڑے

فلاسفر جو او ہ اوراس کی تو تن کے سواکسی دوسری قرت کا نام لینے والے

کو دیم بریست اور باگل کہنے تھے ، فداکی نشان کہ آج وہ ہی مشاہدات اور

نجر ابات متوازہ سے عاجز و مہوت موکر دوح ہوراس کی عجب فریطانوں

میر ابات متوازہ سے عاجز و مہوت موکر دوح ہوراس کی عجب فریطانوں

کے فابت کرنے ہیں بن بن بن بن ا

عا ممان سمریم " تبیوسافیکل سوسائی" اور "سوسائی فارساکیکل رسیم"
وغیره بهت سے گرده پیدا برگئے بیں بنبوں نے رقوح کی ان طاقتوں بیر
تھوٹری میمن روسنی ڈالی ہے ۔ اور اگرج بیکام ایمی کشیمبل کونہیں بہنچا میک
اس میں اب ننک و شنبہ کی کوئی گنجا کش نہیں رہی کہ نوا میس طسعیہ یا قربہ سے
بالاتر اور عظیم نراور بھی نوا میس بیں جن کے سامنے یا دہ اور اس کی قومیں کچھ بھی

غورو فکرکرنے کے بعدان جارنظراب بربہنیا -۱- روح مرجود ہے اور مسم سے ملیدہ مستنفل وجود رکھتی ہے -

۷. روح ابسی خصوصبات اورنوی اینے اندر کہتی ہے جن کی گہرا تمون نک علم الجي كب رسائي نهيس يا سكا -۳ - برمکن ہے کر موح بون مساعرت واس کے بہت وور کی بیزول بر این اخر ڈال سکے یا اُن کے اٹر کو تبول کرسکے۔ م - أمنده أفي والعوافعات وحوادث وقرع سع ببيد مفدر مين، اور ایسے اسباب کے ساتھ اُن کی تحدید موکی ہے جستن میں اُن كوموجُ د كرس كے ، روح بسا اوفات إن واقعات وحوادث بران کے وقرع سے پہلے مطلع مرماتی ہے -ان جا روں نظران کے نابت کرنے میں فاصِل موصوف نے مہین معتبوط مرامین ستبرسے کا ملبا ہے جس کو سننے کے بعد ایک منعنت ما دہ برست كويمي معال انكارنبس روسكني -موحانی مناظر کا اِنکارجیل ہے | استسم کے ولائل وسنوابد سے مناثر موكرمسر مرس كوكمنا براكردين ابين با اورول كے بخرول سے ايسے وا فغات کا بیش آ نا نا بت کرنے کی کومشنش ہیں اینا دفت منا تع زکروں گا۔ اس كام كا ونت كزرجيكا وبذب ونبا كوبروا نعات البيص ملوم بس كه نبوت كي ضرورت نبيس آج جونغص روحاني منا ظركا انكار كرے وہ ملكر نہر معض جابل ہے اور البعظ عفی کو روئن خیال بنانے کی کوشنش کے باراور مونے کی کوئی اسپرنہیں یا اگرجہ عالم ارواح کے نوامیس فہتمدائجی تک راز مائے مراسینز میں

اوراس کانظام ہمارے ما قبات کے نظام طبعی سے کہیں زبادہ و ہے اور مطبعت ہے ناہم روحانی مناظر کا جو ذخرہ بورپ کی سوسائٹیول نے ابنی مشند رپورٹول میں جع کر دبا ہے وہ بھی رہے میے ماہران طبیقیات اور متعیان جمانی کو صیرت زدہ اور خبل کرنے کے لئے کا فی ہے ۔ اور حسب قدر " فلنان طبیعیہ "کو ویرت زدہ اور خبل کرنے کے لئے کا فی ہے ۔ اور حسب قدر " فلنان طبیعیہ اور فوانین ما قدیم کے سلسلہ میں عجیب جیزیہے۔ کا وجو دعام نوامیس طبیعیہ اور فوانین ما قدیم کے سلسلہ میں عجیب جیزیہے۔ اس سے کہیں مرحمد کر نظام موحمانی کا محیر العقول انکشان برستا مان نواب واللہ علیہ میں براول نواب واللہ کے ابوا فول میں زلز لہ ڈالنے والا ہے۔

ارواح مجردہ یا ایک لطیف روحانی فوتوں کی خفین کا جوسلسد مواری ہے فور ای کا جوسلسد مواری ہے فور ای عالم کا دیجو فرائے عالم کا دیجو و ایک نظام صرف اِن فلاسفراکس مانب نزتی کرتے ہوئے نظرانے ہیں کہ روحانی نظام صرف اِن

ملاسمرات جاب من رسے اور سرات میں ماری ماری کا اسانوں کے حبیم کی بیان ان ارواج کے حبیم کی تدبیر کرتی اور اس سے عبدا ہوئی رہنی ہیں بلکر بہت ممکن ہے کر اُن ارواج کے علاوہ ، اور ارواج مجرقہ یا کرئی تطبیعت نورانی مخلوق ایسی یائی جاتی کے علاوہ ، اور ارواج مجرقہ یا کرئی تطبیعت نورانی مخلوق ایسی یائی جاتی

عے ملاوہ بدور مرول جرور یا دہ فریب کا رشتہ ہو-موجن کا ان ارواح انسانی سے زیادہ فریب کا رشتہ ہو-

کو جو نظام مبانی کی ابندا کی صالت ہے نقطہ روا تگی تھہا کرمم نبانی ونیا کے کما ل صاصل كرف والےسسلديس سے كذرحاتے بي اورابتدائي جوانا ت بعني كھونگ اوردىكير نبات نما جبوانات بنك بہنج عانے بیں اور وہاں سے اعلیٰ ترحیوانات کے بے انتہا درجوں کوطے کرتے ہوئے انسانی فالب ہیں اُجانے ہیں - اکس سيرهي كالبراكي يابه غالباً غير مسوك ما وران تغيرات ودر عات كي نرتيب امیسی عمدہ سے کہ اس نے ورمیانی مستبول کے ایک غیر محدود سیسلے کو گھیرا مروا ہے حس کا ایک کمنارہ کائی ہے اور ڈورسرا کنارہ جاری نوع انسانی اور باوجرواكس كيدم مكن سمحضت بي كدا مُنده بم مي اورضامي ورمباني منوق كاكوني واسطه حامل ندم و اوراكس ندريجي نزفي كسلسلم بانسان اور فداكے مابين ايك مراغ رخالي ره كبا مررسم مكن سمحت بي كرتمام نيحربين مجبولي سي حيولي نہات سے سے کر نوع انسانی ک تدریجی ا مد بیشار ورجات کی ترنب مو گرانیان اورخداکے درمیان صرف ایک نابیداکنار حیکل مبر ؟ بے سنبہ یہ ناممکن ہے اور اگر کمی ذہب یا فلسفہ نے البی علمی کی حابت کی سے تواس کی وصورت مظا ہرفدرت کی نا واقفی ہے ساس میں شک کرنا نامکن ہے کرحس طرح نیات اور حیوان اور انسان کے مابین دیکھاجانا ہے اسی طرح انسان اور خواکے ابن مرور درمیانی مخلون کی طری تعدا د ہے جس کی دسا طن سے انسان اس فراک بہنجیا سے جراس برابنی غیر محدد د طافت اور مبلال سے مکومت کررہا ہے غرض بہ توہم کونیبن ہے کہ انبہی ورمبابی منوقات دیبی وانسان سے گے لھافت کے مديي منازل مع كرن بوئى فدا كسينجي ب موجود ب ركوب منرور سے كه وه ا کونظ نہیں آئی ایکن اگریم ہرایسی چیزے وجودسے انکار کریٹ کوئم وکھینے مکیں ، تو نبایت آسانی سے ہماری کانیب ہوسکتی ہے۔ فرم کروکہ کوئی علم ما قبا کا عالم کسی ما دب سے ایک نظرہ بائی کا لے اور ایک مبابل کو وکھا کہ کے کہ بر فظرہ بین مرجیو ہے جیوٹے حیوانات اور نباتات سے بھرا مہراہے جو بعینہ محسوس میوانات اور نباتات سے بھرا مہراہے جو بعینہ محسوس میوانات اور نباتات کی طرح زندہ رہتے ہیں بیدا ہوئے میں اور مرتبے ہیں تو دو دبان فراً مرجیر دے گا اور کہنے والے کو دبوانہ سجھے گا۔
ایکس اگراس کی آنکھوں برخورد بین رکھدی جائے اور وجہ فطرہ کی شخیص کرے تو اس کو اقرار کرنا برشے کا کر کہنے والا سے کہنا نظاء کیونکہ اب اس قطرہ بیں جس کو وہ معا ف سیمنا میں انسان کی مدد یا کر چیوٹے بیمانے برنام و نیا کو وہ ما فیا کہ کو وہ ما فیا گئی کہ کو وہ ما فیا گئی کہنا ہوئی کے دورہ کا کر کھوٹے بیمان برنام و نیا کو وہ ما فیا کی کہنا ہوئی کے دورہ کو وہ کے گا۔

1

م با بسته بن کرم مجی اس مکیمی حیثیت افتیار کری بیشک انسان ور فدا کے درمیان طبخه جلاد کو اورا ندھے فلسفہ کو کچین بہبر سوجت اسکین اگر ہم حیمانی آگر ہم حیمانی آگر کھو جسمانی آگر ہم حیمانی آگر ہم اوات اور تعلیم کو استعمال کریں تو مجرا سرام ملوق روشنی میں آ جائے گی ۔ اور تعلیم کا مرب جائے گی ۔ اب اگر ایک اب می مکوق کا وجرو نسلیم کرمیا جائے جو انسان اور فکر ایک ورمیان داسطہ کا کا مرب خواہ وہ ملا کمہ العمر میں میا ارواج مجروہ تو نظام عالم میل قراب ا

فلتأت طبيعيه ورعلم ارواح انساني ركي نزاميس سيداوبر بعبت مصوورب نامعكوم نواميس فدرت كااقراركرنا برشيه كاجن كى الجي كه بم كومرًا بمي نبس كمي میر کس قدر مشوخ حیثی اور دمشانی مرگی که جرجیز معارے ما دی علی معلول مے سلسلہ سے ڈرا باہر موجائے مم ر کہ کراس کی تکذیب کردیں کہ وہ قانون قدرت بانوامیس نظریر کے فلات ہے۔ تمام نظام عالم فدرت الهيم ابهار عسامن إتف سيسك بن ١-کے پنچرمیں ہے اور نظام طبیعی مادی رمب، فانات طبیعیہ ، درجی نظام مکوتی -اوران سب كراوير نود قدرت الهدكاره زبردست بنحد بعض ك گرنت سے ان میں سے ایک چیز بھی ایک سیجنڈ کے گئے باہر بہیں موکتی سے ادست شلطان برمينوابرأل كند علمے دا در دمے ویران کمشد مذكوره بالانظامات مي سے كسى كى طاقت ہے كرده فراكے وست فرت موکسی علیان تصرف سے روک دے۔ سم ابھی کک باوج داس قدراد عارملم و حقیق کے الف و نظام طبیبی مادی) سے قوانین و فوامیس بریمی بوری وسترس نہیں یا سکے مبیا کہ خود ماہرین طبیعات کے احراف ان اس بے ربیر م کوکیائ مال ہے کوج چز باستزعم سوان فندلوامس طبيعيك والردس أونى مواس جابان كتر

کے ماتہ منگا دی ۔

اِذَا لَمْ نَرَالِهِ لَالُ فَسَلَّمْ لِنَاسِ دَاوَةٌ بِالْاَبْصَابُ فَرَانَ كَانْبِونَ مُنْوَارَبِهِ ] ہماری استدعابہ ہے کہ "خوارق "کوجمالے والے تقوری دیر کے لئے مُفترے ول سے اپنے علم وتحفین کی صداور فدرت اور فوابن فدرت کی بینا ہُول برغور کریں بھیریہ بھی دکھیں کہ ان خوارق کا نمون ہم زمانہ میں برعبہ ، ہم قوم کے ال اور ہم عنبیدہ اور فدہب کے بیرول کے نزویک کس فدر تواتر اور استفا صنہ سے فابن ہے فوال شا رائٹ نفا مائٹ کے نزویک کس فدر تواتر اور استفا صنہ سے فابن ہے فوال شا رائٹ انتا مائٹ اللہ اللہ کے نوی کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کا کہ کو کو کا اور کا کا کو کا کو کا کہ کو کو کھیں۔

فادر بل نے تعبیک کہاہے در ونیا کے نام مذاہب ہی خواہ کسی

مصحب نم نے نود جاند نہیں و کھیا تو م کو اُن لوگوں کے قول براعتما و کرنا جا ہے۔ جنبوں کے اپنی انکھول سے جاند و کھیا ہے کی منیا وفلسفیانداصول پر ہو با الها می تعلیم پر ، معجزات اس کترت سے
اور اس اخلاف افواع سے مردی بی کرسب کے لئے فاص احول اور بھی
فوابین کی کلاش انسان کے لئے کم اذکر اس نت بک ناممکن ہے اور بھی
صرور ہے کہ اکثر بکہ تمام ندامیب بی ماننے والول کی خوش عنقا دی باطرز
اواکی وجسے بہت سے غلط وافعات بھی معجزات میں نتا لی ہوگئے بہوں گے۔
با ایسے وافعات جرممولی قواعر جبانی کے مطابق کا جور پنجر بوٹے ہول محجزہ
کی نشکل میں بیان کر دیئے گئے ہوں گے میگڑ عقل بد وعوی کہی نہیں کرمکتی کہ
مام فوابین فدرت معلوم بریکھے بی ناکہ جوافعہ قوابین معلوم کے مطابق می نہر
سکے اس کو فلط کہ دیں اور دور کری جانب مذہب یہ وعوی نہیں کرما کہ نمیا
رطب ویا فیس اور تمام صحیح و غلط روایات کو بیسا ل سرآ تکھول پر رکھ بیا
جائے بکہ ایسے موفقہ بیمن جو کام کیا کرتی ہے خریب اس سے زیادہ احتیاط
جائے بکہ ایسے موفقہ بیمن جو کام کیا کرتی ہے خریب اس سے زیادہ احتیاط

سی ندمب فوانین فطرت کا مذمب کوعقل سے محرانے کی صرورت نہیں وسی می انظر مُعلَّم ہے المحقق قوانین قدرت کے حترام برزورویتی ہے نو مذہب عقل کے اس مذہ کی قدر کرتا ہے۔

ہے تو خدہب معلی کے اس مبربی عدر کرنا ہے۔ سبّ اعدم بھی خرمب نی الحقیقہ تو ابن فطرت اور سنن البیّہ کا بربع الم مُعمّ ہے جربار بنا ناہے کہ مُسند الله ''کوکوئی طاقت تبدیل نہیں کرسکتی مگر سائٹہ می منت نبتہ کرنا ہے کہ انسان کو سنن البیا در نوا میس فطرت کا جر ملم دیا گیا ہے۔ بہت تفور اہے دہ بسا او فات اُن کے سمجھنے میں مظور کر کھا تا ب اوربہت و فعہ قوانمن قدرت کے کسی اعلیٰ اور ارفع منظم کو اپنی صدیر واز سے
بہ دیکی کر خلاف فافون قدرت مجھ بعیثتا ہے اور روز مرہ کے معمول کے خلاف
بہ دیکی کر خلاف فافون قدرت مجھ بعیثتا ہے اور روز مرہ کے مناف ہے
جربات سُنتا ہے اسے بیر کہ کر رو کر ویتا ہے کہ بیر سنتہ استرک مناف ہے
وَ لَا تَعَبِدُ لِلَهُ تَنْهُ لِيُلاَهُ

بوب مع دیم مام کردیا . ما تنور جادی سشم فام کردیا .

مرد باری اس کے بعد گوڑھل ، بیوں ، اوسوں ، افیوں کی جگر بھا ہا اور بہارہ برادوں سال کے بعد گوڑھل ، بیلی ، اوسوں ، اوسوں کی جمالی کا بہت ہی طویل جھتہ کی نے لیے یا سرکا یہ مطلب ہوگا کہ فاطر ملا نے ونیا کی جمر کا بہت ہی طویل جھتہ کا در جانے کے بعد دواخی اور عقلی تو توں کا ایسا جدود نظام پیدا کیا ، جرچیئم کلک نے بیلے کھی نہ دیکھا تھا ۔ اور اختراع وا یجا و سے ایسے انو کھے اصول کی اور بربری کی اور اس کے اساب ورسانی فرام کر وشے جن کے نتائج کو اگر اب سے ود حیار صدی بیلے کوئی ذکر کر تا تو فا بھی مجنون یا دہم برست سمجھا جانا تو کی اور اس کے اساب قرید یا جددہ بیں بیلے نشار قرون واووار گزرجانے کر کہ تا تو کی کوجوان ایجا وات بربیراور داخی کر کر تا تو نا بعد ہیں بیلے نشار قرون واووار گزرجانے کے بعد پیلا اور اکوئی کو دیا سند کی تبدیل و تو بل اور قانون فردت کا نقعیٰ و ابطال ہے ۔

1

معن وابطال ہے۔ معجزات ونوارق کے ابکار کا اسلی داز امعزات با نوارق کا اِنکار کرنے والے خواہ زبان سے نہ کہر بھی تعیفت بر ہے کہ وہ ہے ملم و بے سنعور شین کی طرح گھر نے والے ما دہ کے سواکسی الیسی بہتی کو مالم کی تعین وظم میں دخل و نیا گوا را نہیں کرتے جر مواقع و محال اور از منہ وا کھنے کے اختلات و تعاوت کی قادرا نہ و صحیحانہ روا بیٹ کرسکے اور جب کمبی وہ کا نمات کے اس باقا مدہ عظیم اشان می کم اور شاجد کو ایک علیم دیمیم جیط کل اور قا در مطلق بہنی کی عظیم اشان می کم اور شاجر کر ایک علیم دیمیم جیط کل اور قا در مطلق بہنی کی طرف منسوب کرنے پر نبر بر موجاتے ہیں اور ناچار اُن کو الیبی بڑی مفہو کو مشین کے چلا نموالے کا اقرار کرنا پڑ جانا ہے تو بجران کی قامتر کوشش یہ برتی ہے کہ کمی طرح اُس کو آزاد نہ رہنے دیں کو ہ اپنی اعلیٰ قالجیت اور ام ہراز محق شناک کوشیں کے گھما نے اور ہر زول کے رقد و مبلی میں اُن کی خواہش اور رائے کے مطلف استمال کرسکے اور اس طور پر قد مبلی میں اُن کی خواہش اور رائے کے ملک نام سنتمال کرسکے اور اس طور پر قد مبلی میں کو محدود اور ہمارے فہم کو ناقی مان مکل نابت کردے۔

یا اس اس اس است است است است کی در است کی است کی است کی است کی است کا اور غیر محدود قوانین فدرت کی معندورا نه کند یب بی ده چیز به بروت که اس علی کوی بجانب نا بت کرتی می که کند یب بی ده چیز به بوتدرت کے اس علی کوی بجانب نا بت کرتی ہے کہ دہ گاہ بکا وایک ایسے نظام کوی سے بھی دنیا کو روشنا س کرے جو بھا ہے سمجے ہوئے تو ایس طبیعیہ سے بالاتر سمجے ہوئے تو ایس طبیعیہ سے بالاتر موت کو این رون نہ بندگت خول کو بھی دج معاذ العد قدرت نا منا بر کو موت کو العد قدرت نا منا بر کو میں اس کے پدا کئے ہوئے چیدا سباب طامرہ کی زنجروں میں مکر دینے کا خبط میں مورا کو کم نی دی دوران کے ایتہ (دا دہ) سے اس کے پدا کئے ہوئے چیدا سباب طامرہ کی زنجیروں میں مکر دینے کا خبط رکھتے ہیں، طوماً و کر آئی تقین کرنا بڑے کہ ان سے لودا ان کے ایتہ (دا دہ) سے رکھتے ہیں، طوماً و کر آئی تقین کرنا بڑے کہ ان سے لودا ان کے ایتہ (دا دہ) سے

ا ورکال افتاب و فا مرمنی می سے حس نے تمام نوامس طبیعیہ کینے ارادہ اورکال افتابار سے وضع کئے ہیں اور وہ ہی ہروفت ان بربوری طرح فابویا نیت اورکال افتابار سے وضع کئے ہیں اور وہ ہی ہروفت ان بربوری طرح فابویا نیت ایکار میں میں ایک حقیقہ نا بزرے منکر کواس حقیقت کا منوا دینا حس کے انکار میں جسرا اعظیم ہے اور عاجز دکم مار مختوق کو متنبہ کرنا کہ وہ ابنی صد سے گزر کر فالی کی قدرت کا ملہ اور عاجر دکم مار مختوق کو متنبہ کرنا بہتو دعین قانون فدرت فالی کی قدرت کا ملہ اور عم عبط کا انکار نہ کر میں ہے کیا بہتو دعین قانون فدرت

بہبر ہے ،
اگر سے برجیر نوجن برزوں کو خوارق عددات کہتے ہیں۔ اُن کا قافون خو دخواق کے منکروں نے بنوایا ہے جب یہ وگ عام قوانین فطرت کی اعجر برکاری کو خوار مقن کی حکمت بالغہ ، اختیا رکائل اور شان خلاق آیا گیا گیٹ اُ ہو کہ نعتال کی مقن کی حکمت بالغہ ، اختیا رکائل اور شان خلاق آیا گیٹ اُ ہو کہ نعتال کی میں ہو کہ کرنے کے لئے قدرت ہی کوئی سامان کی ۔

اِن قوانین کو مقوانین قدرت " ٹابت کرنے کے لئے قدرت ہی کوئی سامان کی ۔

وان قوانین کو مقوانی فرنیش سے آج مک فقدة بے شارحوارق ظاہر کوئی وسا سُط جی جہیں دیکھ کرخوا ہی نخواہی اعتران کرنا پڑتا ہے کہ حضو میں وسا سُط کے فریعہ سے عموماً ہونا رہتا ہے اُسے بلاوا سطر کرنے بربھی فدرت کو کرم تعجب نہیں مونا۔

نوارق کے مانتے سے قوابین طبیع کا اس طرح سکے خوارق جربظ ہرام م المحنت بار زائل نہیں مونا جارے مل سے ان عام فوانین کی عظمت اورا عنبار کو اسی طرح زائن ہیں مونے دبنے جیسا کہ کردود ں انسانوں کے وہوں سے یہ علم کہ بہت فعہ

ٹر میزل کا نضادم مرجایات، یا بیٹری اکھر جانی ہے، بائی اوٹ جانے میں ، رطوسے شرین کا اعتبار رائل نہیں کرما کہ وہ اس میں سفرکز ماجھوڑ دیں۔ كبس خوارن كى موجردكى بس معى ممام فوانبس طبيبيرس اسى اسى طب رح مستفيدموسكت ببرص طرحهم ربل تح سفرسے باوجود ندكورہ بالاداد کے برار متمنع موتے رہتے ہیں۔ خوارق کا وجود وماغی اخوارن کا وجود ہمارے ملمی اور دماغی زفیات کے ترقی کاسبب سے راسندس کوئی رکاوٹ نہیں بکہ کھیک کھیک كهابك توت بديز مكرك بي مهيز كاكام دينا ب اوراكريد مي فرض كربيا جائے کہ وُہ آب کی ارتفائی کوشعشوں کے راستہ میں حامل ہے نوافسوس ببہے کداس کا راسنہ سے سٹا ویٹا بھی آب کے قبصہ میں نہیں -توارق کی انبیامی طرف نسبت انان ربهد که عام فوانین فطرت کی مرحدين كوزياده كليف دهب انصابر جب بعض غيرمولي وانعات حسب اتفان مبين آ جائے ہيں توہم ان كے ماننے والوں سے جنگ نہيں كرنے بيكن اسى كے مشاب كوئى چېز مو روزمترہ كے عام مول سے درامسنبعد مو الركسي مي سع برا عبيل القدر بينيركي طرف علسوب موصا أحد قد فراً ن ورشبها ت ی بهر ماسے و اول میں وورشے مگتی ہے اوراس کی نفی کرنے ى مرمكن سورت بريم عزر كرف سكت بي -فرانس سے مشہور ومعرون نبلسون کامل فلامرتون نے ابنی کمناب المجهول والمسائل الروحبة مين البيي عورت كا ذكركبا سيحس كا ابب

اب فر کیجے کراسی طرح کے فلنات طبیعیہ کواگر کوئی شخص ہے کہدے کہ فلال میں میں کہدے کہ فلال میں میں کہ ایسا کوا تفا کہ فلال میں میں ایسا کوا تفا تو میکرین اعبار کسی منہ ان سے اس کی نروید برفولاً کمربستہ مروا خیگے۔ قوم کمرین اعبار کسی منہ ان سے اس کی نروید برفولاً کمربستہ مروا خیگے۔ حایان میں فیا میت خبر زلزلہ کیا بمنی ہی بستیاں تباہ مومی اور حایان میں فیا میت خبر زلزلہ کیا بمنی ہی بستیاں تباہ مومی اور

کننی بی سنتم عارتبی منبیم موئیس و بیانی جندسال مرد ولی می گراد امطاص سے ایک جبل کا بانی جندسال مرد ولی می گراد امطاص سے ایک جبل کا بانی باکل اور کا وقات جنوارق می باکل اور کا وقات جنوارق می سنتے بی اور ایک منٹ کے لئے جوگان سے نہیں مرف نعبل الوقوع بی بیم سنتے بی اور ایک منٹ کے لئے جوگان کو خلط نہیں محقے۔

وسلان کیا فہامت ہے کہ رود کانمات می استدعیر کم کے دلاد ت باسعادت کے وقت اگر معتبر سے معتبر اوی بھی بیر خبروے کہ ایوان کسرگیا میں زلزلہ آیا ، اس کے چودہ کنگرے گربرجے یا دریائے ساوہ خشک مرکبا یا فارس کی مزار سالہ اگر بھوگئی تو معشکلین کو اس کے مانے برایس وبیش مونے گفاہے ! خیال کیجے زلزلہ کا آنا کہی طری سے بڑی مارت کا تنکسنہ مونا، دریا کا جنتک مرحانا اور آگ کا بجھنا ان میں سے کونسی چیز محال ہے، بہ چیز بی توفی صدف اته خواری میں سے بھی نہیں۔ چیز اگر بہ ہی چیز بی سب سے جیز بی توفی صدف اته خواری میں سے بھی نہیں۔ چیز اگر بہ ہی چیز بی سب سے جیز بی افغاد ر، اور اولوالعزم بی بی گرزب و دجا بہت طام رزانا ہے تو عظمت آب سنتین کی طوت انتارہ کرنے کے لئے حق تعالیٰ ظام فرمانا ہے تو مرکب وی نرو و مونے مگنا ہے ۔

روح کے متعلق بی نابت موجیا ہے کہ اس کے نا نیرو کا نزمیں بعد مکانی یا زمانی خلک انداز نہیں مونا اور اس جربہ مطبعت و نورانی کو اپنے عمل میں فت حبمانی کی مجھ برواہ نہیں۔

بیس آگر رموح محدی ملم کی نورابیت عظیم نے حصرت آ مند کے لئے مکہ سے میں گیا اشکال ہے ۔
کمہ سے بھرئی بمک روشن کردیا تو اس میں کیا اشکال ہے ۔
کیا آب برجا ہتے ہیں کہ خلاوند فاور و توانا، نطام کوین اور قوانین طبیعیہ کے استعال میں کوئی تصرف آب کی اطلاع اور مسننورہ کے مدون ند کیا کھے رفعوذ بالٹندی

اس کی امیداً ب نداست نو کبا، اس مسکبن انبرسے بھی نارکھیں جوہر ندرت اور ارا مہ سے محروم ہے۔
مزور ن کا ماننا دیم برتنی نہیں آب خوارتی رشعزان کے مانے والوں کو مرساوہ لوٹ، اور ار دیم برست اکہا کریں بکن ایری اورات آب کو تبلی کے درساوہ لوٹ، اور ار دیم برستوں اور مربی برستوں ان نے دنیا کو کبیا زخفائی کرورت سے دنیا کو کبیا زخفائی کرورت سے دنیا کو کبیا زخفائی

مع معدد اور دم بستبول سے نغور کیا ہے۔ ان می ویم بستول میں ایسے ایسے على متن اورا داوا معزم انساق أسط مى جنول نے بنی نوع انسان كى كايا ببك كرركه دى اوراوام وتختيدت كاسارا مار ويو و كمجير كرركه ويا-صدِاقت كے إعلان الملامن المرائية أج ونياى نصابت كچه مدل عكى ہے ور معے تصرانا نہیں جائیے است خوارق" کا نام زمان پر لانا طری بادری کا کام ہے۔ میکن ایک صدافت کے مانے اور اعلان کرنے میں اومی کو گھرانا ہے۔ ما بيتے - وہ وقت آنے والایے کہ بین تحوارن ومتحزات اکا نداق اُڑانے والے اُن جیزول کے نابن کرنے کے دریے ہول گے جن کو آج روکریے میں۔ صداقت مکن ہے کہ اینا سا ف جہرہ وکھلانے میں مجھ ناخبر کرے سكن وه سرور ايك ون السي طرح متحل موكى كه ديمين والے أس سے الكمين زجراسکس کے۔ انجام مہنندصلاقت کے ماتھے | دیکھو! ونیا کے سب سے بڑے موقعد صلى التدعليه والم ليحب نعرة نوحيد لمبندكما توروش زمن سركوني كيمموالي كرفي والانه كما ليكن فينائ كعيب توحد كاح والصورا بجوكا كباءات ہم مندروں اور کلیسا ڈل بک میں اس کی گوبنے محسوس کریہے ہیں۔ ا ج حوا فوام و على وولت نو صدي ننديست بير مو هي اندرسي اندو ابنی محرومی اور نہایت کا مائم کرتی بی اور موتدین کے مومرونشرم سے

م ن کوسرا مطانا مشکل ہے۔ من کوسرا مطانا مشکل ہے۔ مم کو بینب ہے کہ اسی طرح ایک ن مبغیبروں کے اعما ز اور اولیاء کی

كراان كا الكاركرنے والے بھی اپنے اكس جہل امانىتى نظرىم، بينتيان مہنگے حبی کا نام انہوں نے علم رکھ حجبور اسے اور حیے وہ سائرٹس کی فری تھیاری عقيدت مندى سجية بن و سيعلم الذي ظلموا أي منقلب ينقلب سأنسس خوارق كيسبم كميلئ المم نے اماد بن صحيحه مي المخضرت صتى الله عليم راستنصاف كربى سے كابرارشاد يراحا تھا انى والله الصحمت ودائ كدا بصحمن ببن بيدى يعنى ميرا ديمضا مواجه برموقوت نهبر عكر ينتي بيجيكى بيزى عي مجه السين نظراتي بن جيد كرسائك. مبنت سے متفلسفین اس کوفائون نطرت کے ضلاف سمجھ کر درمی قاول موکئے تھے بیکن ما فطابن حجر دغیرہ محققین نے مدیث کو ظاہر پرمل کر کے اس کو انخضرن صلی الدعلبدوم کے خصائص اور نیوار فی عادات میں تمارکبا۔ آج ہم و مجھتے ہیں کہ ایک انگریز اسرعلم تصارت نے انسان کی علیمیں توت باصرہ کے راز بر روستی ڈال سے ، وہ مکھتے ہیں کہ انسان کے بدن كى عدك نيم جوٹ جوٹ ورات يائے جانے بس وسارے مسم مل ليلے موت بن ربر ذرت تھی تھی آئیمبر من النمن اسی طرح تقویر آت اً تی ہے سرطرے الکھ کی تبلی میں اُڑ ہے ، بہ خیال کہ انسان کی کھا لیجی سی طرے و تعینی ہے جس طرح انکھیں کوئی نبانہیں ہے ، اب جب کسی ابناشخص كو بازار مي حيرس فك كركزن و مكنة بن ننعب كرت بس كربرنوا ندصا ہے اسے روسندکس طرن موجہنا ہے۔ انسان کی ببننانی کی مبلد سے تعلق بر خیاں ہے کواس میں نون بامرہ موجود ہے۔ ببر وماغ کواسی طرح بیغام پنائی





واكر فركول كا بان بے كه آج سے ہزاروں سال بیشتر آ بمحوں كے بغير روسن كامزابين كمال كوبهنجا موانفا ادرعام طور بررائح نفا ينكن حب انسان كورمعلوم مواكدوة أمكمول سے بھى دى كام بيرسكما سے جوبدل كى مبدسے بناہے نواس نے مبدسے و مکھنے کاطری نرک کردیا اور بالاخرملر سے و مجھے ی فالمین اس میں سے مفقود موکن ، اگر اس حس کو دوبارہ ترتی دی جامے فو نعیب نہیں ہے کہ اس کے ذریعہ سے اندھے بھی دیجھے لگیں۔ ببرطل سائنس ي نرقى خوارن ي فلهم س بسن مجيد مدد د مدرسي سے اور امى لق مم برأ متبدر كھنے میں خل بجانب من كرمجھ عرصر كے بعد انشا التذمالي ساتنس کے پیماری خوارق کی تسلیم سے لئے گردن تھیکا دیں گے۔ ابھی جندرونہ پہلے جب برسننے نے کہ دسول کرم صلی الله علیہ دسلم کے سامنے ورخت مجبک گئے با اُنہوں نے حضور کوسلم کبا باحضور کے ایمام سے وہ ابنی مگرسے سرک گئے نو ملحدین ال نصور کی "اساطبر الا ولین " كهرسنسي أوانفيض اوران بإنان كوئراني مسلما نول كأيمث أعتقاد یا وم مرینی برمل کرنے تھے رہبکن آج ماہرین علم بانات نے نیا تاتی زندگی کے حربیرت انگیز مالات ظامر کئے ہیں اِن سے معلوم موما ہے کہ درخت اور بود الواقع زندگی کے دو تمام حسبان و نائرات اینے اندر مکنے بس جرایی کر ذی روح فنون کی خصوصات سمجے مانے تھے۔ بیخ عص جو بالا فی زمگ مے مجمعی وافقیت رکھا ہے۔ جانا ہے کہ بردے اور مجول می ابنی مذاکھاتے ابنا بإنى بين اورائي عندسون بران مريمي منسول كاوصل وحفت مزا

ہے . ان کی بھی نسل حکیتی ہے اوران بی بھی شرصا با اُما ہے اور وہ بھی بالآخر موت کے حنگل می کینسنے ہیں۔ مین بہن کم لوگ برنفین کرنے کے لئے تنار ہوں سے کہ بودے ویکھنے ا ورنسننے کی بھی قدرت رکھتے ہیں۔ اکبس میں بات چین بھی کرتے ہیں، ان مرست ومست کا دار جینا ہے سرنج وغمان کو کھی ستاتا ہے اور وہ مجمع کی طرح مِذبات وحسّات سے نائر بذیر مونقے ہیں -أب نے دیکیا ہوگا کرائیس بودے اور کھیول محض یا تقد لگا دینے سے مكره جانته بس اور ذراسے اشارے سے مند مرجاتے ہیں، اس فری کھنی ی وجرسے ایک پودے کا نام ہی"جیوٹی موٹی " براگیا ہے۔ بہ تو وہ حالات ہیں کہ ہرانسان ابنی حیث معرباں سے و مکھ سکتا سے مین آب ہی کے ایک مموطن ماہر سائیس معنی دو مسر کلرنشس جندر ہوس 'سے اپنی ر العرك تجربان سے بودول اور درخول كے جو مالات اسے الحادكرام عجیب وعربی الات کے ذریعبه معلوم کئے ہیں ،ان سے علم ما آنات ہیں حبرت الممنز انفلاب ببلا موگیاہے ۔ م ب تو بھول میں سوائے رنگ و تو کے اور کوئی راز فطرت نہس یاتے مبن آب سرمگرش وبدرس کی صدیدتصنیف کا اگرمطالع کری حو بلا مشس الوكرافس ابنا ويرد بوبلبنس ك نام سے حال مي بي شائع مولئ ہے نواب کومعلوم موکداس اسفن نے بودول برکس کس تعمرات کرکے كيس كيس وبن الخبز أكمننا فان كف بس اوران سے فطرت كے كيسے كيب

راز ہائے سرب ندمعلوم موئے ہیں، ان حالات کے دمکھنے اور معلوم کرنے
سے بے اختیار زبان بربر شغرط دی مرحاتا ہے ۔۔

برگ درختان سبز درنظر مبوث بار
مرور نے دفتر سے ست معرفت کردگار
مختلف فنم کی ادوبہ کا بردول بربعینم دہی انز منزن میزنا ہے جوانسان
با جامور پر مونا ہے یہ کلوروفارم " پووے کو بھی اسی طرح بہوش کرسکتا ہے
میں طرح ہمیں آپ کو،

بی مرن برن بیگر ایک ابسا اد سرورس نے نبایا ہے جس سے بود سے کی مالن نجما ہے۔ کا آب بخوبی اندازہ کر سکتے دہن -

سب سے زبادہ ذکا انحس پودہ " مائی مزدہ " ہے کہ ایک دراسی کی ایک دراسی کی ایک دراسی کی جیا جانے سے فی الفور جیا جانے سے وہ اور شعاع آ فاب بہونے سے فی الفور جا تا ہے ۔ حالت نواب د ببداری کے بخریے اس پودے برخوب کئے جا ۔ نے ہی ۔

اِس کے برخلاف جینگا کیگول"کا بودہ ہے جو دربائے گفگا کے کنارے میں نظال میں زبادہ ہونا ہے ربہ دن کے ونٹ نعوا باسترا بیں ربہ نہ اور شب بیں ابنی بوری بہار دکھانا ہے ، افریقہ بیں ناریل کے ایسے درخت بیں جو سامل ممندر کی سخت اور نیز مُواک وجہ سے ایک طرف کو باکل ٹھکے ہوئے موتے بیں میکن مینے کے وقت حبب یہ سکوا نہیں مہتی یہ ورخت باسکل میکے موتے موجا تے بی اور اس قت ان کے بھیل توٹر نا مُرا ونشوار

کام ہے مبکن وفت مفرّہ ہربیب بجر کھیک ماتے ہیں اور دوئری طبّع کو بھراسی طرح سیدھے کھڑے ہوداتے ہیں۔ مر مبنگال" کے اُس م تاط " کے ورخت کا حال نو اکثر لوگوں کومعلوم موكا حركه طلوع آفتاب كيساته ببدار مونا ہے اور ندرياً زين سے اُن هو كرسيھا كحرا مريباة تفايهكن ترب حرب مورج وعلنا جانا تفاير درخت بمي هجكنے لكنا غنا اور غروب أفأب كے ساتھ ببھی مسجد دموجانا تھا۔ كبإنباتات تحضعلن بمصيدانكشافات اورسر توس كانصا نبت بره كركمسى انصاف ببندطالب حق كوربره أت موسكى سے كرسبرة النبي صلفالله علید سم کے اُن مستندو معتبر حقائق کی جمدیب کر ہے جر نباتات میر حس د ن اراده نطق اور حذبات محبتن وعبره كى موجودكى بر دلالت كرنے من سم اسلامی ناریخول میں دریا ساریت الجب ل کامسنه وروا قعه برسطت تصلین وائدلیس"کی ایجاد سے پہلے ہمارے کئے بیمحداناکس فدرمننگل ما کہ ننا بدایک کروحانی در وائرلیس کیلیفرن " کے ذربع سے حدزت عمرضی التذعمة كى أوا نرسارىيرىنى التلاعنة كك بىنچ كمى مو -عالمكرجنگ كے زمانہ من ابك لاسكى بيام بيرو كر بيسك لندن كوميلا رات نرم معن حرمن أسے مذب كرنے لگے - اور سے اك فرانسسى طبارہ نے ان مذب کرنے والول برتم عبدیکا اورجرمن ابنی سعی میں ناکام رہے ۔ د تجینے به ما دی وانعه اس روحانی وا نعه سے کس فدرمشا بهتن رکھاہے كەعرىن سے در لاسكى بېلىم مىزىمىن حباز كوحبار باسے شباطين اس كواكى نا جائىتى

بیں سین اوبرسے شہاب نانب کا گولہ ان کا کام تمام کر دیبا ہے اور وہ ہ ناکا مباب و نامرا و دھکیل دیئے جاتے ہیں۔

اس فسم کے بہارہ سائٹیفک شواہد و نظائر فے خوارق اور دیگیرمشکل اور غامف مسائل کی تفہیم سے متعلق ہمارے کام کو بہت اکسان کر دیا۔ اور قوانی فدرت کی نسبت اپنی نگ نظری اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطبال مم کررہے کھے

ان بی سے بہتت سی ا غلاط کی اصلاح کردی ہے۔
اب فا فون کالفظ اِستمال کہنے وقت ہم کو طری احتیا ط کرنی بڑتی ہے۔
اورکسی جیز کو روز مرۃ کے معمول کے فرا خلاف دیمیوکر جھٹ بیٹ یہ دعونے نہیں کرسکتے کہ وہ فا فون فدرت کے خلاف سے ۔
نہیں کرسکتے کہ وہ فا فون فدرت کے خلاف ہے ۔

میح تو به ہے کہ "فاؤن قدرت "کے اس لفظ سے بھی ہم کو بہت کچھ دھوکا دیاگیا ہے۔ یہ لفظ مرحوب کرنے والا تو بہت ہے مگریم حبر صفرون کو اس لفظ سے اوا کرنا چاہت ہیں اس کی بر جمعے تجہزیا نام ہم نے قانون فکرت " رکھاہے وہ "فائون عادت "ہے۔ فکررت اور عادت "ہے۔ فکررت اور عادت ایک کام کی قدرت ربینی کرسکنا) اور ایک اس کی عادت ربینی مرسکنا) اور ایک اس کی عادت ربینی کرسکنا) اور ایک اس کی عادت ربینی کرسکنا) دونول الگ الگ جبزیں ہیں۔

برانسان ابنے نئیر محسوس کرنا ہے کہ خورونوس بابس ، سواری اور معاشرت کے منعلق عرامور اس کی عادت یں داخل ہیں وُہ ان کے خلاف پر معنی فادر ہے ، گوان کے خلاف عمل کرنا اس کی عادت میں داخل نہیں ، اس طرح

جو لوگ فعدا کی مستنی اوراس کی قدرت کے فائل ہیں اُن کو لا محالہ بیسلیم کونا میں اُن کو لا محالہ بیسلیم کونا ہے کہ خدا کی فنگرت ، الاوہ ، عاون ، بہ نینوں ایک و و مرے سے باکل منظیم بریوں و منزوں کہ جر جو کھو فکدا کہ سکتا ہے وہ سب کر ڈوالے ، اور حو کر فوالا اُس کو با رہار اور مہیشہ کرتا رہے ، فکواکی فرزت ایر عاوت کو مترادت ثابت کرنے کی کوئی و بیل موجود ہیں جو تگررت اور مادت کی کوئی و بیل موجود ہیں جو تگررت اور مادت کے تفاوت کو بی ایسے دلائل موجود ہیں جو تگررت اور مادت کی کوئی و بیل موجود ہیں جو تگررت اور مادت کے تفاوت کو بی می میں میں دلائل موجود ہیں جو تگررت اور مادی کو بی کوئی و بی می کوئی دلائل موجود ہیں جو تگررت اور مادی کے تفاوت کو بی می کوئی دلائل موجود ہیں جو تگررت کے دلائل موجود ہیں جو تگر دلائل موجود ہیں جو تگر دانے ہیں ۔

ومکیو! بم اس می و مادت برابرد کیفے جلے آتے بی کد وہ بچر کورجم ما درسے بحالما مے اور پھر بتدریج برورس کرنا ہے جیائی بم بی سے کسی

اگ آبا مو، گراکس کے با وجود ہم بقین رکھتے بیں کہ اس کی عادت سنمرہ کے

اگ آبا مو، گراکس کے با وجود ہم بقین رکھتے بیں کہ اس کی عادت سنمرہ کے

فوات رجم اور نطف کے توسط کے مرون انسان کو پیدا کرنا بھی خدا کی فرت

میں داخل ہے ۔ آخر ابتداء آفرین میں جب انسان پیدا کیا گیا تو بھنیا اس

میں داخل ہے ۔ آخر ابتداء آفرین میں جب انسان پیدا کیا گیا تو بھنیا اس

میں داخل ہے ۔ آخر ابتداء آفرین میں جب انسان پیدا کیا گیا تو بھنیا اس

میں داخل ہے ۔ آخر ابتداء آفرین میں جب انسان پیدا کیا گیا تو بھنیا اس

میں داخل ہے ۔ آخر ابتداء آفرین میں جب انسان پندرازد واجی نال

میں کو نسبلم کرنا بڑا ہے کہ اس دخت ایک با مندد انسان بغیرازد واجی نال

اور موجود ہ فانون ناسل کے جان جوان جوان عمل فدا کی قدرت اور اس کے ارادہ

اور موجود ہ فانون ناسل کے جان جوان عمل فدا کی قدرت اور اس کے ارادہ

بس جرندمب ببسلیم کرآ ہے ، قطعاً حق نبیں رکھا کرو، اس کے مبدور معلق کوظا ہری سلسلہ اسباب بس ابسا مکڑ بندکر دسے کہ خواہ کمبی ہی مکسندا در مسلمن کا فنضار ہوگردہ ابک منٹ کے لئے اِن اسباب کے سلسلہ سے علیمدہ موکر کوئی بجیوٹے سے بھوٹا کام کرنے سے بھی بجبر اور عاجز کھیں ایسی صدیب
میب ومسبب اورعلت ومعلول کے تمام سلاسل کوکسی ایسی صدیب
ختم کر نا مذوری ہے جہان خلاتی علم کا دست قدرت امباب و دسالط کو جبوث
کر براہ داست کسی چیز کو برجرد کر تاہے ، بچر کیسے دعویٰ کیا جاسکتا ہے کہ ہزار ا بالا کھول سال گذر جانے کے بعد حق سبحا نہ وتعالیٰ ہیں جو لھر بزل فلا بزل بالا کھول سال گذر جانے کے بعد حق سبحا نہ وتعالیٰ ہیں جو لھر بزل فلا بزل جوری یا شری چیز کو ایجا دکر سکے جیوٹی یا شری چیز کو ایجا دکر سکے

بلائٹ براس کے کمالات لازدال اور بہم کے تقص و تتور سے بی مترو بہر اور اس کی قدرت میں بھنیاً برواض ہے کرحب جا ہے سبب کو بردن ستب بہر اور اس کی قدرت میں بھنیاً برواض ہے کرحب جا ہے سبب کو بردن سبب کے اور سبب کو بدون سبب کے بیدا کر وے منالاً آگ موجرد مواور نرطائ با کوئی جبز بل مائے گراگ موجرد ندہو۔

بے نزک آگ سے مبلا اس کی عام عادت ہے کی اگر مہی کسی سی مصلحت سے اس عادت کے نلات ظاہر مونو وہ بھی تحت القدرة ہے خونی عادت میں کہ مجھی سلسلۂ اسبب سے ملئجدہ ہو کر محض فدرت سے انجار کے طور پر کوئی کا م کرنا فدرت کے فلاف نہیں موسکتا۔ بال عام عادت کے انجار کے طور پر کوئی کا م کرنا فدرت کے فلاف نہیں موسکتا۔ بال عام عادت اور مفول کے فلا ف موری کا۔ اندا اس کو فافون عادت کے فال اس کو فافون عادت کے فال اور مفالط مرگر فافون فدرت کے خلاف کا غلط استمال اور مفالط مرگر فافون فدرت کے خلاف فرار دینا اس لفظ کا غلط استمال اور مفالط

ر ببرب فدرت اورعادت دو الگ الگ چیزی بن اسباب می سب کا بربراکونا ، فکداکی علوت ہے اور بلاسبب کے مستب بنا و بنا فدرت کا کام ہے اسباب کا سارا سلسلہ قدرت کا بنایا مواہد درید کہ فدرت اسباب کی بائی ہوئی ہے اوراسی لئے فدرت نوا سابب برسکم موگی ، مین اسباب موائد قدرت کے باؤل میں زنجر نہیں ڈال سکتے .

#### عادست عامر خاصه

مُعجِز وَ مُعلاً کی خاص عادت ہے قدرت اور عادت کی اس نفریق کے وفت ایک اور بات بھی یا و رکھتی جیا ہیئے بعنی حبیبا کر ہم مشاہدہ کرتے ہیں عادت کی بھی وفسیس میں ،-

منتلاً ابک نخف کوم و بھتے ہیں کہ سڑا نرم نو ملیم الطبع اور برد یا ر سے ، ہزار گا ببال سُنف اور اسٹ نعال دلانے بریمی اصف عصر نہیں آ ایکولس کے باد جود باری بریمی خربر کیا گیا ہے کہ جب کمبی خرمیب برحملہ مو بام س کے سامنے بینہ برحملہ مو بام س کے سامنے بینہ بنا ب

مرکر آبے سے ہا ہر مہرجانا ہے تو توہین کے وقت اس کی بیسخت گیری ا ور در نننی اگر جراس کی عام عاوت ر برو باری ، عفود در گزر) کے مخالف ہے سکن و مجائے نود اس کی ایک خاص اور سننفل عادت ہے حس کے نجر سرکا موقع گاہ بگاہ اس کے اسباب مہیا ہونے بیر ملنا رہنا ہے۔ بإدر كهو إحس جبر كانام مم معجزه ركفته بي وه مجي الشرتعالي كا ابج فعل ہے جواس کی عام عادت سے گو ضلات مو مگر عادت فاصر کے خلاف نہیں مونا ملم اس مے موانی ہونا ہے ، کمیونکہ خاص ا وفات میں محضوص مصالح کی بنا پر عام عادرت كو محبور كرخوان ومتعجزات كاظامركرنا يدهي حل تعالى كى خاص وت سلسلة اسباب ومسببات كافائم ركمنا اكرج اس كى عام عاوت ب سكن مارمار يرهى تجربه مرجيكا سے كرحب أينے سفراء اور مفرين كى تصدف کرانا ہوتی ہے نوان کے افغول بروہ غیر عمری علامات ظلمر کرنا ہے جس سے دنیا سمھے کے بیشک یہ اس کے سفیراور مقرب و معتدیب جن کے وعوے ك تصديق وننوبر كے لئے دو خلاف معمول چيزى بيش كركے سارى مخلوق كواكس كى من لانے سے عاجز كر دنباہے اور بيى مزمالهى جا مينے عقل ورفطر كافيصد كمي سي كرفدا بي خاص وفا وار بندول كسا تدوه معاطرت جردوس فی ندرے ، کیا ایک کا وال کے مکھیا یا نبردار کے کہنے سے وا سترائے وہ کام کرمکتا ہے ج ایک صوبے گورز کے کہنے سے کرما ؟ مال . باب ، بیوی ، اولاد ، احاب ، اقارب ، تمکآم ، رعایا غرض سر ا کے سانڈ انسان کا معالمہ اوراس کی عادت میدامی نرتی ہے جڑ ابت کرتی

ہے کہ یہ حاکم ہے بہ محکوم ہے ، بہ باب ہے ، بہ لاڈلا بہ باہے ، لب اوفات حربے کلفی با فلا من طبع امور کا خمل آومی ابینے مخلصوں اور دوسنوں کی رعابت سے کر لب ہے وہ مرکز ساری دنیا کے دباؤ سے نہیں کرسکنا۔ایک اساوکا خاص خاص خاص شاگر دول کے ساتھ حرمعاطر مرز ا ہے وہ تما م طلبہ سے مستنتی موزا ہے ، ان سب صور تول میں حام حاوت سے علیجدہ معالم کرنا ہی قرین فیاس اور فضل و فطرہ کے موافق ہے ، کم نقا وت مراتب اور اضلات مدارج کے مجھے میں کوئی مخالط اور انشکال نر ہے۔

اس امرکو کمی ظرار کھی ہے گہا ہول کے معجزہ نطرت کا مقتضا ہے اس کے نما لھند کم پر کمر ہوسکتا ہے۔ میکہ اگر متجزات ظاہر نہ موں تو ریکمت سکے

خلاف مپوگا رسفامیت م<sub>گ</sub>گی . جرلوگ خدا کے بہاں و جبر ہبر اپنی جان ، اپنی آ مرو بنضبی مر*ر کہ ک*ر

مواکے لئے کھوسے ہونے ہی اور فیواہی ان سے بروعویٰ کوالہ کود آج نہا ری سب کی نبات میرے انباع بی منحصرہ تصروری ہے کہ اُن کی وم سے علم عاوت سے بالانز کا رنامے خداکی قدرت کے ظاہر برول حرکہ فام دنبا کوابنی تظیر میشیں کرنے سے نفکا ویں اور قام مخلوق کو عا جرکر ویں ، بر ہی

یادر کیشے کر معجزہ " خدا کا فعل مزنا ہے۔ اس کو نبی کاسمجنا سخنت اللی ہے ۔ لطی ہے ۔

ضرائي فعل انساني افعال سعبراية ممتازموما ب بلانب فدائي فعل اور

بندوں کے افعال میں ملال انباز ہوتا ہے۔ ضائی کام کفق بندہ اُتارتہ ہوں کا میں موسکنا۔
سین عابق مبصر کو اس اور نقل میں کمبی انتباس کمبی نہیں ہوسکنا۔
کلاب خُدا کا ببابہ اسے ۔ اب تم بھی کا غذ دغیرہ کے بجول نمانے ہو تمہاری منعن کا مارابول کمل تمہارے بیمول بربانی کا ایک جبینا بیرجائے تو تمہاری منعن کا مارابول کمل مان ہے بیکن فدرتی بھول بربانی گرتا ہے نواس میں اور زیادہ صفائی اورتازگ

افسان مہلی ہے۔
افسان مبازاروں، ورضوں، بجزاول کی تصویر کھینی لبنا ہے، گرمھیلی کی انسی محقی کا برا ہے انکی مجھیلی کی انکی محقی کابر، مجھرکی ٹانگ ، بکہ ایک جو کا دانہ تمام عالم مل کر بھی نہیں بنا سکنا ، لا کھوں محتقے ، کروٹروں بیل بوٹے دنیا کے صناع بناتے ہیں، گرمچیوکا ایک بر بنانے سے بالکل عاجزیں۔ لن تخطفوا تذکبا اَ وَلَوْا حَجَمَعُوا لَهُ دِنَةُ وَاللّٰهُ اِللّٰ عَاجِزِیں۔ لن تخطفوا تُوسطان اسباب امری کا نام خُدائی فعل ہے اورجب ابسانعل بدون توسطان اسباب کے جواس کی کوین کے لئے منعارف میں اکسی منی نبوت کے ما کھول بینا ہم

مواس کا نام معجزه مرحانا ہے۔
معجزہ کوئی فن نہیں اپ جب بینابت ہوا کہ معجزہ احتد تعالیٰ کافعل ہے
جر بدون تعالمی اسباب کے طہور بزیر مہد قد دوسرے فعالی کامول کی طرح
اس میں تھی کسی صافع کی صنعت کو وخل نہیں موسکے گا، نابریں شجیم کہانت
مسمریزم ہی و شعیدہ مازی کی طرح منعجزہ کوئی نن نہیں دوس سے
مصل مزا مرد یہ فنون سکھنے سے مامل موسکتے ہیں بیکن معجزہ می نتعلیم قوم
ہے رزانبیا کا مجھ افتیارا س میں جانا ہے نہ معجزہ صاور کرنے کا کوئی خاص

صًا بطرا ورفاعده ان كوسكهلا إعامًا مبي كرحب جا بس وبسباع ل كرك وبسا مى تعرزه دكه وباكري بكرص طرع مم تلمك مكفت مي در بظا بريم علوم مونا ہے کہ فلم مکمنا ہے اور نی الحقیقت اس کو مکھتے میں کوئی اضنیا رہیں ہوا یبی صورت معجزه کی می ہے ایسا نہیں کہ انبیاحس وقت جا ہیں مثلاً انگلیوں سے پانی کے میتے جاری کردیں ملکہ حس ونت النڈ نعالیٰ کی مکمت بالغم مقتفی مونى المرى موسكن من مرضلات فنون سحريه وغيره كع وتعلم تعلم سع مصل کئے جاتے ہی ان رحور تن با بی فرا عدمقرہ ادرخاص خاص اعمال كى باندى سے كيسال نامج اور اكب بى طرح كے أنار وكبيفات وكھلائے ما سكت بس مرآج مك مرعمان برثت واعمازى طرف سے كوئى ورسكاه معی وسیکھنے سکھانے کی نہنی ، نہ کوئی قاعدہ اورضا بطہ مہدموا ، نہ کوئی کا تا ہے جم مسمر زم سحری طرح معمزات سکھلانے والی تصنیب کی گئی عکم وہ فداکا نعل مرما ہے جر تمام دیا کو تھکا دیا ہے ۔ اگر افعال می سے نواس مسيف فعل مع ونيا عامزيد ادراكرا قرال من سعب نواس مس كلام سے ننام دنیا كے بولنے والے مجبورا ور درماندہ من، رسول كانتيار یا فدرن کویمی اس مرتورا دخل نهیں اسی دانسطے اندا سے جیمعجزات ملک کئے گئے نواہوں نے امتد برحمل کیا ، فراتے ہیں ۔ وَ فَالُوْ ا لَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْعُبُرَ لَنَامِنَ الْأَرْضِ بَنُمُوعًا اَوْ نَكُوْنَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ غِينِل وَعِنْبِ فَشَغِينَ الْاكْنَمَارَ خِللَهَا لَعْجِيرًا هِ أَوْتُسْقِطَ السُّمَّاءُ كُمَّازَعَمْتَ عُكُنَّا كِسَهُ

اَوْنَا كُنَّ بِاللَّهِ وَالْمَلْمِكَةِ فَبِيلًاهُ اويكُوْنَ لَكَ بَيْتُ مِنْ فَرُفُونِ الْمَاكِدِ فَبِيلًاهُ اويكُوْنَ لَكَ بَيْتُ مِنْ فَرُفُونِ الْمُعَالَمِ وَلَنْ نُوْجِنَ لِمُ قَبِيلًا حَسَمًا وَفُورُونٍ الْمُعَالَمِ وَلَنْ نُوجِينَ لِمُ قَبِيلًا حَسَمًا لَهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ

كُنْتُ إِلاَّ بَشْرًا رَّسُولًا ،

واور دو تم سے کیت ہیں کہ ہم تواس دفت کی تم برا یا نہیں لائیں گے کہ یا تو جارے لئے زین سے کوئی جہتمہ بہا کالو یا محبروس انگردوں کا تمہارا کوئی باغ ہوا دراس کے بیجے میں تم بہت سی نہری جاری کردکھا ڈیا جیسا کہ تمہارا خیال ہے آ سان کے مکرتے ہم یہ لاکر گرا ڈریا خدا اور فرشتوں کو ہا سے ساسے لاکھڑا کرد یا در بہت کے لئے تمہارا کوئی طلائی گھر مرا یا آسمان برور حرف اور وجب تم دہاں سے ایک کمآب آ تارکہ ذلا ڈکر ہم آب آس کر برخوبس ہم تم دہاں سے ایک کمآب آ تارکہ ذلا ڈکر ہم آب آس کر برخوبس ہم کہ میں میٹر میٹول تو مول گر میں مول مین معرف کوئی بادر کرمے والے نہیں ۔ کہدو دا الے محصلهم کرئی میٹول تو مول گر بھر رسٹول مول دخوا ہمیں مول مین معرف میں برنہیں کرم جو بی میٹر کی نامی تا ہم جس قدر فعا میری تصدین کی علامات کے جامی تمہیں دیدوں بھر جس قدر فعا میری تصدین کی علامات کے طور بریکائی اور منا سب جانتا ہے نام کرتا ہیں ۔

منع و کجھ ایسے حالات کے ماتھ آمائے احب موسیٰ علبالسلم نے ذعون کر اسسی منع و دعوت دی اور عدما کامعجزہ کہ اسسی میں شبہ کی کنجائش مذرہ سے کو دعوت دی اور عدما کامعجزہ دکھا ! اس کا جراب دینے کے لئے فرعون کے بیسے رہے ساحرول کو جمع کیا

ا در وہ بھی مرسیٰ علیا تسلم کے مفاہر میں اپنی الاتھیاں اوررسبال ہے کر بہنچ گئے ، وہ سمجھ موتے نظے کر مُوسیٰ بھی ہمارے ہم ببشبہ ساحر ہیں ۔اسی لئے

إِمَّا أَنْ تُلْفِي وَامَاكُ نَكُونَ نَعَنَ الْمُلْقِينَ و

ربیدے نم ڈالوگے یا ہم ) محر موسیٰ علیہ اسلام نے فرمایا کہ در نم بھینکو" حیب اُ نہوں سنے اپنی لا تھیاں اور رسیاں بجینکس اور وہ جانے موسے سانب نظرانے لگے ر فَا وُجَسَ فِي نَفْسِهِ خِبْفَةً مُوسَى مُوسَى علياستلام لبن ولي وري مالانکہ اگر وہ مھی بیشہ ورساحہ موتے نو در کی کوئی دھے تھی۔

منتنخ اكرو فرات بي كرحضرت موسى عليه اسلم بريه خوف كيو وطاري موا اودكيوى طارئ كياكيا ؟ يعي خون كانشاكيا نفا اوراس كعطاري كئ مانے مرکما حکمت تھی؟ اگر کماجائے کہ سانبوں کی صورت و کھھ کر ورکئے أد موسى علبالسلم بيسه يغمركو ال لا تقبول اوررسبول سع كوتى خوت نهب موسکنا نیا خصوصاً جب کہ اسی نوعبت کے اعلیٰ خوارق کا تجرب بھی دو مرنيه كريك غف ببار برح واتعراف عصا "كاموا أس برم لاتخف" سن جِكَ مِنْ كَنْ كَيْرُكُ وَبِالْ مِنْ عَالَقَتْ مِرْكَ وَلَيْ مُسُدِّيراً وَ لَعْر يُعْفِينِ حِيل ك حواب میں کہا گیا ؛

> لَا يَخْفُ إِنِّي كُلُّ يَخَافُ لَدَىَّ الْمُومِسَلُوْنَ (أسے مُوسی من ور وہیال انبیار در انہیں کرنے)

> > Mary Mary David

بھر دو مری مزہ فرعون کے مسامنے لائٹی ڈال کربھی و کی میک کے مسامنے دائیں والی ڈال کربھی و کی میک کے مشیخ خرا ہے ہیں کہ بیلی دفعہ بیاڑ پر بشری خون کفا عجد وہیں کل چیا تھا ،اب دو مری دفعہ عرفون ساحین کے مقابلہ میں طاری موا ، بیراسی میں کوئی طاقت اور قدرت سے کہ موسی علیا کسامی جانے اور قدرت مو مہیں ،کہیں ساحرین کی اس شعبہ ہازی کے سامنے حق کا کلم سینت نہ ہو جائے اور ہے وقرف لوگ ان حجوثے کرشمول کو د کھے کرفتنہ میں مذیر جائیں جائے اور ہے وقرف لوگ ان حجوثے کرشمول کو د کھے کرفتنہ میں مذیر جائیں جائے ہے جراب میں ارشاد موا ۔

00

كَ يَعْفُ إِنَّكَ ٱنْتَ الْأَعْظِ

(ورومت تم می سرطبند موکر رہو گے)

یر توخون کا مشا تھا آگے اس کی کمت بیان فراتے ہیں کرحب ورکئے
اور ورے مرکمے آ دی بہ فرف اور گھا ہے میں گا آدمی مرکز نہیں ۔ یا کماز کم اس کو
محسوس کرے ساحرین تمجھے کہ مہارے بیشر کا آدمی مرکز نہیں ۔ یا کماز کم اس کو
کو فی سے دوانہ عمل ایسا معلوم نہیں جس سے ہمارے مقابم میں تعلب کو مطلی
کو فی سے ۔

اس کے بعد مولی علیات م نے ابنا عصاف الا جربا ذان احد تمام عادد کے سابنوں کو کا گرا توسا مربن نے بھین کرلیا کہ برسم سے بالا ترکوئی اور تعقیت کے سابنوں کو کا گرا توسا مربن نے بیش کر بڑے اور چلا اسے کہم بھی موسی اور جا اسے کہم بھی موسی اور جا اسے کہم جرم محملی ویں باروق کے برور دھ کا ربرا باب الدتے ہیں۔ فرعون نے بہت کچھ وحمکی ویں اورخ وز دہ کرنا جا با گرا ان کا جراب مرت بریخنا۔

فَا قُصْ مَا أَنْتَ قَامِنْ إِلَّمَا تَقْضِي هَلَا وِ الْمَيْلِيَةِ الدُّنْتَ إنَّا امِّنَّا بِرَبِّنَا لِبَغْفِرَ لَنَا خَطَايًا كَا دَمَا ٱكْدَفُتْنَاعَكِهُ مِنَ السَّعُووَاللَّهُ مَعُيْرُوا كُنَّى الْمُ ( جرائی تھے فیصلہ کر ناہے کر گذر تواس سے زیادہ نہیں کہ صرف امی ونیای رجندروزه زنرگی انبعله کرسکتان یم نو ایت رى دلايوت بروردگار برابان لا يكيم باكر ده مسارى خعل می اور ان ساحانہ مرکتوں کومعان فراقے حرتو نے بم سے ربرسنی کراش ادرا مندسب سے بہتراور مبشد ماتی رہے والاسے )۔ ا و رحولوگ اسی آیات منیات دیکھ کریمی داه من برمز آمنے آن کا مال میتما وَجَهَدُ وَا بَمَا وَاسْنَيْقَنَهُا ٱنْسُدَهُمْ ظُلُمًا وَعُلُوًّا هِ (اً بنول نے جاری آیات کا انکار کیا نظم سے اور زبادتی سے مالا كمراً ن كے دلوں كوائيًا فى كا) بُورا بُورا يغنين مامل نخيا ۔ و د فرعون کوخطاب کر کے حصرت موسیٰ ملبالسلام فرماتے ہیں :-لَقَدُ عَلِمُتَ مَا ٱ نُوْلَ هُوُكُاءِ إِلَّا دَبُّ المَعْلُوتِ وَالْأَرْضِ بَصَايْرَ وَانَّى ۚ لَا ظُنَّكَ يَا نِسُرْعُونَ مَثْبُومِ اللَّهِ ( توخوب مانا ہے کرہے کیات اسمان وزمن کے برور د گار کے موا کسی نے نہیں آثاریں اور فرمون بیشک میں تھے سمجھنا موں کو تو راس مع کے بارخور الماکت میں گرمجیا ہے ) معجزه فدا کی طرف سے بوت کی ملی تصدیل ہے | یہیں سے سم اس تیجریر بہنچ ہیں کرمئجزہ فی الحقیفت حق تعالیٰ کی طرف سے بہرت کی مملی تصدیق ہے ، چرخص وعری کرنا ہے کہ میں نبی ہوں بینی عن تعالیٰ نے مجھ کو اپنے منعمب سفارت پر بر فراز فرایا ہے اور نمام بنی نوع میں سے مجھ کو اپنے فرامین و ہرایات بہنچ نے کے لئے جھان لیا ہے ریخات ابدی سے بہرہ ور مونا صرف مبرے مہی آنباع بر منصر ہے۔ میرے اتباع سے الگ موکر عذاب اللی سے نکلنے می انباع بر منصر ہے۔ میرے اتباع سے الگ موکر عذاب اللی سے نکلنے کی کوئی سبیل نہیں ۔

برسب دعا دی خدا نما لئے سامنے ، آس کر بن بر ، آس کے سامنے ما سے کہ اللہ حل شائم میرے مینے با وزیلند باربار کرنا ہے اور بریسی کہنا ہے کہ اللہ حل شائم میرے باختوں اور ذبان سے وہ جنرین ظامر فرائے گا جواس کی عام عادت کے خلان موں گی اور دُنیا آن کی شال لانے سے عاجز کھرے گی ۔ بجراسی کے موانی مشا بدہ بھی کیا جارہا موتو یہ بھینا خدا کی جانب سے اس کے دعوے کی مملی مشا بدہ بھی کیا جارہا موتو یہ بھینا خدا کی جانب سے اس کے دعوے کی مملی مفرد ہے اور خدا تعالیٰ جزیکہ حجوثی تنسدی نہیں کرسکیا لہذا نبی کا دعوئے مفرد ہے اور خدا تعالیٰ جزیکہ حجوثی تنسدی نہیں کرسکیا لہذا نبی کا دعوئے مفرد ہے اور خدا تعالیٰ جزیکہ حجوثی تنسدی نہیں کرسکیا لہذا نبی کا دعوئے مفرد ہے بعد مینیا تابت ہوجاتا ہے ۔

اسی گئے بلائون تردید بریقین رکھتے ہیں کرحی تعالیٰ جرتمام سجائیوں کا مرحیٰ اندان کو بردسترس نہ دے گا کہ وہ نہرت کا جوئی کرکے مرابر ایسے خوارتی عاوات و کھلانا رہے کرونیا اس کے مفال رہے کرونیا اس کے مفال رہے کہ ونیا اس کے مفال بردے ما جرمہا تے ، صرورت کرفترا ایسے حالات بردوئے کارلائیگا کہ اس کی دیت سے جھو تھے کی عملی تصدین نہرونے ہائے ۔
کہ اس کی دیت سے جھو تھے کی عملی تصدین نہرونے ہائے ۔
فعلی تصدین کی مثبال آ برب بروں میں دیمینے میں اور کونسوں اور ایمینوں

کا سال سنتے ہیں کہ جب کسی سکلہ ، تجریز یا انتخاب بر بجٹ جیڑ ماتی ہے تو ذریقین کی دری زور از رائی اور رقہ و کقہ کے بعد فیصلہ کا مدار اس بیہ مونا ہے کہ رائیں شار کرنی جائیں جب کے لئے مشرکا مداجلاس سے ہاتھ ایمی جب کے لئے مشرکا مداجلاس سے ہاتھ ایمی جب نے ایمی مونا ہے ہیں ، اور یہی ہاتھ ایمی دینا یا نہ اُٹھانا اس ریز و بیرٹ نی تصدیق و مزدر نہ کے لئے کافی مونا ہے رزبان بلانے کی قطعاً صرور نہ نہیں مونی ۔

ابکشخص کی نسبت پیلک حلسه میں راضی جاتی ہے کہ آیا جہور کو اس براعتماد ہے؛ اس بر ماتھ الحفاد شے جاتے ہیں۔ بہی اس بات کی علا مرتی ہے کہ اُن سب کی رائے اِستخف کے حق میں سے رہم دن رات سعیکروں د فعد اینے یا تھ کو اور اکھائی اس کوکسی چیز کے فاسٹ کرنے با نہ کرنے می كوئى وخل نبس - سين يبى سمارا ما خول كى وضع طبعى ا ورسبيت اصلى كفلاف اوبركوا مطا دينا حبب كسى ريزوبوش كانسلم وانكار باكسي دعو ي صحت و بطلان کی آزانش محے موفنہ ریم و توغبی سے عنی السان کو بھی تنک وکشیہ کی گئیا قیش نہیں رمتی، اس وقت کھڑے ہوئے ما تقوں ہی کے شمار سے رابول كانفاركر لباطا تصاور تجربرت فاذك وعظم الشاق مسان كفصل المخطئ المس غير لمبي حركت بربے جون دچرا موجاتے بي ليس حس طرح ا نعود کا سے لٹکا شے رکھنا آ وی کی مادت اور وضع طبعی کے موافق ہے اور ا وبرکو اس مناناتم میمی خاص صرورت اور صلحت سے موما ہے اور ہی غیر طبعی وتنع حبب کسی ریزولبوشن برودٹ بینے کے اختیا رکی مبائے تواس روائن

یا دعرے کی بے شک وسکتبہ تصدیق و تاسکہ عجی جاتی ہے . كثبيك اسى طرح من تعلاشا نركا بونعل عام من طبعيد كي مسلسله مي طبور بزير ہو وہ اس کی فام سنت اور علوت کبلاتی ہے اور خوا سباب سے علیدہ مو کم كسى فام مصارف اورحكمت كا تفادس ظاهر مروة خرق عاوت مي -اور مین خرق عاوت حب کسی شخص کے دیمری نبوت اور سحدی کے مبد اس سے ایا اُس کے کہتے کے دواق صاور مور معجزہ ہے کہ جومی جانب اللہ اس کے دعوی کی فعلی تصدیق ہے۔ معجزه اكرآمن ارباض البكن امى كے مشابكونی فرق عادت اگرکسی نبی کے متعلق اس کے دعویٰ نبوت بینی بعثت اور تحدی سے پیلے ظاہر مواس کو ارباس کتے ہیں، اور اگرکسی غیرنی کے دالت بیا آباع نبی کی مرکت سے اس تسم کے خارق عادات نشانات دکھلائے حاش تواس کا نام کرامت سے كرامت اوراستدراج كافرق إلى ابك جبزان ببنول كمصوااورب حب كومتكلمين كى زبان مى استدراج كنت مى منى دة خوارق عاوات مركاه الله کسی برکار ، گلو ، فاستی ایکافر مشرک آور کمذب انبیا کے اتھ سے الل برموت بس اگرم ين حارق مي صورة أن خارق سے مشا برموسكة بي جن كانام مم نے كرامات ركھاہے كي سمھنے والول كے نزديد ال ووفل مي اليا ې فرن هے مبيا كه ايك نجيب الطرفين مولو د اور ايك دكد الزامي وكد بغامرد دنول نيخ كيسال شكل دمورنت ركهته بي ا وحبى لمورير ودنول أب بی طرح کی مکت وعل کا نتیم میں مگر محض اس کے کہ اُن میں سے ایک مجتم

فعل حرام کا بنج اور دور اعمل مشوع اور طیب کا فرو ہے ، ہم بہد کے تولد کو مذموم و قابل نظرت اور دور سرے کی واوت کو محمود اور موجب مسرت وا تہاج سمجھتے ہیں ۔

تعبك السي طرح حرار خوارق عادات انباع رسول اور خدا مي واحد ك برستش كانتيم مول وو كلمات اوليا لا كبلاقي بن عن ك منا مك وممود موني یس کوئی شیرنیس اس کے رضاف مرسخوارن " ایماع شیطان عیادت فیالندا فسنق وخورا وراخلاد الى الارض كے غرات مرف-أن كا نام ساستدراج الد تصرف سبطانی "ہے ۔ اوراسی مگرسے جارا برخیال ہے کرم سرف کر الات سے وكى كونهس بهجان سكتے بكروكى سے كوان تكومسيانتے بى اور بر براے من كركا مقام ہے کوش نعالے نے محف اپنے فنس سے ہم کو اس قیم کے فروق ملفین فراكر النياس ت بالباحل سے مفوظ ركمام - والله ولى الوفق ٱللَّهُمَّرَارَيُا الْحَقَّ حَقّاً وَارْدُفْنَا إِنْبَاعَه وَإُرِيَّا الْهَاطِلُ بَاطِلاً وَارْزُمْنَا الْجَبَّنَابِهُ بخرمة تبيكة وكبيك سيدنا مُنَكِفًا اللهُ عَلَيْهِ واله وصخبه